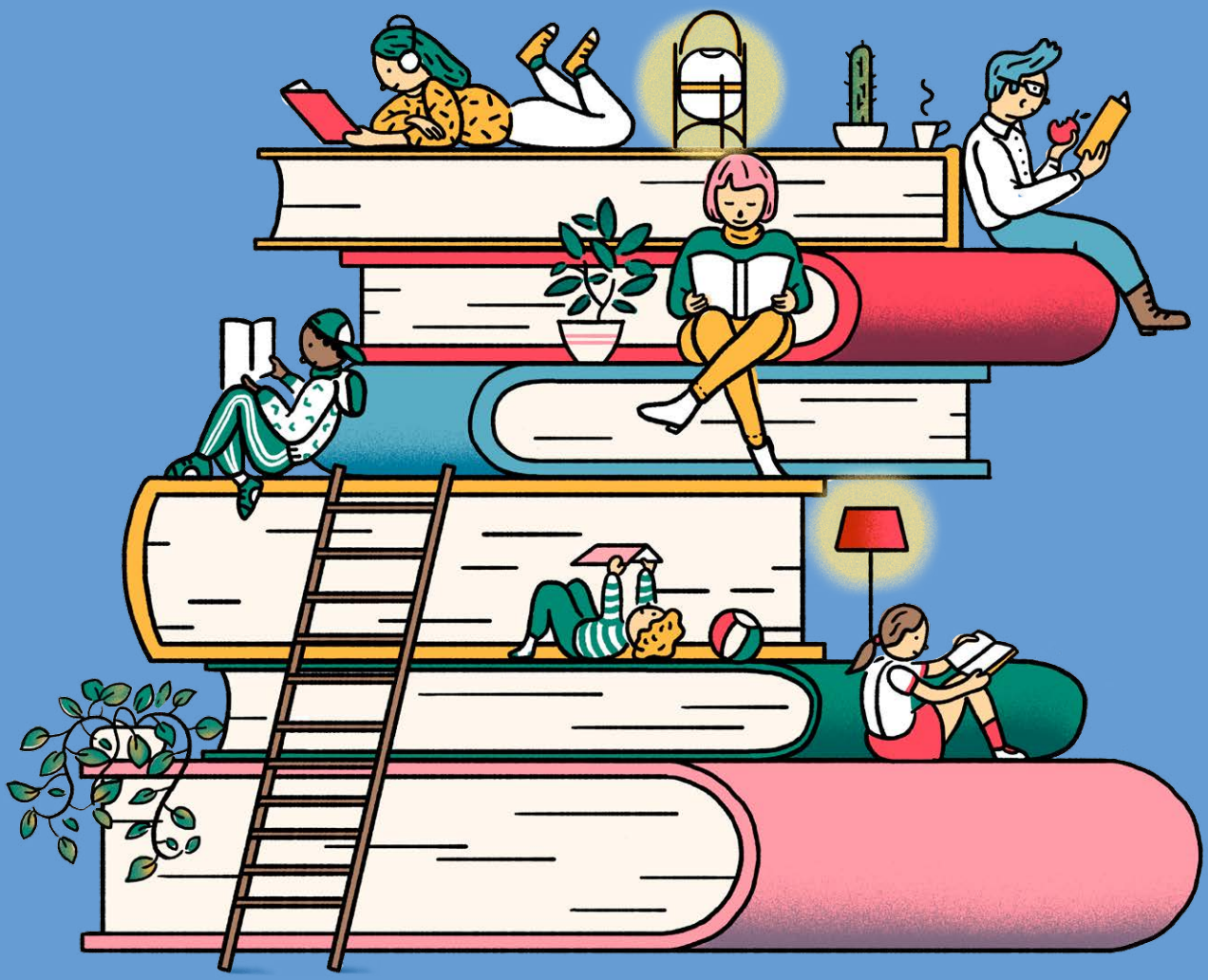
Plan lector

2024

SECUNDARIA

PROPUESTAS DE LECTURA PARA ESO, BACHILLERATO Y BIBLIOTECAS



Penguin Aula

INTRO

Te presentamos nuestra propuesta de libros para el plan lector de Secundaria, tanto de ESO como de Bachillerato. Son libros pensados para **despertar el interés del alumnado por la lectura, con diversidad de voces y géneros literarios, y con una mirada abierta, plural y honesta hacia el mundo.**

Todos estos libros disponen de algún recurso didáctico gratuito para acompañar la lectura en clase. En su mayoría, se trata de guías didácticas que combinan varios saberes y que incluyen actividades que estimulan la creatividad, curiosidad y reflexión del alumnado hacia su entorno. Algunos títulos también forman parte de nuestros proyectos didácticos de aula, que trabajan la lectura a partir de un centro de interés concreto. Además, verás que algunos autores y autoras están disponibles para videocharlas en clase después de la lectura, siempre bajo petición y según disponibilidad.

Todas estas **actividades didácticas de acompañamiento lector son totalmente gratuitas** para los centros escolares.

Los libros que verás a continuación no están segmentados por cursos sino que **están organizados por grandes temas**, porque creemos que no tienen un rango de edad cerrado, sino más bien un momento vital más propicio. De este modo, **cada docente puede elegir mejor sus propuestas teniendo en cuenta la madurez y el nivel lector de su alumnado**, que puede variar mucho entre los distintos centros educativos. Aun así, todos los títulos tienen una edad recomendada para orientar mejor la tarea docente.

Adicionalmente, **incluimos una selección de otros libros y colecciones que no pueden faltar en una biblioteca escolar**. Son solo una pequeña muestra de un fondo editorial muy extenso, la punta de un iceberg gigante. Si te quedas con ganas de ver más referencias, estaremos encantados de ayudarte.

Para acabar, no te pierdas los servicios que ofrecemos al canal escolar. **Penguin Aula te acompaña en el fomento de la lectura en tu centro de principio a fin**, con variados recursos que abarcan desde nuestra biblioteca digital hasta las charlas con autores. Contacta con nosotros y te asesoraremos personalmente.

¡Feliz lectura!

Lecturas para ESO y Bachillerato 03
Tabla de resumen por competencias 24
Selección bibliotecas 26
Servicios Penguin Aula 31

lecturas para

ESO *y* BACHI-LLERA-TO

«Quizá los libros empiecen a sacarnos de la cueva.
¡Podrían impedir que cometamos los mismos errores demenciales!».

RAY BRADBURY, *FAHRENHEIT 451* (DEBOLSILLO).

La vuelta al mundo en 80 días

JULIO VERNE

Uno de los títulos indispensables de Julio Verne en una edición actualizada, ilustrada y adaptada a los lectores de hoy. Este título cuenta con varias versiones graduadas adaptadas a distintos niveles lectores. Este es el nivel de adaptación más alto y está indicado para 1º de la ESO. La guía didáctica sirve para todos ellos y parte de una perspectiva lúdica que busca el placer de la lectura.

+12

Guía didáctica
Viaje
Aventuras
Literatura clásica

Edita MOLINO
PVP 14€
Pág. 240
ISBN 9788427211575

El curioso incidente del perro a medianoche

MARK HADDON

Una novela única con un protagonista excepcional en busca de la verdad. Con ingredientes de novela policiaca, misterio y aventuras, y aclamada por miles de lectores de todo el mundo. El libro y su guía didáctica permiten acercarse delicadamente al trastorno del espectro del autismo. Es, además, una buena lectura que conecta con el área de Matemáticas y forma parte del plan de lectura científica de varios institutos.

+12

Guía didáctica
Género policíaco
Diversidad

Edita SALAMANDRA BOLSILLO
PVP 10,95€
Pág. 272
ISBN 9788498383737

El Principito

ANTOINE DE SAINT-EXUPERY

Fábula mítica y relato filosófico sobre la relación del ser humano con su prójimo y con el mundo. Una reflexión sobre la amistad, el amor, la responsabilidad y el sentido de la vida que se ha convertido en un clásico imperdible para trabajar en la escuela. El libro tiene tanto recorrido que hemos realizado una guía didáctica para cada etapa educativa, con preguntas y actividades que invitan a la reflexión y el diálogo.

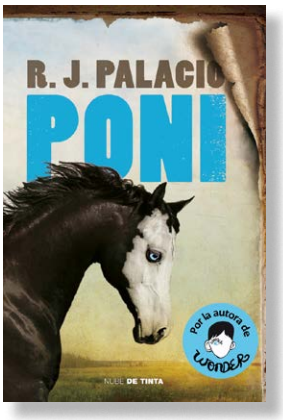
+12

Guía didáctica
Literatura clásica
Filosofía
Amistad

Edita SALAMANDRA I&J
PVP 6,95€
Pág. 96
ISBN 9788498381498

«El libro y la guía didáctica de *El curioso incidente del perro a medianoche* permiten el trabajo de la educación en valores y emocional, abriendo el abanico del autoconocimiento y del respeto al otro no solo en el alumnado, sino también entre el profesorado. Una lectura que no nos ha dejado indiferentes».

Salvador Jesús Calvente, profesor de Lengua Castellana y Literatura. IES Almoraima (Castellar de la Frontera, Cádiz).



Poni

R. J. PALACIO

Poni es un libro destinado a convertirse en clásico. El viaje de un niño de doce años en busca de su padre. También es el viaje de este joven en busca de sí mismo, una aventura que le conectará con su pasado y su futuro y con los insondables misterios del mundo. La guía didáctica ahonda en las profundas capas de la historia para desentrañar los temas de esta narrativa tan rica, que recuerda la moralidad de los wésterns clásicos.

+14

Guía didáctica
Viaje personal
Aventuras
Amistad

Edita NUBE DE TINTA
PVP 17,95€
Pág. 304
ISBN 9788418050015

Enola Holmes: el caso del marqués desaparecido

NANCY SPRINGER

Las primeras aventuras del fascinante personaje de Enola Holmes. Disponemos de una guía de lectura con actividades de observación, reflexión, escritura creativa y Ciencias Sociales, entre otras. Se puede trabajar tanto con esta edición novelada como con la versión de novela gráfica, lo que permite adaptar el nivel lector y las preferencias individuales de cada estudiante de manera personalizada.

+12

Guía didáctica
Aventuras
Viaje personal
Empoderamiento femenino

Edita MOLINO
PVP 16€
Pág. 224
ISBN 9788427214613

¡CREA TU PROPIA AVENTURA!
Un recurso didáctico para la elaboración de historias interactivas

La escritura puede ser una experiencia muy motivadora si le añadimos ingredientes estimulantes para el alumnado, como la creación digital y artística.

Contenidos del proyecto
- Análisis de la estructura interna de los libros interactivos.
- Desarrollo del pensamiento creativo a través de la escritura.
- Trabajo de la competencia digital del alumnado con las posibilidades de programación que ofrece Google Forms.
- **El proyecto final es la creación de una historia digital interactiva con imágenes de soporte.**

Proyecto realizado con la colaboración de Christian Negre Walczak, docente experto en TIC y en metodologías lúdicas del aprendizaje.

La leyenda del bosque

JARA SANTAMARÍA

Historia fantástica de lectura fácil que nos enseña que, detrás de cada inseguridad y de cada complejo, se esconde un poder. Esta saga, que cuenta ya con cinco títulos, permite descubrir a personajes y seres extraordinarios de la mitología vasca. La guía didáctica permite trabajar grandes temas y valores del libro, como la amistad, el valor del esfuerzo, la capacidad de superar dificultades y la cultura de paz.

+12

Guía didáctica

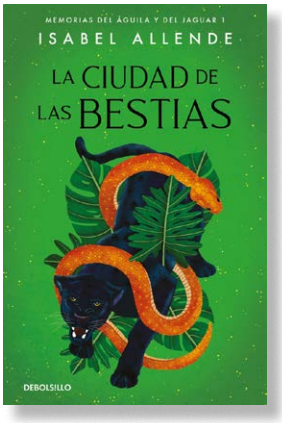
Autor disponible para charlas

Fantasía

Aventuras

Familia

Edita B DE BLOK
PVP 10,95€
Pág. 320
ISBN 9788418688966



La ciudad de las Bestias

ISABEL ALLENDE

Una apuesta segura de una autora de referencia. El universo de Isabel Allende combina elementos de fantasía, realismo mágico, aventura y naturaleza en esta historia juvenil ideal para 1.º y 2.º de ESO. Si les deja con ganas de más, pueden continuar las aventuras con otros dos libros de la misma saga. La guía didáctica es muy creativa y propone una experiencia lectora inmersiva, potenciando también las habilidades de expresión escrita.

+12

Guía didáctica

Aventuras

Naturaleza

Fantasía

Edita DEBOLS!LLO
PVP 10,95€
Pág. 304
ISBN 9788497935692

RAYOS, MITOS Y LEYENDAS
Un proyecto didáctico de la antigua grecia con Percy Jackson

Aprendizaje, creatividad y fomento de la lectura a partir de la aclamada serie creada por Rick Riordan.

Contenidos del proyecto

- Aproximación a la vida en la antigua Grecia: su geografía, expresiones culturales y artísticas, la agricultura, los dioses del Olimpo, la guerra de Troya, los Juegos Olímpicos...
- Trabajo de comprensión lectora y desarrollo de destrezas de escritura.
- Fomento de las capacidades creativas y artísticas.
- **El proyecto final es la creación de un relato mitológico contemporáneo a partir de las claves que ofrece el propio Rick Riordan.**

Un monstruo viene a verme

PATRICK NESS

Divertida, conmovedora y aclamada por la crítica, esta historia nos habla de nuestra dificultad para aceptar la pérdida y de los lazos frágiles, pero extraordinariamente poderosos, que nos unen a la vida. Una lectura agradecida y no muy larga que se adapta bien a los cursos de ESO. El libro y la guía didáctica que ofrecemos permiten un trabajo de autoconocimiento y expresión de emociones muy interesantes en este momento vital del alumnado.

+14

Guía didáctica
Familia
Expresión emocional
Duelo

Edita DEBOLS!LLO
PVP 10,95€
Pág. 208
ISBN 9788466362399

El bestiario de Axlin

LAURA GALLEGO

Primer número de la saga «Guardianes de la Ciudadela», con un formato escolar para todos los bolsillos. Un relato sobre monstruos, criaturas fantásticas y el poder de la lectura para salvarnos del mal, de la mano de una autora de literatura fantástica de referencia en nuestro país. La guía didáctica propone actividades de comprensión lectora, vocabulario, reflexión y expresión escrita.

+14

Guía didáctica
Fantasía
Aventuras
Inclusión

Edita MONTENA
PVP 11,95€
Pág. 520
ISBN 9788419085542

«Los adolescentes tienen un mundo interior increíble lleno de incertidumbre, y a veces los adultos le quitamos importancia a sus problemas. Es una gozada que se encuentren con una novela como *Un monstruo viene a verme*, que los escucha, los cuestiona, les hace enfrentarse a sus propios miedos, los verbaliza y les enseña a perdonarse a ellos mismos».

Jesús Rubio Blanco, profesor de Lengua Castellana y Literatura. Colegio Concertado La Flota (Murcia).

«*El bestiario de Axlin* atrapa a los alumnos desde el principio, a pesar de su extensión. A los docentes nos da la posibilidad de llevar al aula temas muy variados para debatir: la igualdad, la inclusión, la cooperación, la importancia de la lectura… Muy recomendable».

Laura Lozano, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Colegio La Purísima Franciscanas (Valencia).

Universos fantásticos

+12

Edita SALAMANDRA
PVP 17,95€
Pág. 352
ISBN 9788418797101

P.D. Fantasía
Fantasía
Empoderamiento personal

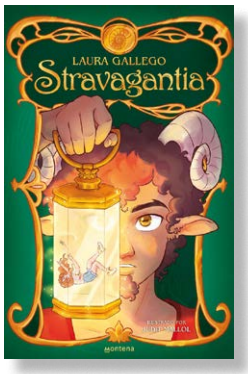
Skandar
A.F. STEADMAN

+12

Edita BDEBLOK
PVP 16,95€
Pág. 320
ISBN 9788418688805

P.D. Fantasía
Autor disponible para charlas
Fantasía
Aventuras

La última bruja
JARA SANTAMARÍA



+12

Edita MONTENA
PVP 16,95€
Pág. 480
ISBN 9788418949371

P.D. Fantasía
Fantasía
Realismo mágico
Amistad

Stravagantia
LAURA GALLEGO

+12

Edita BDEBLOK
PVP 15,95€
Pág. 320
ISBN 9788419522788

P.D. Fantasía
Aventuras
Humor

Alcatraz contra los bibliotecarios malvados
BRANDON SANDERSON

+12

Edita SALAMANDRA
PVP 11,95€
Pág. 160
ISBN 9788478885794

P.D. Fantasía
Fantasía
Terror infantil
Familia

Coraline
NEIL GAIMAN

+14

Edita ROCABOLSILLO
PVP 10,95€
Pág. 400
ISBN 9788416859320

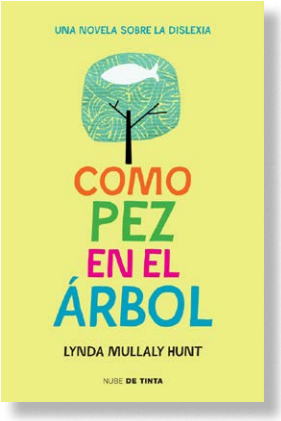
P.D. Fantasía
Fantasía
Suspense

La brújula dorada
PHILIP PULLMAN

EL SENDERO FANTÁSTICO
Un proyecto de creación de mundos fantásticos

Entre lo maravilloso y lo irreal, la fantasía es un género literario lleno de posibilidades, que seduce al lector de cualquier edad antes de dar el salto a la literatura de altos vuelos.

Contenidos del proyecto
- Análisis del género literario de la fantasía y sus características principales.
- Trabajo de las habilidades de comprensión lectora y escritura creativa.
- Estrategias y técnicas de la Cultura de Pensamiento para explorar, analizar y reflexionar sobre las propias ideas y aprendizajes del alumnado.
- **El proyecto final es la creación de un universo fantástico que sirva de base para textos literarios, escenarios de videojuegos o expresiones artísticas.**



Como pez en el árbol

LYNDA MULLALY HUNT

Este libro es la sencilla y conmovedora historia de una niña con dislexia. Pero, mucho más allá de esto, se trata de una poderosa historia sobre la necesidad de ser genuino, pensar de manera creativa y ser fiel a uno mismo. Porque, como dijo Einstein, «todos somos genios, pero, si juzgas a un pez por su habilidad para trepar árboles, pasará toda su vida sintiéndose un estúpido». La guía didáctica pone el foco en la creatividad, en la mentalidad de crecimiento y en la virtud de saber pensar «fuera de la caja».

+12

Guía didáctica
Proyecto didáctico acoso
Diversidad
Dislexia
Pensamiento creativo

Edita NUBE DE TINTA
PVP 16,95€
Pág. 256
ISBN 9788415594697

Wonder. La lección de August

R.J. PALACIO

August es un chico normal y corriente que nació con una deformidad facial muy importante. Educado por su madre en casa, empieza la escuela con diez años, todo un reto para él y su entorno. Es una conmovedora historia sobre la diversidad, la amistad y la convivencia que ya se ha convertido en todo un clásico, presente en centenares de centros educativos. La guía didáctica potencia el pensamiento crítico y reflexivo a partir de dinámicas creativas. También forma parte del proyecto didáctico sobre acoso escolar.

+12

Guía didáctica
Proyecto didáctico acoso
Diversidad
Escuela
Igualdad

Edita NUBE DE TINTA
PVP 10,95€
Pág. 416
ISBN 9788417605858

Mi hermano persigue dinosaurios

GIACOMO MAZZARIOL

Una historia sincera e intimista sobre la aceptación de las diferencias. Su protagonista tuvo que atravesar la adolescencia para abrir los ojos y darse cuenta de lo especial y maravilloso que era su hermano con síndrome de Down. Las actividades de la guía didáctica permiten reflexionar acerca de los prejuicios, el valor de la amistad y el potencial natural de todas las personas a pesar de sus dificultades.

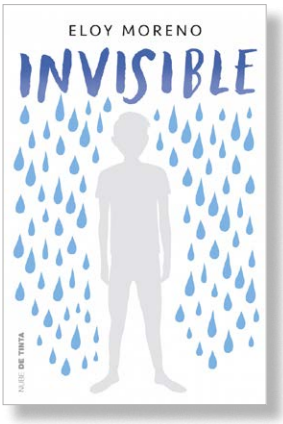
+12

Guía didáctica
Diversidad
Escuela
Familia

Edita NUBE DE TINTA
PVP 14,96€
Pág. 208
ISBN 9788418050664

«Me gusta mucho el papel que juega la escuela en *Wonder*. Allí aprenderá la lección más importante de su vida: a crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír en los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga».

Xènia Caracuel, maestra. Colegio Sant Andreu (Badalona, Barcelona).



Invisible

ELOY MORENO

El libro sobre el acoso escolar más leído en institutos, un auténtico fenómeno literario. Una mirada emotiva y conmovedora sobre la lacra social del acoso que pone el foco en los testigos y su poder determinante para revertir estas situaciones. Disponemos de una guía didáctica con actividades y dinámicas para acompañar la lectura en el aula. Además, el libro también forma parte del proyecto didáctico sobre acoso escolar.

+12

Guía didáctica
Proyecto didáctico acoso
Autor disponible para charlas
Escuela
Amistad
Acoso escolar

Edita NUBE DE TINTA
PVP 15,95€
Pág. 304
ISBN 9788416588435

Mi hermano se llama Jessica

JOHN BOYNE

Este libro es el viaje de una familia hacia la aceptación de la identidad de su hijo, que un día les confiesa que en realidad es Jessica. Una historia intensa y emotiva que, a pesar de tratar un tema tan complejo como la transexualidad, está narrada con ligereza y ternura, y permite empatizar profundamente con el proceso vital de su protagonista. La guía didáctica pone el foco en los prejuicios y estereotipos de género, e incluye una actividad gamificada que incita a la reflexión en grupo.

+14

Guía didáctica
Diversidad
LGTBIQ+
Familia

Edita SALAMANDRA BOLSILLO
PVP 10,95€
Pág. 192
ISBN 9788418796999

Diferente

ELOY MORENO

Un homenaje a la diferencia y a la tolerancia de Eloy Moreno, uno de los autores más leídos y queridos de nuestro país, muy presente también en centenares de bibliotecas escolares. Sus novelas siempre reivindican la lucha a favor de valores importantes en nuestra sociedad a través de una trama llena de sorpresas. En esta ocasión, el libro y su guía didáctica son un canto a la genuinidad y la diversidad.

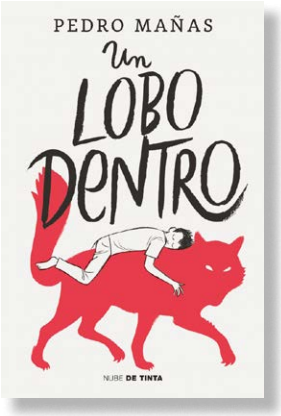
+14

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Diversidad
Acoso escolar
Amistad

Edita B DE BOLSILLO
PVP 14,96€
Pág. 392
ISBN 9788413144689

«*Mi hermano se llama Jessica* ofrece una oportunidad única para reflexionar sobre el derecho a la identidad y sobre cómo acompañar a las personas transgénero en su proceso de aceptación y autorrealización. También invita a analizar los propios prejuicios en torno a las diferencias de clase, género, raza e ideas políticas, fomentando el espíritu crítico».

Laia Arnau, pedagoga y diseñadora de proyectos y programas educativos.



Un lobo dentro

PEDRO MAÑAS

Una historia de acoso escolar desde un punto de vista único, el del acosador. ¿Qué es lo que le pasa a alguien que intimida a un compañero? ¿Qué es lo que le hace comportarse así? El acoso escolar es un problema social muy complejo que necesita ser analizado desde todos los puntos de vista, y este libro es la oportunidad perfecta para ello. La guía didáctica incluye un juego de roles muy interesante para el aula que le da la vuelta al acoso para convertirlo en un ejercicio de aceptación.

+14

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Proyecto didáctico acoso
Escuela
Acoso escolar
Adolescencia

Edita NUBE DE TINTA
PVP 16,95€
Pág. 256
ISBN 9788418050381

Más allá de la broma

MAITE CARRANZA / JÚLIA PRATS

¿Una broma es siempre una broma? Esta es la historia de Alejo, un alumno recién llegado que se ha convertido en la nueva víctima del "trío de popus" del centro. Pero no todo es lo que parece y, a veces, sólo hay que esperar a que caigan las máscaras. Un thriller juvenil con un final sorprendente que trata de manera clara y desacomplejada grandes temas presentes en la escuela, como las apariencias, el espejismo de las redes sociales y la ansiedad. El libro forma parte de nuestro proyecto didáctico de prevención de acoso para la ESO.

+14

Proyecto didáctico acoso
Autor disponible para charlas
Acoso escolar
Adolescencia
Redes sociales

Edita ALFAGUARA I&J
PVP 15,95 €
Pág. 176
ISBN 9788419507808

#RESPECT!
Un proyecto didáctico de prevención del acoso escolar

El respeto es la clave indispensable para la convivencia en cualquier aspecto de la vida. ¿Por qué no trabajarlo explícitamente en clase?

Contenidos del proyecto
- Información objetiva sobre la problemática social del acoso escolar, con datos y estadísticas reales.
- Evaluación de la situación del centro y detección de posibles problemas de relaciones.
- Desarrollo del pensamiento crítico y las capacidades de reflexión del alumnado.
- Ampliación del vocabulario y trabajo de destrezas lectoras para aprender a expresarse asertivamente.
- **El proyecto final es la creación de una campaña publicitaria de concienciación y prevención realizada por el propio alumnado.**

Diario de Anne Frank

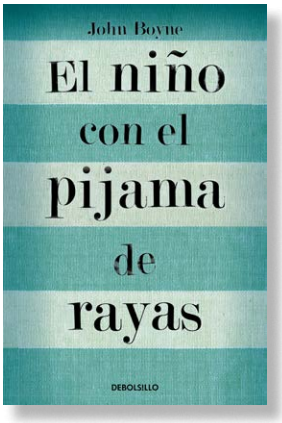
ANNE FRANK

Una visión completa y fidedigna de la terrible odisea de la familia Frank explicada en primera persona. La guía didáctica propone actividades de investigación y reflexión sobre este periodo tan oscuro de la historia y una actividad creativa final que conecta el universo del libro con las redes sociales. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+12

Guía didáctica
Memorias
Holocausto
Adolescencia

Edita DEBOLS!LLO
PVP 10,95€
Pág. 400
ISBN 9788466359535 / 9788466358491
9788466358460



El niño con el pijama de rayas

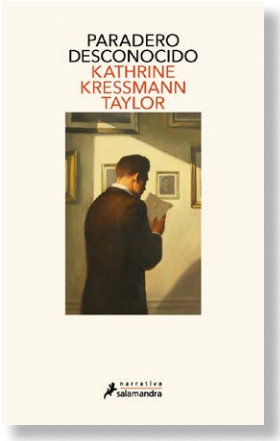
JOHN BOYNE

La lectura de este libro no deja indiferente a nadie. Con un final sorprendente, nos cuenta la historia de amistad entre dos niños a pesar de los muros que los separan. Una historia sobre lo absurdo de las guerras que, desafortunadamente, se puede conectar con la actualidad. La guía didáctica también incita a la reflexión y busca establecer conexiones con nuestra realidad. Además, propone una adaptación teatral que encaja muy bien con la trama.

+12

Guía didáctica
Amistad
Holocausto
Inocencia versus crueldad

Edita DEBOLS!LLO
PVP 10,95€
Pág. 224
ISBN 9788466375597



Paradero desconocido

KATHRINE KRESSMANN TAYLOR

Una historia directa y rotunda sobre la tragedia íntima y colectiva de la Alemania nazi. Concebida como un intercambio epistolar, narra la historia de una amistad y una amarga venganza. Es una novela muy corta, con un final inesperado que sorprenderá al lector. La guía permite dinamizar una conversación reflexiva para el aula y propone tras la lectura una actividad creativa que traslada la historia a otro lenguaje.

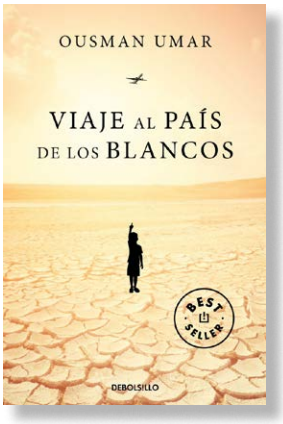
+14

Guía didáctica
Amistad
Holocausto
El poder de la palabra

Edita SALAMANDRA
PVP 14€
Pág. 80
ISBN 9788418968976

«¿Qué hilos sostienen el vínculo entre dos personas? ¿Dónde quedan el afecto y la comprensión cuando ganan el odio y los prejuicios? *Paradero desconocido* nos hace reflexionar sobre los límites del comportamiento humano y las consecuencias devastadoras del fanatismo ideológico. Una novela breve absolutamente impactante».

Cristian Olivé, profesor de Lengua y Literatura. Escuela Joan Pelegrí (Barcelona).



Viaje al país de los blancos

OUSMAN UMAR

La odisea de un joven nacido en la sabana africana que arriesgó su vida en busca de un futuro mejor, en un viaje que duró cuatro años. Hoy, su autor y protagonista, Ousman Umar, se ha convertido en el portavoz de los inmigrantes africanos y ha fundado su propia ONG. El libro y su guía didáctica permiten un profundo debate en clase acerca de las migraciones, las diferencias sociales, los derechos humanos y la tolerancia.

+14

Guía didáctica
Migraciones
Resiliencia
Superación personal

Edita DEBOLS!LLO
PVP 11,95€
Pág. 224
ISBN 9788466360630

Cometas en el cielo

KHALED HOSSEINI

Una conmovedora historia sobre la amistad de dos niños y de cómo la casualidad puede marcar un hito inesperado en nuestro destino. Una novela inolvidable que ya podemos considerar un clásico contemporáneo. La guía didáctica, actualmente en elaboración, estará disponible para finales de este curso 2023-24.

+14

Guía didáctica
Amistad
Lucha de clases
Islamismo

Edita SALAMANDRA BOLSILLO
PVP 11,95€
Pág. 384
ISBN 9788418796142

La evolución de Calpurnia Tate
El curioso mundo de Calpurnia Tate

JACQUELINE KELLY

Callie es una joven de espíritu naturista que adora coleccionar bichos en tarros y colarse en el laboratorio de su abuelo. Su problema es que ha nacido a finales del siglo XIX y el mundo parece no estar preparado para mujeres científicas sin dotes para la costura. Se trata de una historia sencilla y deliciosa que plantea grandes conflictos de género. Una oportunidad de mirar al pasado para entender el presente y así poder también cambiar el futuro. Los dos títulos se pueden leer de manera independiente.

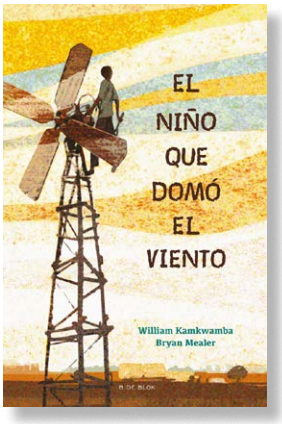
+12

Guía didáctica
Naturaleza
Aventuras
Empoderamiento femenino

Edita ROCABOLSILLO
PVP 10,95€
Pág. 272 / 288
ISBN 9788492833153 / 9788416240791

«Leemos *Cometas en el cielo* desde hace años y la recomendación siempre pasa de hijos a padres. Prácticamente toda nuestra comunidad educativa lo puede referenciar. Rompe prejuicios contra el islam y desvela emociones y sentimientos universales que hermanan diferentes culturas».

Mercè Bonnin, profesora de Lengua Castellana y Literatura. IES Madina Mayurqa (Mallorca).



El niño que domó el viento

WILLIAM KAMKWAMBA

Este niño que logró domar el viento es William, un niño de Malaui que decidió investigar cómo crear un molino de viento para traer luz y agua a su pequeña aldea y salvarlos de la miseria. Una historia real inspiradora sobre el poder de la imaginación y la fuerza de la determinación. La guía de lectura propone una actividad de aprendizaje-servicio en su entorno o comunidad para una experiencia didáctica significativa y real.

+12

Guía didáctica
Ética y valores
Naturaleza
Aprendizaje-servicio

Edita BDEBLOK
PVP 16,95€
Pág. 320
ISBN 9788417424121

¿De dónde ha salido esto? Por qué los primeros emojis se escribían en arcilla

JOSÉ ANTONIO LUCERO

Dos libros del profesor de Ciencias Sociales José Antonio Lucero que permiten vincular pasado y presente. Sus guías didácticas, elaboradas por el propio autor, hacen un repaso de los grandes descubrimientos de la humanidad y los vincula con nuestra realidad más inmediata. Una demostración de que, a pesar de los siglos de distancia, los motores y anhelos de la humanidad siempre son comunes: el deseo de superación y la necesidad de comunicarnos con nuestro alrededor.

+12

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Historia y evolución social
Grandes inventos
Ciencias Sociales

Edita BDEBLOK
PVP 15,95€
Pág. 160
ISBN 9788418688324 / 9788417921903

La casa en Mango street

SANDRA CISNEROS

Una historia compuesta de pequeños retales narrativos que explican la vida de Esperanza y de las personas que habitan su mundo. Cada microrrelato es una pequeña ventana que nos acerca a su joven protagonista, sus deseos, la relación con su familia y amigos y la curiosidad por el sexo. Uno de los cien mejores libros de todos los tiempos para jóvenes según la revista *Time*. La guía didáctica propone un ejercicio de escritura creativa basado en el género literario del libro.

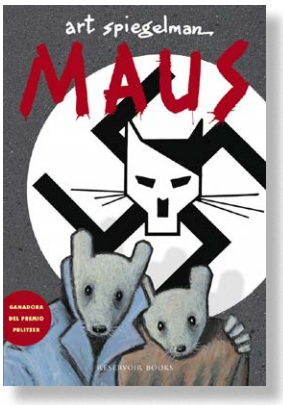
+16

Guía didáctica
Amistad
Adolescencia
Diferencias sociales

Edita DEBOLS!LLO
PVP 12,95€
Pág. 144
ISBN 9788466360845

«La historia está llena de porqués. Como docente de Geografía e Historia, siempre he intentado que esos porqués sean el eje vertebrador del aprendizaje de mis alumnos. El libro *¿De dónde ha salido esto?* propone un repaso a la historia de la humanidad a partir de grandes inventos cotidianos, para que los niños y niñas empiecen a interesarse por el mundo que les rodea».

José Antonio Lucero, profesor de Ciencias Sociales. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Rota, Cádiz).



Maus
ART SPIEGELMAN

Una fascinante novela gráfica sobre el Holocausto y la memoria, reconocida mundialmente, que obtuvo el primer y único Premio Pulitzer otorgado a un cómic. La radicalidad narrativa de la obra marcó un antes y un después en la historia de la novela gráfica, y permite un acercamiento único a la barbarie nazi. La guía didáctica conecta la lectura con las áreas de Ciencias Sociales y Educación Artística.

+16

Guía didáctica
Cómic
Holocausto
Ciencias sociales

Edita RESERVOIR BOOKS
PVP 23,90€
Pág. 296
ISBN 9788439720713

Persépolis
MARJANE SATRAPI

Una aproximación a la revolución islámica iraní vista desde los ojos de una niña que asiste atónita a los cambios de su país y su familia. Su mirada también es la de millones de niños y niñas que siguen sufriendo las guerras de los adultos. La guía didáctica ayuda a comprender la complejidad histórica, geográfica y política de los países de Oriente Próximo. También ayuda a fortalecer el pensamiento crítico, sin perder de vista el componente creativo y artístico al que invita la lectura.

+16

Guía didáctica
Cómic
Islamismo
Ciencias sociales

Edita RESERVOIR BOOKS
PVP 23,90€
Pág. 352
ISBN 9788417910143

¡PLAF, GLUPS, BANG!
Un proyecto didáctico de cómic

El cómic y la novela gráfica son una gran herramienta didáctica para el aula y un promotor natural de la lectura entre jóvenes.

Contenidos del proyecto
- Análisis de los aspectos formales del género y repaso de las profesiones creativas que abarca.
- Evolución de los personajes femeninos en el cómic.
- Desarrollo de las capacidades creativas, artísticas y de expresión.
- **El proyecto final es la creación de un cómic desde la página en blanco hasta el encuadernado final.**

Alguien para ti

JUAN ARCONES

Una novela juvenil ilustrada con una tierna historia sobre el primer amor. En esta ocasión, chico conoce a chico. El libro conecta muy bien con lectores jóvenes por su lenguaje y la realidad que refleja y, además, es de lectura fácil y rápida, lo que lo convierte en una lectura ideal para 2.º y 3.º de ESO. Contiene también una guía de lectura con preguntas de debate abiertas sobre las relaciones personales y sociales, y una actividad creativa final.

+14

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Romance juvenil
Adolescencia
LGTBIQ+

Edita RANDOM COMICS
PVP 15,95€
Pág. 336
ISBN 9788418040139

La lista de la suerte

RACHAEL LIPPINCOTT

Una historia de esperanza, superación y segundas oportunidades. La protagonista de la historia emprende un viaje personal que le permitirá reconciliarse con sus heridas y encontrarse a sí misma. La guía didáctica también propone un trabajo muy personal de autoconocimiento para que el alumnado conecte con sus sueños, se enfrente a sus miedos y ponga palabras a sus emociones.

+14

Guía didáctica
Romance juvenil
Adolescencia
LGTBIQ+

Edita NUBE DE TINTA
PVP 18,95€
Pág. 288
ISBN 9788418050046

Consecuencias de decir te quiero

MANU ERENA

El jovencísimo Manu Erena consigue expresar, a través de sus versos, las sensaciones y emociones de cualquier adolescente. La guía didáctica de este poemario pone el foco en los conceptos de forma y fondo de la poesía, y lo relaciona con obras poéticas de los siglos XX y XXI. A partir de aquí, propone algunos ejercicios de estilo basados en la experimentación formal del relato.

+16

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Poesía
Amor
Nuevas voces

Edita B DE BOLSILLO
PVP 7,95€
Pág. 128
ISBN 9788418051388

«*Alguien para ti* fue transformador dentro del aula. El libro está lleno de emociones y de experiencias personales del protagonista. Ayudó a nuestros alumnos a abrirse emocionalmente y a escribir sus batallas emocionales interiores para expresar con palabras aquello que les preocupa. Además, traspasaron sus prejuicios en torno a cualquier orientación sexual».

Natalia Sancho, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Escolàpies Sant Martí (Barcelona).

Más amor, por favor

Cinco propuestas de John Green, autor de referencia de la literatura juvenil. Todas ellas con protagonistas adolescentes y grandes dosis de amor, amistad y búsqueda de esperanza. Sus libros son leídos por miles de jóvenes en todo el mundo y elogiados por la crítica por su calidad literaria y por las referencias culturales que contienen sus historias. Cada uno de estos libros contiene una guía de debate para dinamizar conversaciones literarias con el alumnado.

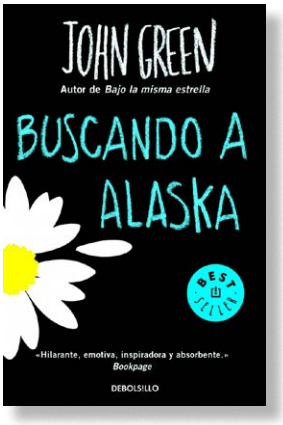
+14

Guía didáctica
Amistad
Amor
Adolescencia

Edita DEBOLS!LLO
PVP a partir de 10,95€

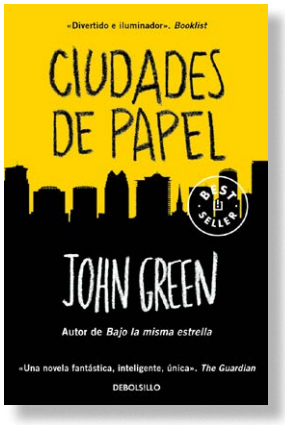
Bajo la misma estrella
JOHN GREEN

Pág. 304
ISBN 9788466335362



Buscando a Alaska
JOHN GREEN

Pág. 304
ISBN 9788466335355



Ciudades de papel
JOHN GREEN

Pág. 368
ISBN 9788466335348

Mil veces hasta siempre
JOHN GREEN

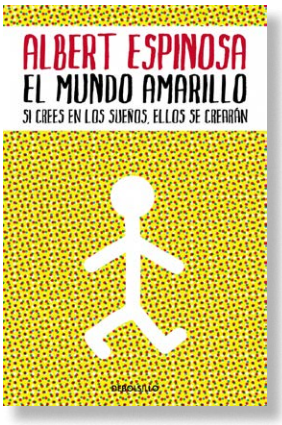
Pág. 304
ISBN 9788466349543

El teorema Katherine
JOHN GREEN

Pág. 320
ISBN 9788466357050

«Los grandes libros te ayudan a entender y te ayudarán a sentirte entendido».

John Green, autor de literatura juvenil.



El mundo amarillo

ALBERT ESPINOSA

«Si crees en los sueños, ellos se crearán». Con esta máxima, Albert Espinosa abre un camino hacia dentro de uno mismo, para descubrir la vitalidad y la fuerza interior que habita en cada uno de nosotros. De este modo, el libro y la guía didáctica que lo acompaña son un viaje al autoconocimiento y crecimiento personal altamente recomendable para el alumnado adolescente. Un viaje puro hacia las emociones, hacia el sentir y hacia el sabernos vivos.

+14

Guía didáctica
Autoconocimiento
Crecimiento personal
Gestión emocional

Edita DEBOLS!LLO
PVP 9,95€
Pág. 176
ISBN 9788483469071

Me quiero, te quiero

MARIA ESCLAPEZ

Me quiero, te quiero es un libro sobre las relaciones personales y la manera que tenemos de comunicarnos con el otro, a través de experiencias y situaciones reales. También sirve de una reflexión sobre los mitos del amor romántico y la importancia de cuidarse y respetarse a uno mismo. El objetivo del libro y de la guía que lo acompaña es construir relaciones sanas entre los estudiantes, sin dependencias ni toxicidades.

+14

Guía didáctica
Relaciones
Gestión emocional
Comunicación

Edita BRUGUERA
PVP 18,90€
Pág. 256
ISBN 9788402424587

Esas cosas que nos pesan

PABLO R. COCA (@OCCIMORONS)

Siempre hay cosas que nos pasan y cosas que nos pesan. Y, a veces, simplemente no podemos con todo. Un libro muy necesario para poner en valor la importancia de la salud mental con el alumnado. La guía didáctica propone actividades para desarrollar el autoconocimiento, fomentar la reflexión, aprender a validar las emociones y trabajar la cohesión del grupo clase.

+14

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Salud mental
Crecimiento personal
Gestión emocional

Edita BRUGUERA
PVP 16,90€
Pág. 128
ISBN 9788402426185

«*El mundo amarillo* fue un gran descubrimiento a nivel personal. No me canso de recomendarlo entre compañeros, alumnos y usuarios de la biblioteca. Ofrece una perspectiva tan vitalista y diferente del cáncer de lo que estamos acostumbrados que debería ser de obligada lectura».

Berta Ocaña, profesora de Lengua Castellana y Literatura y responsable de biblioteca.
IES Almudeyne (Los Palacios y Villafranca, Sevilla).

Rebelión en la granja

GEORGE ORWELL

Esta sátira de la Revolución rusa es leída cada año por miles de alumnos. Tan comprometida e innovadora como el primer día, es una extraordinaria alegoría sobre la opresión, el progreso, la justicia y la igualdad. La guía didáctica incita a potenciar el sentido crítico y a protegerse de las informaciones sesgadas. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+14

Guía didáctica
Fábula social
Totalitarismo
Libertad

Edita DEBOLS!LLO
PVP 8,95€
Pág. 144
ISBN 9788499890951 / 9788490328231

Crónica de una muerte anunciada

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Uno de los clásicos indiscutibles de García Márquez. Una historia llena de detalles y una estructura cíclica que permite un análisis narrativo muy interesante para el alumnado. La guía didáctica analiza todos estos aspectos formales, así como la construcción de personajes y los temas principales de la obra. Además, explora el género periodístico y lo contrasta con la actualidad. Disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+14

Guía didáctica
Crónica periodística
Narrativa clásica
Honor

Edita DEBOLS!LLO
PVP 11,95€
Pág. 144
ISBN 9788497592437 / 9788466350891

Mujercitas

LOUISA MAY ALCOTT

Una historia clásica universal que necesita pocas referencias. Aquí presentamos una edición actualizada y adaptada a los lectores de hoy, y otra edición con el texto original e ilustrada por María Hesse. Para ambas tenemos una guía para dinamizar una conversación literaria sobre los temas del libro, que bien puede utilizarse en el aula en ESO o en un club de lectura escolar más transversal.

+12

Guía didáctica
Narrativa clásica
Feminismo
Amistad

Edita MOLINO / ALFAGUARA I&J
PVP 15€ / 16,95€
Pág. 272 / 352
ISBN 9788427217249 / 9788420433592

«*Rebelión en la granja* no deja a nadie indiferente. Es un clásico provocador que siempre funciona entre mi alumnado. Un sueño colectivo que se ve truncado por el egoísmo, la opresión y la corrupción de los que ostentan el poder... Si pretendes despertar el pensamiento crítico de los jóvenes que tienes en clase, esta es tu novela».

Estefanía Morales, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Fedac Ripollet (Barcelona).

Fahrenheit 451

RAY BRADBURY

Este relato distópico es una magnífica oportunidad para alertar al alumnado adolescente sobre los peligros del populismo y el conformismo, así como transmitirle la necesidad de mantener el espíritu crítico y contrastar siempre la información sin dar nada por hecho. La guía didáctica que ofrecemos acompaña al docente y al estudiante en ese sentido. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, para adaptar la lectura a las necesidades de cada docente.

+16

Guía didáctica
Distopía
Ciencia ficción clásica

Edita DEBOLS!LLO
PVP a partir de 10,95€
Pág. 192
ISBN 9788466356718 / 9788466345408
9788466346818

1984

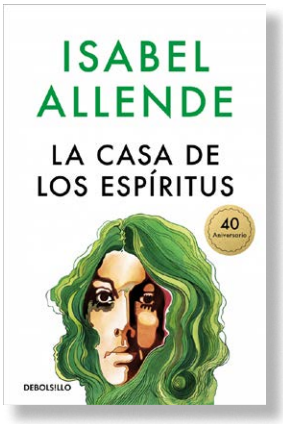
GEORGE ORWELL

¿Y si la clave para entender el presente fuera una novela escrita hace setenta años? El libro es una obra maestra sobre los riesgos del conformismo, en un mundo alarmante de desinformación y *fake news*. La guía didáctica está en preparación para el curso 2024-25. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+16

Guía didáctica
Distopía
Libertad
Manipulación informativa

Edita DEBOLS!LLO / NOVA
PVP a partir de 8,95€
Pág. 352
ISBN 9788499890944 / 9788466367721
9788419260154



La casa de los espíritus

ISABEL ALLENDE

Con impecable pulso narrativo y lucidez histórica, Isabel Allende creó un fresco en el que conviven lo cotidiano con lo maravilloso, el amor con la revolución y los ideales personales con la dura realidad política. La guía didáctica ahonda en los grandes temas de la novela: la fuerza de sus personajes, el empoderamiento femenino, la lucha de clases, el patriarcado dominante, la revolución política y la espiritualidad.

+16

Guía didáctica
Realismo mágico
Empoderamiento femenino
Familia y patriarcado

Edita DEBOLS!LLO
PVP 10,95€
Pág. 464
ISBN 9788466360081

«*Fahrenheit 451* es un libro apasionante. Mediante una lectura fácil, su autor conduce al lector hacia una reflexión sobre la sociedad que estamos construyendo, donde, desgraciadamente, el materialismo y los medios audiovisuales están anulando aquello que nos caracteriza como humanos: la capacidad de pensar».

Miguel Ángel Morán González, profesor de Lengua Castellana y Literatura. IES San Andrés (León).

¡ORDEN LITERARIO!
Un juego de cartas sobre la historia de la literatura española

Las posibilidades didácticas del juego no tienen límite. La motivación del alumnado ante una actividad lúdica y creativa facilita que el aprendizaje sea mucho más significativo.

Características del juego
- **¡Orden literario!** es una baraja de cuarenta y cuatro cartas que representan a autoras y autores de la literatura española de todas las épocas.
- El objetivo del juego es organizar las cartas en una línea temporal. Esto permite que los estudiantes repasen mentalmente las principales épocas literarias y las sitúen a lo largo del tiempo.
- El juego está ideado para realizarlo a partir de tres a seis participantes, pero cada docente puede adaptar las instrucciones según sus intereses.

CLAVE LITERARIA
Un juego de cartas sobre literatura universal

¿Jugamos a los libros? La idea de este recurso lúdico es desvincular la lectura de la obligatoriedad académica y despertar el interés del alumnado hacia grandes títulos de la literatura de todos los tiempos y lugares.

¡Muy pronto!

Características del juego
- **Clave literaria** es una baraja de cincuenta cartas que representan títulos esenciales de la literatura universal. Cincuenta libros imprescindibles que se han convertido en clásicos de todas las épocas.
- El objetivo del juego es describir la obra hasta que la adivine tu compañero. Pero, ¡ojo!, cada carta tiene cinco palabras prohibidas que hay que evitar pronunciar.
- El juego, además de promover la curiosidad y el gusto por la lectura, permite trabajar las destrezas de expresión oral, buscando soluciones eficaces para sortear los obstáculos de entendimiento que se encontrarán al jugar.

«La importancia del juego se ha reconocido en todas las culturas; se ha estudiado y validado ampliamente en las ciencias humanas y ha quedado demostrada en la práctica en escuelas progresistas de todo el mundo».

Ken Robinson, Escuelas creativas (Grijalbo).

La librería del señor Livingstone

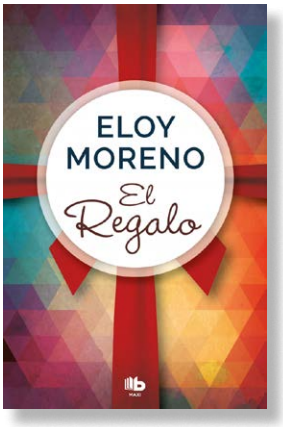
MÓNICA GUTIÉRREZ

Este libro es un homenaje a todas las librerías y al poder que tienen de acoger a cualquier visitante curioso. Son unos lugares mágicos llenos de personajes entrañables y rincones acogedores. La guía didáctica propone la realización de un compendio periodístico de las librerías de su zona. Una lectura amable y una actividad interesante para estimular el respeto y el amor por los libros.

+16

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Literatura
Amistad
La magia de leer

Edita B DE BOLSILLO
PVP 10,95€
Pág. 288
ISBN 9788413143651



El regalo

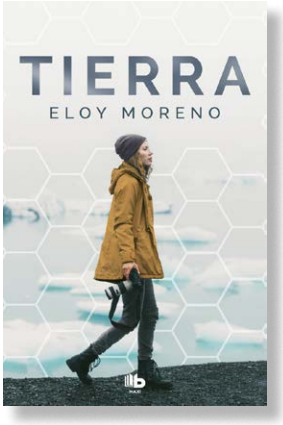
ELOY MORENO

Una historia de Eloy Moreno, uno de los autores más leídos de nuestro país y que está muy presente en los centros escolares. *El regalo* es un canto a los sueños personales y a la importancia de ser fiel a uno mismo. La guía didáctica invita al alumnado a la reflexión y da algunas pautas para buscar la inspiración interior y lograr cumplir los proyectos personales de cada uno.

+16

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Crecimiento personal
Familia
Relaciones

Edita B DE BOLSILLO
PVP 14,96€
Pág. 448
ISBN 9788490704585



Tierra

ELOY MORENO

Eloy Moreno nos alerta en este libro sobre el poder de manipulación de los medios de comunicación, las falsas verdades de las redes sociales y el riesgo de buscar la verdad y encontrarla. Las actividades de la guía didáctica están orientadas para despertar el pensamiento crítico y analítico del alumnado.

+16

Guía didáctica
Autor disponible para charlas
Manipulación informativa
Fake news
Redes sociales

Edita B DE BOLSILLO
PVP 14,96€
Pág. 544
ISBN 9788413143248

«Leer *La librería del señor Livingstone* es como volver a tu hogar después de un largo viaje. Su historia se te abraza al corazón y te deja con una sonrisa en la boca. Nuestros alumnos descubrieron y disfrutaron de su lectura y su entusiasmo contagió y conquistó a muchos de sus padres».

Noemí Benito Bernáldez, profesora de Lengua Castellana y Literatura. IES Maestro Domingo Cáceres (Badajoz).

La piel fría

ALBERT SÁNCHEZ PIÑOL

Nunca estamos tan lejos de quienes odiamos. Y quizá nunca estaremos absolutamente cerca de quienes amamos. *La piel fría* es una historia inquietante de rechazo y deseo, de crueldad y amor, de miedo y esperanza. Un libro traducido a más de treinta lenguas que no deja indiferente. La guía didáctica, muy indicada para Bachillerato, contiene actividades sobre la idea de la alteridad, la guerra y la afectividad.

+16

Guía didáctica

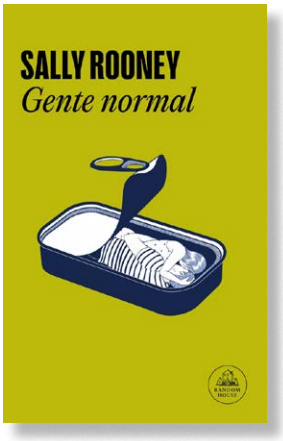
Autor disponible para charlas

Fantasía

Ciencia ficción

Aventuras

Edita ALFAGUARA
PVP 18,90€
Pág. 248
ISBN 9788420412139



Gente normal

SALLY ROONEY

Una historia de fascinación mutua de dos personas que no consiguen encontrarse. Esta obra es una oportunidad para reflexionar con los estudiantes de Bachillerato sobre las relaciones personales, con los miedos, secretos y inseguridades que a veces comportan. La actividad final invita a reflexionar acerca de cómo construimos los recuerdos, qué momentos elegimos para almacenar en la memoria y cuáles elegimos olvidar.

+16

Guía didáctica

Relaciones

Amor

Juventud

Edita RANDOM HOUSE
PVP 19,90€
Pág. 256
ISBN 9788439736318

«La piel fría es una gran oportunidad de llevar al aula el horror de la guerra y de los conflictos bélicos. También los conflictos internos, los que se desprenden de la relación con el otro».

Èlia Riudavets, profesora de Lengua y Literatura. Escola Joan Pelegrí (Barcelona).

Tabla de resumen por competencias

Los libros son una ventana al mundo que permiten el desarrollo de múltiples competencias. Fomentan la curiosidad del alumnado, la conexión con sus propias emociones, el desarrollo de la empatía, la motivación para afrontar nuevos retos y el reconocimiento de sus propias capacidades.
La siguiente tabla indica **las competencias clave que marca la LOMLOE y que se pueden trabajar a partir de nuestros libros de plan lector de Secundaria.**

Pág.	Título	Edad	Comunicación Lingüística	Matemática, Ciencia, Tecnología e Ingeniería	Personal, Social y Aprender a Aprender	Ciudadana	Emprendedora	Conciencia y Expresión Culturales
4	**La vuelta al mundo en 80 días**	12	X	X	X	X	X	X
4	**El curioso incidente del perro a medianoche**	12	X	X	X	X		
4	**El Principito**	12	X	X	X	X	X	
5	**Poni**	14	X		X	X	X	X
5	**Enola Holmes: el caso del marqués desaparecido**	12	X	X	X	X	X	X
6	**La leyenda del bosque**	12	X		X	X		X
6	**La ciudad de las Bestias**	12	X	X	X	X	X	
7	**Un monstruo viene a verme**	14	X		X	X		
7	**El bestiario de Axlin**	14	X		X	X	X	
8	**Skandar**	12	X		X	X	X	
8	**La última bruja**	12	X		X	X	X	X
8	**Stravagantia**	12	X		X	X		X
8	**Alcatraz contra los bibliotecarios malvados**	12	X		X	X	X	
8	**Coraline**	12	X		X	X	X	
8	**La brújula dorada**	14	X	X	X	X		
9	**Como pez en el árbol**	12	X		X	X	X	
9	**Wonder. La lección de August**	12	X	X	X	X		
9	**Mi hermano persigue dinosaurios**	12	X	X	X	X		
10	**Invisible**	12	X		X	X		
10	**Mi hermano se llama Jessica**	14	X		X	X		X
10	**Diferente**	14	X		X	X		
11	**Un lobo dentro**	14	X		X	X		
11	**Más allá de la broma**	14	X		X	X		
12	**Diario de Anne Frank**	12	X		X	X		X
12	**El niño con el pijama de rayas**	12	X		X	X		X
12	**Paradero desconocido**	14	X		X	X		X
13	**Viaje al país de los blancos**	14	X	X	X	X	X	
13	**Cometas en el cielo**	14	X		X	X	X	
13	**La evolución de Calpurnia Tate**	12	X	X	X	X	X	
13	**El curioso mundo de Calpurnia Tate**	12	X	X	X	X	X	
14	**El niño que domó el viento**	12	X	X	X	X	X	X
14	**¿De dónde ha salido esto?**	12	X	X	X	X	X	
14	**Por qué los primeros emojis...**	12	X	X	X	X	X	X

Tabla de resumen por competencias

Pág.	Título	Edad	Comunicación Lingüística	Matemática, Ciencia, Tecnología	Personal, Social y Aprender a Aprender	Ciudadana	Emprendedora	Conciencia y Expresión Culturales
14	**La casa en Mango street**	16	X		X	X		X
15	**Maus**	16	X		X	X		X
15	**Persépolis**	16	X		X	X		X
16	**Alguien para ti**	14	X		X	X		
16	**La lista de la suerte**	14	X		X	X	X	
16	**Consecuencias de decir te quiero**	16	X		X	X	X	
17	**Bajo la misma estrella**	14	X	X	X	X	X	
17	**Buscando a Alaska**	14	X		X	X		
17	**Ciudades de papel**	14	X	X	X	X		
17	**Mil veces hasta siempre**	14	X	X	X	X	X	
17	**El teorema Katherine**	14	X		X	X		
18	**El mundo amarillo**	14	X	X	X	X	X	
18	**Me quiero, te quiero**	14	X		X	X		
18	**Esas cosas que nos pesan**	14	X		X	X		
19	**Rebelión en la granja**	14	X	X	X	X	X	
19	**Crónica de una muerte anunciada**	14	X		X	X		X
19	**Mujercitas**	12	X		X	X		X
20	**Fahrenheit 451**	14	X		X	X	X	X
20	**1984**	16	X	X	X	X		
20	**La casa de los espíritus**	16	X		X	X		X
22	**La librería del señor Livingstone**	16	X		X	X	X	X
22	**El regalo**	16	X		X	X		
22	**Tierra**	16	X	X	X	X	X	
23	**La piel fría**	16	X	X	X	X		
23	**Gente normal**	16	X		X	X		

selección

BIBLIO-TECAS

«Axlin llevaba mucho tiempo soñando con aquel lugar, una ciudad donde no había monstruos y existía una biblioteca con cientos de libros».

LAURA GALLEGO, *EL BESTIARIO DE AXLIN* (MONTENA).

SELECCIÓN BIBLIOTECAS

APUESTAS SEGURAS

El caso de la pistola y el pastel de chocolate
ASHLEY MILLER

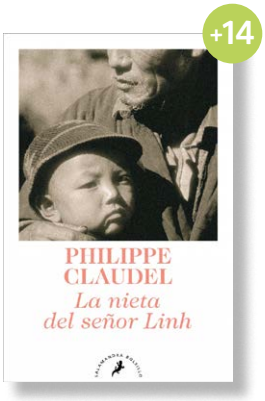
Edita Nube de Tinta
PVP 15,95€
Pág. 240
ISBN 9788415594031

Pax
SARA PENNYPACKER

Edita Nube de Tinta
PVP 16,95€
Pág. 304
ISBN 9788415594956

El increíble caso de Barnaby Brocket
JOHN BOYNE

Edita DeBolsillo
PVP 9,95€
Pág. 256
ISBN 9788490325216



La nieta del señor Linh
PHILIPPE CLAUDEL

Edita Salamandra Bosillo
PVP 10,95€
Pág. 128
ISBN 9788498385151

CÓMIC

Leñadoras
ND STEVENSON

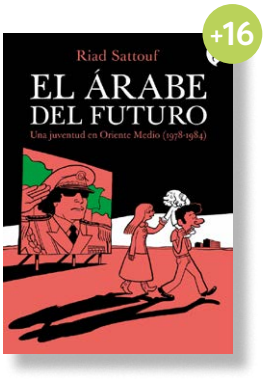
Edita Sapristi
PVP 20,90€
Pág. 200
ISBN 9788494425776

Una trilogía rural
FEDERICO GARCÍA LORCA
ILU ROS

Edita Lumen
PVP 23,90€
Pág. 368
ISBN 9788426455604

Matar un ruiseñor
HARPER LEE

Edita Random Comic
PVP 24,95€
Pág. 288
ISBN 9788417247201



El árabe del futuro
RIAD SATTOUF

Edita Salamandra Graphic
PVP 22 €
Pág. 160
ISBN 9788416131129

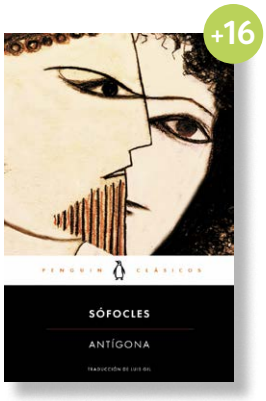
CLÁSICOS UNIVERSALES

Colección adaptados Molino
VARIOS AUTORES

Edita Molino
PVP A partir de 14€

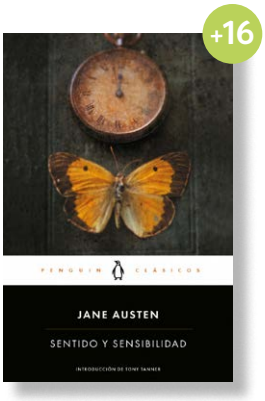
Alfaguara Clásicos
VARIOS AUTORES

Edita Alfaguara
PVP A partir de 12,95€



Antígona
SÓFOCLES

Edita Penguin Clásicos
PVP 7,95€
Pág. 144
ISBN 9788491050780

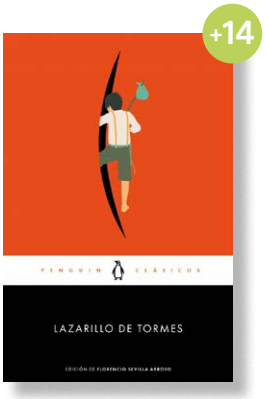


Sentido y sensibilidad
JANE AUSTEN

Edita Penguin Clásicos
PVP 9,95€
Pág. 416
ISBN 9788491050001

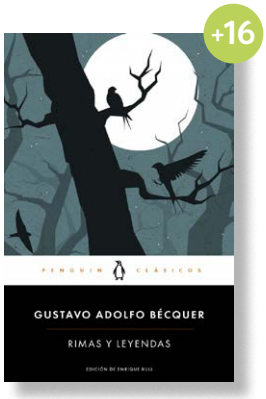
SELECCIÓN BIBLIOTECAS

CLÁSICOS ESPAÑOLES



Lazarillo de Tormes
ANÓNIMO

Edita Penguin Clásicos
PVP 10,95€
Pág. 176
ISBN 9788491050292

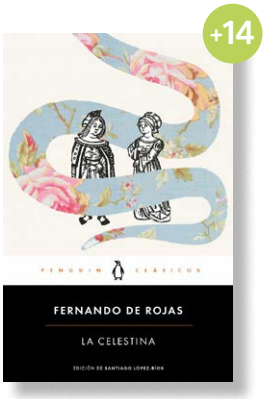


Rimas y leyendas
GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Edita Penguin Clásicos
PVP 8,95€
Pág. 496
ISBN 9788491050339

Romancero Gitano
FEDERICO GARCÍA LORCA

Edita DeBolsillo
PVP 9,95€
Pág. 136
ISBN 9788466337892



La celestina
FERNANDO DE ROJAS

Edita Penguin Clásicos
PVP 8,95€
Pág. 416
ISBN 9788491050278

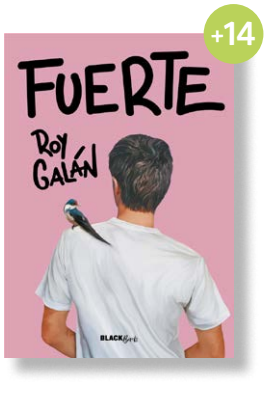
POESÍA

Primero de poeta
PATRICIA BENITO

Edita Aguilar
PVP 15,90€
Pág. 144
ISBN 9788403517455

Veinte poemas de amor y una canción desesperada
PABLO NERUDA

Edita Montena / DeBolsillo
PVP 13,95€ / 9,95€
Pág. 128 / 96
ISBN 9788490439265 / 9788497933056



Fuerte
ROY GALÁN

Edita Alfaguara I&J
PVP 16,95€
Pág. 160
ISBN 9788420452159

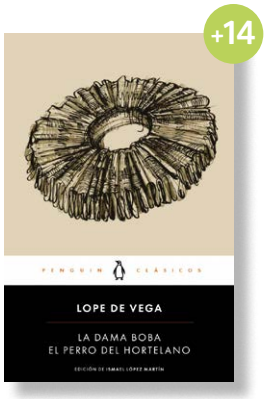
Poesía de los Siglos de Oro
VARIOS AUTORES

Edita Penguin Clásicos
PVP 8,95€
Pág. 304
ISBN 9788491051718

TEATRO

Bodas de sangre
FEDERICO GARCÍA LORCA

Edita DeBolsillo
PVP 9,95€
Pág. 128
ISBN 9788466337878

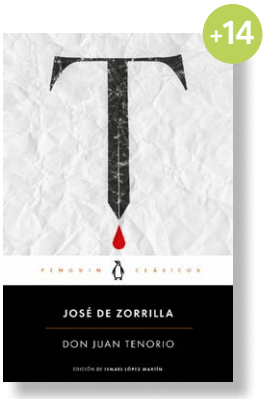


La dama boba
El perro del hortelano
LOPE DE VEGA

Edita Penguin Clásicos
PVP 9,95€
Pág. 336
ISBN 9788491054221

Teatro breve del Siglo de Oro
VARIOS AUTORES

Edita Penguin Clásicos
PVP 10,95€
Pág. 288
ISBN 9788491051732



Don Juan Tenorio
JOSÉ ZORRILLA

Edita Penguin Clásicos
PVP 8,95€
Pág. 272
ISBN 9788491053156

SELECCIÓN BIBLIOTECAS

MI CUERPO

La regla mola / El semen mola / Tu cuerpo mola / El porno no mola
CRISTINA TORRÓN (MENSTRUITA)/ ANNA SALVIA

Edita Montena
PVP 15,95€
Pág. 160 / 160 / 160 / 176
ISBN 9788417922986 / 9788418798412 / 9788418318931 / 9788419357441

¡Hola, pubertad!
CENTRO ¡AHÁ! / CHI HYEON AHN

Edita B de Blok
PVP 17,95€
Pág. 192
ISBN 9788419522009

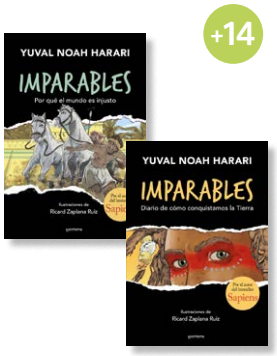
Sexo afectivo
SONIA ENCINAS

Edita Montena
PVP 16,95€
Pág. 160
ISBN 9788419501455

NO FICCIÓN

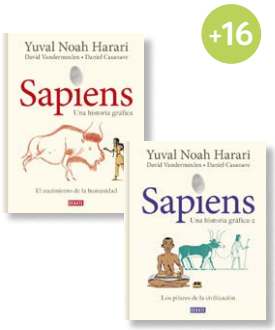
Sí es cosa tuya
OLIVIA MANDLE NAVARRO

Edita B de Blok
PVP 19,90€
Pág. 208
ISBN 9788466676335



Imparables
YUVAL NOAH HARARI

Edita Montena
PVP 16,95€
Pág. 176
ISBN 9788418483073 / 9788419501912



Sapiens
YUVAL NOAH HARARI

Edita Debate
PVP 21,90€
Pág. 256
ISBN 9788418006814 / 9788418056925

Descubre al #escritor que llevas dentro
CHRISTOPHER EDGE

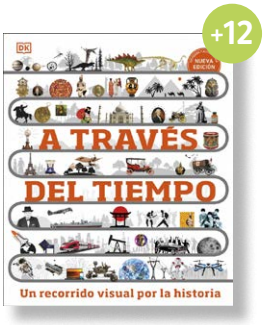
Edita Alfaguara I&J
PVP 16,95€
Pág. 160
ISBN 9788419507556

«Entiendo que es muy necesario hablarles y educarlos en una buena sexualidad sin tabúes. Así evitaremos generaciones ignorantes a pesar de tener tanto acceso a la información. Creo sinceramente en el poder de la educación, como el arma más poderosa».

Pepe Sosa, jefe departamento Geografía e Historia. IES Mapi Valle (Cartaya, Huelva).

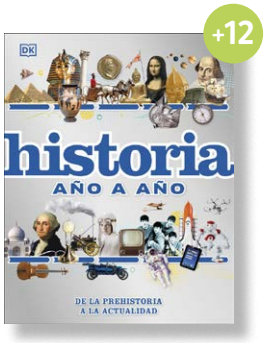
SELECCIÓN BIBLIOTECAS

NO FICCIÓN



A través del tiempo
DK

Edita DK
PVP 21,95€
Pág. 320
ISBN 9780241642986



Historia año a año: De la prehistoria a la actualidad
DK

Edita DK
PVP 21,95€
Pág. 320
ISBN 9780241559710

Historia del mundo
DK

Edita DK
PVP 21,90€
Pág. 160
ISBN 9780241620168

El libro de la Tabla Periódica
DK

Edita DK
PVP 19,90€
Pág. 208
ISBN 9780241312414

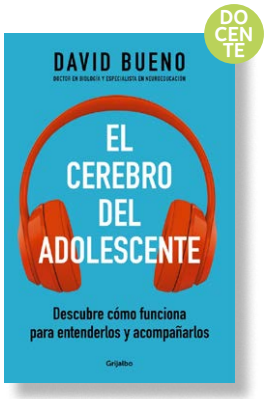
BIBLIOTECA DOCENTE

La magia de leer
La magia de escribir
MARÍA DE LA VÁLGOMA
JOSÉ ANTONIO MARINA

Edita DeBolsillo
PVP 8,95€ / 10,95€ **Pág.** 160 / 192
ISBN 9788483462904 / 9788490626481

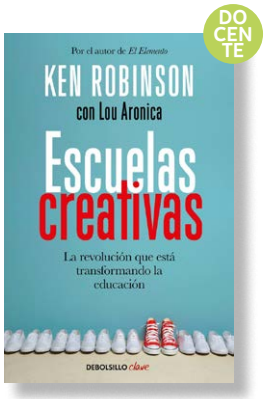
Una educación rebelde
Profes rebeldes
CRISTIAN OLIVÉ

Edita Grijalbo
PVP 17,90€ **Pág.** 176 / 216
ISBN 9788425360411 / 9788425359187



El cerebro del adolescente
DAVID BUENO

Edita Grijalbo
PVP 19,90€
Pág. 320
ISBN 9788425361357



Escuelas creativas
SIR KEN ROBINSON

Edita DeBolsillo
PVP 10,95€
Pág. 368
ISBN 9788466335041

«Gracias a la educación, podemos conseguir una sociedad más justa, más entusiasta, más creativa, más responsable y, sobre todo, más tolerante».

Cristian Olivé, autor y profesor de Lengua y Literatura.

SERVI-CIOS PEN-GUIN AULA

«Los libros no son nuestro negocio, son nuestra vida. ¿Desde cuándo vivir reporta beneficios monetarios?».

MÓNICA GONZÁLEZ, *LA LIBRERÍA DEL SEÑOR LIVINGSTONE* (B DE BOLSILLO).

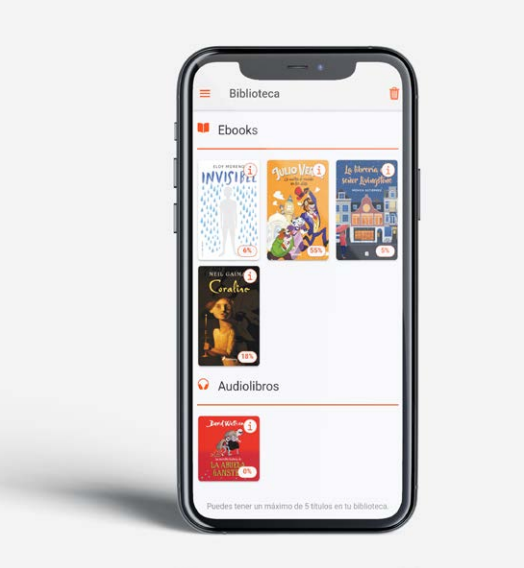
PLAN DE AUTORES EN EL AULA

Las charlas con autores son una ocasión perfecta para humanizar el libro y conectar a los estudiantes con el propósito de la lectura y la escritura desde la experiencia directa.

¿En qué consiste el plan?
- Facilitamos el encuentro del autor con el alumnado después de la lectura de la obra.
- Las charlas se realizan preferentemente en formato online salvo algunas excepciones.
- Estas actividades están sujetas a una compra o prescripción mínima de libros. ¡Pregúntanos y te informamos al detalle!
- Todas las peticiones están condicionadas a la disponibilidad del autor y las valoramos individualmente caso por caso.

¡Solicita aquí tu charla!

UNA BIBLIOTECA DIGITAL ILIMITADA



¿Estás dudando entre varios libros para el aula? ¿Te gustaría poder leer más allá de un primer capítulo? **¡La app de Penguin Aula es la solución!**

¿Qué es la app de Penguin Aula?
- Es una aplicación móvil para docentes donde encontrarás todos los e-books y audiolibros de nuestro catálogo para centros escolares.
- Te permite leer y escuchar los títulos que te interesen de principio a fin. De este modo, elegir las lecturas para el aula ¡es mucho más fácil!
- Puedes filtrar la búsqueda por edades recomendadas, temática, género, idioma...
- Solo debes formar parte de la comunidad de Penguin Aula ¡y ya tienes acceso a nuestra biblioteca digital ilimitada!

Si todavía no te has registrado, ¡hazlo ahora desde aquí!

ASESORAMIENTO PERSONALIZADO

Si tienes necesidades específicas para tu centro, te acompañamos con un plan personalizado según tus intereses.

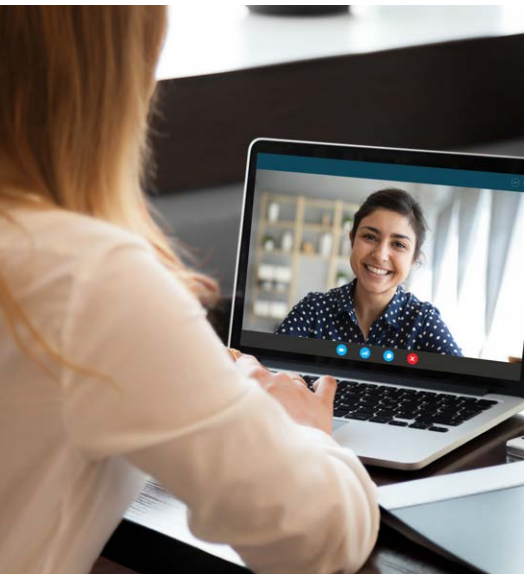
¿No encuentras tu libro?
¡Te proponemos ideas!

¿Quieres un catálogo a medida a partir de un género o temática concreta?
¡Podemos hacerte una propuesta de libros personalizada según los parámetros que te interesen!

¿Buscas ideas didácticas para trabajar la lectura en clase?
¡Te asesoramos con nuestros recursos para el aula!

¿Has elegido libro pero necesitas tocar el papel?
No hay problema, ¡pide tu muestra!

VIDEOVISITA CON ASESOR EDUCATIVO



¿Necesitas que hablemos?
¡Siempre hay alguien al otro lado! Pide una **videovisita con alguno de nuestros asesores educativos.** Podrás informarte de novedades editoriales, pedir un catálogo personalizado, conocer de primera mano nuestras propuestas didácticas y resolver todas tus dudas en una sola videollamada.

¿Cómo hacerlo?
- Escanea el código QR para reservar tu cita.
- Elige el asunto que te interese para que nuestro asesor educativo pueda ayudarte mejor.
- Selecciona un día y hora para realizar la conexión.

¡Reserva tu cita aquí!

CONTACTA CON NOSOTROS

93 366 03 00

penguin.aula@penguinrandomhouse.com

Pide tu **videovisita** aquí:

Penguin Random House Grupo Editorial

Depósito legal: B 403-2024

La información y precios de este catálogo pueden estar sujetos a modificaciones por parte de Penguin Random House Grupo Editorial. Ponte en contacto con nosotros para consultar el stock de libros.

© Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.U. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar, en todo o en parte, los contenidos aquí incluidos, que, única y exclusivamente, podrán ser utilizados con fines educativos y no comerciales.

Ilustración de cubierta: Albert Aromir

REGÍSTRATE EN NUESTRA WEB
PENGUINAULA.COM
PARA ESTAR SIEMPRE AL DÍA
DE NUESTRAS PROPUESTAS.

penguin.aula@penguinrandomhouse.com
Tel. 93 366 03 00
@PenguinAulaES

Penguin Aula