





Introducció per al mestre

Aquesta guia didàctica ha estat especialment dissenyada per al treball a l'aula amb nens i nenes d'Infantil i Primària. L'objectiu del projecte és reflexionar i prendre consciència sobre els conceptes que planteja **Míriam Tirado** en el seu conte, *El fil invisible*, sobre el reconeixement i el valor dels vincles que ens uneixen.

La proposta didàctica pren com a referència **la metodologia de la Cultura de Pensament**, de la qual n'agafem la filosofia i l'orientem al tractament i la visibilització de les emocions. Així, ajudem els infants a disposar d'eines per a **detectar, comprendre i valorar les emocions** que es deriven de les seves connexions amb altres persones, així com de les que els altres senten amb ells i elles.

Les activitats tenen com a propòsit complementar la història de la Nura i el seu fil invisible i guiar els infants perquè facin un cop d'ull als seus propis «melics», entorns i vincles. Es tracta d'una metodologia adaptada, però tanmateix cal prestar atenció a les vuit forces culturals per tal de potenciar els aprenentatges:

- **Temps:** el temps proposat per a cada activitat permet explorar amb profunditat i arribar a conclusions basades en la reflexió.
- **Oportunitats:** les activitats són experiències reals que motiven els alumnes i els fan entrar en un procés de presa de consciència.
- **Rutines i estructures:** dinàmiques que tenen com a objectiu guiar el pensament dels alumnes cap allò que senten envers els altres.
- **Llenguatge:** aprendre a utilitzar el vocabulari adequat per a posar nom a les emocions en les relacions, així com ser capaços de descriure-les.
- **Creació de models:** ensenyant un model de persona pensadora que observa les seves emocions i reconeix els seus vincles.
- **Interrelacions:** a través de les relacions ens coneixem a nosaltres mateixos i alhora participem en el procés d'autodescobriment dels altres.
- **Entorn físic:** en el qual es visibilitza el treball de pensament i conscienciació amb l'exposició de les activitats realitzades decorant les parets i/o espais de l'aula.
- **Expectatives:** establim una rutina i unes bases perquè nens i nenes ordenin el seu dia i els seus pensaments.



Apartats del projecte

Amb la intenció de contemplar aquests vuit aspectes, el projecte es divideix en quatre apartats amb una o varies activitats. No és obligatori realitzar-les totes, tot i que es poden interrelacionar, són independents. Es poden escollir les propostes que millor s'adaptin al grup classe i al temps del que es disposi.

Presentem els quatre apartats de manera resumida en les taules següents:

Mirada interior			
Dinàmiques inicials per a detectar les persones més importants de la nostra vida.			
	Nom de l'activitat	Nº Sessions	Àmbits i competències
ACTIVITAT 1	<i>M'adono dels meus vincles</i>	1-2 sessions	Educació en valors: Dimensions personals, interpersonals i socials
ACTIVITAT 2	<i>Reforço els meus vincles</i>	5 mini sessions de 15 minuts	
ACTIVITAT 3	<i>Els fils que ens uneixen</i>	1 sessió	

Reflexió conscient			
Trobem les paraules per a descriure el vincle i el que ens fa sentir la persona o persones.			
	Nom de l'activitat	Nº Sessions	Àmbits i competències
ACTIVITAT 4	<i>El que sento pels meus vincles</i>	1 sessió	Lingüístic: Comunicació oral i expressió escrita (lectoescriptura)

Projecte creatiu			
Mural sobre el nostre univers de connexions personals amb fils guixats amb llapis de color.			
	Nom de l'activitat	Nº Sessions	Àmbits i competències
ACTIVITAT 5	<i>Construeixo el que sento</i>	2-3 sessions	Artístic: Interpretació i producció, i imaginació i creativitat

Compartir			
Creació d'una ofrena simbòlica per als vincles personals que l'alumne triï.			
	Nom de l'activitat	Nº Sessions	Àmbits i competències
ACTIVITAT 6	<i>Comparteix el que sento</i>	2-3 sessions	Iniciativa personal: Presa de decisions, i creació i realització de projectes

Esperem que al llarg de les sessions i les dinàmiques els teus alumnes gaudeixin del procés de conèixer-se a si mateixos a través de la presa de consciència dels seus vincles personals. Animem que compartiu imatges de les activitats a l'Instagram de l'escola i etiqueteu a [@penguinaulaes](https://www.instagram.com/penguinaulaes).

Que comenci l'autodescobriment!



MIRADA INTERIOR



Plantegem un seguit de dinàmiques inicials que ajudaran a nenes i nens a entendre què és el vincle i a adonar-se de quines són les persones més importants de la seva vida, tant aquelles que podrien semblar evidents com, i especialment, aquelles de les que normalment en som menys conscients i que no necessàriament veiem habitualment.

Activitat 1: M'adono dels meus vincles



OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Fer emergir els principals vincles personals del nen o nena (família, amics i altres relacions) a través de la reflexió interna autònoma.

L'infant farà una recerca interna entre els seus records i les seves activitats rutinàries per a trobar quines són les persones més presents a la seva vida, amb les que comparteix la major part del seu temps o aquelles amb les que gaudeix especialment.

Aquest treball intern permet la presa de consciència de les relacions que fem amb les persones del nostre entorn i a valorar el que ens aporten social i emocionalment.

Educació en valors: dimensions personals, interpersonals i socials

 **DURADA**

2 sessions de 60 minuts.

 **DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT**

Planteja als alumnes el **concepte del vincle** i posa un exemple menys evident per a ajudar-los a obrir la seva perspectiva de pensament (cangur, mascota, cosí/na...). Tot seguit anima'ls a descobrir quins són els seus vincles i prepara'ls mentalment per a respondre en veu alta o internament a un seguit de preguntes relacionades amb la seva quotidianitat afectiva.

Aquestes preguntes pretenen arribar de manera indirecta a aquelles persones presents en la vida del nen o nena. Poden utilitzar-se les següents i a partir d'aquí formular-ne d'altres que puguin sorgir a classe a partir de les seves respostes:

Amb qui vius a casa teva? Qui et prepara per anar a l'escola? Amb qui t'agrada jugar? Amb qui menges normalment? Quan no ets amb el pare o la mare, amb qui estàs? Qui et fa abraçades? I petons? Amb qui t'agrada passar l'estona? Amb qui vas al parc? A qui li dius hola o adéu quan t'hi trobes? Qui et fa regals normalment? Amb qui t'ho passes sempre molt bé? Qui et fa pessigolles? Amb qui rius de valent?

Les preguntes han de dir-se en veu alta i es poden fer a diferents alumnes alternadament, però cal especificar que **tothom pot participar**. El debat que es generi pot inspirar la resta de companys i companyes. Al mateix temps convé recordar que encara que no es participi en veu alta, **tots els alumnes han de pensar en la pregunta i respondre-la dins seu**.

L'activitat es divideix en **dues parts**:

- La **primera** és introductòria i exploratòria, i ha de generar cert debat i participació global. Al final d'aquesta sessió se'ls hi encarrega seguir-hi rumiant a casa per a venir el proper dia amb una idea o llista (mental o escrita) de quins són els seus vincles més importants. Idealment hauran de pensar-hi durant el cap de setmana.
- A la **segona** es pregunta per les conclusions a les que han arribat o si han trobat algun vincle nou, tot pensant-hi, que potser no haurien esmentat al començament de l'activitat. Aquesta sessió pot ser més curta i aprofitar per introduir l'activitat següent.



Activitat 2: Reforço els meus vincles

OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Sentir el vincle existent amb els companys i les companyes de classe i enfortir-lo amb emocions positives.

L'infant haurà de reflexionar sobre la relació que té amb cada nen o nena de classe i rescatar dels seus records i experiències els moments agradables que han compartit. També serveix com a exercici per a autoconèixer-se a si mateix a través de les conclusions a les que arriben els altres.

Aquesta activitat permet descobrir el que els altres senten quan interactuen amb nosaltres i què pensen sobre com som i què aportem. Promou l'empoderament dels nens i nenes, així com el reforçament dels vincles positius entre els alumnes.

Educació en valors: dimensions personals, interpersonals i socials

DURADA

5 sessions de 15 minuts cadascuna.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

L'activitat consisteix a fer saber a cada company de classe el que ens agrada d'ell o ella i el nostre vincle.

Un alumne escollit a l'atzar (o per ordre de llista) s'asseu davant de la pissara, de cara a la resta de companys. Aleshores, per torns i des del seu lloc (també pot aixecar-se o asseure's en una altra cadira davant de l'alumne escollit), cada alumne haurà de dir un aspecte positiu del vincle que hi ha entre tots dos.

Han de dir-se frases com: *m'agrada quan juguem al pati, em fas riure molt, ets molt generós, etc.*

Al llarg de **cinc sessions o dies** (poden ser més si s'escau), **3 o 4 alumnes** passaran per la cadira perquè els seus companys i companyes mencionin quelcom bonic sobre la relació que tenen.

És interessant que aquesta dinàmica es dugui a terme per començar el dia o abans de treballar altres activitats de la guia, ja que predisposa a la reflexió i el respecte, i magnifica el sentiment de pertinença al grup.

Per a introduir la dinàmica, planteja el concepte dels **vincles a l'aula** (els amics i amigues que tenim a classe, les connexions que es mantenen encara que el company i companya marxi a una altra escola, etc.).

Cal presentar l'activitat atenent les **normes** següents, les quals pretenen evitar situacions incòmodes o desagradables:

1. Tots els alumnes han de participar en l'activitat en algun moment i en els dos rols possibles.
2. Les frases han de ser positives i sobre el que ens agrada de l'altre, com ens fa sentir o què ens aporta de bo a les nostres vides.

En aquesta activitat poden introduir-se algunes variacions en funció de l'ambient general o el tipus de grup aula. Cada docent ha de valorar en cada cas l'adequació de realitzar l'activitat d'una manera o una altra.

Per exemple, si els alumnes són massa vergonyosos o presenten dificultats per expressar el que senten, es pot plantejar l'opció de dir *la frase a cau d'orella* (a mode de «secret»), o bé tapant els ulls de la persona que rep el missatge. També es poden introduir ambdues variacions alhora.

Tanmateix, per tal de beneficiar-se al màxim dels efectes positius derivats de l'activitat, es recomana mantenir la versió original de la mateixa en la mesura del possible.





Activitat 3: Els fils que ens uneixen

OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Visibilitzar el vincle existent entre els antics, actuals i futurs companys i companyes de classe.

L'infant posarà en pràctica l'honestedat amb els seus sentiments i l'expressió de l'afecte, tot exposant, de manera simbòlica, el vincle que sent amb els seus companys.

L'activitat permet manifestar amb llibertat el que sentim pels altres, siguin o no presents, així com fer visibles els fils que s'entrellacen entre nosaltres. D'aquesta manera també observem la possibilitat que nous vincles neixin cada dia.

Educació en valors: dimensions personals, interpersonals i socials

DURADA

1 sessió de 60 minuts.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

En aquesta dinàmica es necessiten un cabdell de llana i unes tisores. Anem a construir una xarxa de vincles a partir de fils que van creuant-se entre nenes i nens.

En primer lloc, els alumnes s'asseuen en rotllana i deixen espai per aquells companys o companyes que no han vingut a classe o que han deixat l'escola darrerament (el vincle no desapareix!).

Es demana per un voluntari per a començar amb l'activitat i se li entrega el cabdell de llana. Aquest haurà d'estirar del fil, sostenir l'extrem amb els dits i pronunciar el nom de la persona a la que vol que vagi l'altre extrem. El mestre s'encarrega de portar el cabell cap al company esmentat i li entrega les tisores perquè talli el final del fil. El segon alumne haurà de fer el mateix amb un altre company i així successivament.

Si l'alumne escull algú que no hi és present, el següent alumne en procedir amb l'activitat haurà de tornar a sortir voluntari o escollit a l'atzar.

Com a resultat obtindrem una xarxa de fils divertida que anirà entorpint el pas del mestre entre vicle i vicle a mesura que es vagi fent gran (el que passaria si els fils fossin realment visibles!).

L'activitat acaba quan tots els alumnes han tingut l'oportunitat d'estendre un fil cap a un company.

Important tenir en compte per a l'èxit de l'activitat:

- Tots els alumnes tenen el mateix pes i rellevància dins l'activitat.
- Preguntar als alumnes quina companya o company troben a faltar per a incloure'l simbòlicament en l'activitat (es pot col·locar un cartell amb el seu nom, dibuix, peluix o fotografia).
- Preguntar i reflexionar sobre si els vincles desapareixen quan la persona no hi és o la deixem de veure durant un temps.
- Evidenciar que la xarxa de fils entre nosaltres existeix, però que si fos real seria un embolic caminar i fer vida normal (cal evidenciar que cada cop és més complicat anar distribuint els fils d'extrem a extrem).
- A ser possible, si se sospita d'algunes afinitats clares entre alumnes, mirar de col·locar-los els uns davant dels altres perquè el fil es pugui distribuir creuant el diàmetre de la rotllana.
- Fotografiar el resultat de l'activitat com a record per a tenir present la importància dels vincles a l'escola i decorar l'aula.

REFLEXIÓ CONSCIENT



En aquest apartat plantegem una activitat per a relacionar cada vincle amb una emoció o conjunt d'emocions: *què és el que em fa sentir aquesta persona?*

Caldrà trobar paraules per a descriure el vincle i els sentiments que ens genera. Aquests sentiments es vincularan amb una imatge simbòlica representativa.

Activitat 4: El que sento pels meus vincles



OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Trobar les paraules per a descriure el vincle, el que m'aporta i em fa sentir.

L'infant haurà de connectar el seu pensament amb les seves emocions, i aquestes, amb paraules. L'alumne aprèn que el vincle se sent i se'n pot parlar fent servir paraules adequades. Podem parlar del que sentim igual que podem parlar del que pensem.

L'activitat permet enriquir el llenguatge, començar a detectar lletres i aprofundir en el pensament emocional amb paraules concretes.

Llenguatge: Comunicació oral i expressió escrita (lectoescriptura)



DURADA

1 sessió de 60 minuts.



DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Per a aquesta activitat cal utilitzar les **icones** que es troben als fulls annexats al final de la guia.

Aquestes icones representen símbols que poden vincular-se a diferents paraules (paraules que descriuen emocions i sentiments, com: amor, diversió, calma...).

Les paraules de la llegenda que trobaràs a la propera pàgina poden ser una guia per a realitzar la dinàmica i alhora poden servir perquè els alumnes comencin a familiaritzar-se amb certes paraules d'índole emocional.

La primera part de l'activitat consisteix a **relacionar paraules amb cadascuna de les icones**. En la segona part **els alumnes parlen dels seus vincles i utilitzen les paraules que s'han treballat anteriorment**.

S'entreguen els fulls impresos amb les icones retallables a cadascun dels alumnes (o bé s'ensenyen a classe) i s'introdueix el **concepte d'emoció** i de com els vincles (dels que ja s'ha parlat en dies anteriors) ens fan sentir coses.

Si paral·lelament, en un altre moment del dia, s'està realitzant l'**Activitat 2 Reforço els meus vincles** (apartat de **Mirada interior**), es pot preguntar als alumnes com s'han sentit quan han escoltat el que els companys li deien a l'orella.

Es demana que pensin en aquells vincles que van sorgir durant l'Activitat 1: **M'adono dels meus vincles (Mirada interior)** i se'ls hi planteja la pregunta: **Què em fa sentir aquest vincle?**

O bé: *Quines emocions em venen quan penso en el vincle que tinc amb aquesta persona? Què sento quan penso en aquesta persona, en els moments que visc o he viscut amb aquesta persona (o animal)? Què m'aporta o em dona el vincle? Quines sensacions tinc quan estic amb aquesta persona?*

A continuació repartim (o mostrem) les icones i demanem que s'associïn a paraules. Les paraules de la llegenda següent poden suggerir-se durant l'activitat en cas necessari. Aquesta llegenda és exclusiva per al mestre.



ALEGRIA
FELICITAT
DIVERSIÓ



TRANQUIL·LITAT
CALMA



TRISTESA
DECEPCIÓ
PREOCUPACIÓ



IRA
RÀBIA



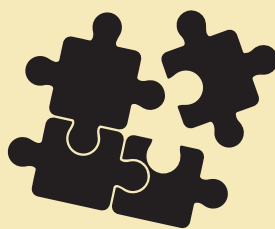
SORPRESA
NOVETATS



AVORRIMENT
DESMOTIVACIÓ



AMOR
AMISTAT
ESTIMACIÓ
APRECI



APRENTATGES
CONEIXEMENTS
EXPERIÈNCIES
JOCS



AFECTE
SEGURETAT
CURES



A partir d'aquí dividim l'activitat en dues parts:

Part 1

Es demana que entre tots proposin paraules per a descriure els símbols de la taula. Aquestes paraules s'escriuen a la pissarra (alumnes voluntaris o el mestre) i cadascú en el seu full amb llapis.

Aquestes paraules us ajuden a descriure el que sentiu pel vostres vincles? Es pot debatre aquesta qüestió i preguntar què en pensen. En cas que creguin que no, o complementàriament, se'ls hi pot demanar que proposin altres símbols o paraules diferents: Trobeu a faltar alguna altra paraula? Quina?

Part 2

Després de relacionar totes les paraules en veu alta, es demana als alumnes que, per torns, facin una petita exposició presentant els seus vincles i explicant el que senten per ells. En les seves explicacions han de fer servir les paraules que acaben d'aprendre i treballar.

També es pot ajornar aquesta segona part de l'activitat per quan els alumnes ja hagin enllestit els seus projectes creatius: **Activitat 5: Construeixo el que sento** (apartat de *Projecte creatiu*).



PROJECTE CREATIU



És moment de **construir allò que sentim** amb les nostres pròpies mans. Com podem representar els nostres vincles?

Proposem una manualitat per a fer a classe de manera autònoma: una maqueta o mural sobre el nostre univers de connexions personals, amb fils reals o guixats amb llapis de colors.

Activitat 5: *Construeixo el que sento*



OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Representar els vincles amb fils «visibles» i desenvolupar la imaginació creativa i la capacitat interpretativa i productiva a través d'un projecte personal.

L'infant trasllada els seus aprenentatges a quelcom tangible capaç de descriure'ls. Quan expliqui el que ha creat, haurà de pensar pel seu compte en tot el que ha après i, per tant, ser-ne plenament conscient.

L'activitat permet agafar autonomia i assentar tot els aspectes treballats al llarg de les sessions. També es treballa la psicomotricitat fina i la pròpia inventiva.

Art: Interpretació i producció, i imaginació i creativitat



DURADA

2-3 sessions de 60 minuts cadascuna.





DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

En aquesta activitat es pot triar entre **dues possibilitats**:

- **La creació d'una maqueta** en cartró ploma (o cartulina) amb marionetes de paper retallades i enganxades al damunt. En aquestes marionetes se li poden enganxar fotografies de les persones amb les que ens uneix un fil invisible o escriure-hi el seu nom.
- **La creació d'un mural** amb fotografies o dibuixos d'aquestes persones.

En tots dos casos **es tracta d'estendre fils «visibles» entre els vincles i el nen o nena**. Cal tenir en compte que l'alumne també hi ha d'aparèixer, ja que tots els fils surten d'ell o ella. Els fils poden representar-se de manera real o mitjançant guixades lliures amb llapis de colors, ceres, etc.

Es pot triar una de les opcions o donar llibertat perquè ells escullin el que volen fer. És un projecte personal que cadascú durà a terme pel seu compte i sense competitivitat. **Els vincles de cadascú son propis, personals i totalment respectables.**

Al final d'aquesta guia pots trobar annexat el full d'una plantilla amb retallables que els alumnes podran utilitzar per a les seves maquetes.

COMPARTIR



Per acabar amb el treball personal sobre el valor del vincle, proposem als alumnes **expressar, amb un detall o ofrena, el seu agraïment** per totes les emocions positives que el vincle l'hi aporta.

Activitat 6: *Comparteixo el que sento*



OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

Crear una ofrena simbòlica per als vincles personals que l'alumne consideri.

L'infant expressa de manera simbòlica el que sent pels seus vincles. Perquè els sentiments també poden expressar-se a través de detalls i manualitats. Alguna vegada has rebut un regal d'una persona estimada? Com et vas sentir? Per què?

Aquesta activitat promou la presa de decisions (Tinc molts vincles. A quin d'ells li vull fer aquest regal? A qui li vull expressar el meu agraïment i el meu amor?), així com la creativitat, l'autonomia i la capacitat de realització de projectes i producció d'objectes. També s'entrena la psicomotricitat fina.

Iniciativa personal: Presa de decisions, i creació i realització de projectes



DURADA

2-3 sessions de 60 minuts cadascuna.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Per a realitzar aquesta activitat es recomana utilitzar la plantilla annexada al final del dossier.

L'alumne haurà de retallar i dissenyar una **postal dedicada** a una persona especial (o vàries) amb la que consideri que li uneix un fil invisible.

La postal de la plantilla té un espai a l'esquerra on l'alumne haurà d'escriure el seu nom, així com un espai a la dreta on hi haurà d'escriure el nom de la persona en qüestió a qui li vol fer el regal.

I imaginació al poder! És interessant que tots els alumnes tinguin accés a materials variats per a decorar la seva creació com més desitgin: llapis de colors, pintures, enganxines, fil de llana, cotó fluix, goma eva, etc.

La postal ha d'incloure un fil de llana que unirà els dos noms escrits. A la plantilla hi ha dos petits cercles impresos per on s'ha de fer passar aquest fil (caldrà fer servir un punxó per a fer els forats).



Esperem que tu i els teus alumnes hagueu gaudit amb la lectura d'aquest meravellós llibre i amb les activitats creatives de la guia. Pots compartir amb nosaltres el vostre treball o enviar-nos qualsevol comentari que et vingui de gust per mitjà del correu penguin.aula@penguinrandomhouse.com. També pots penjar les imatges a l'Instagram del vostre centre i etiquetar [@penguinaulaes](https://www.instagram.com/penguinaulaes) perquè puguem compartir les vostres creacions. Moltes gràcies!

Si vols més informació sobre l'autora Míriam Tirado i la seva obra, pots consultar la seva pàgina web <https://www.miriamtirado.com/ca/>.



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

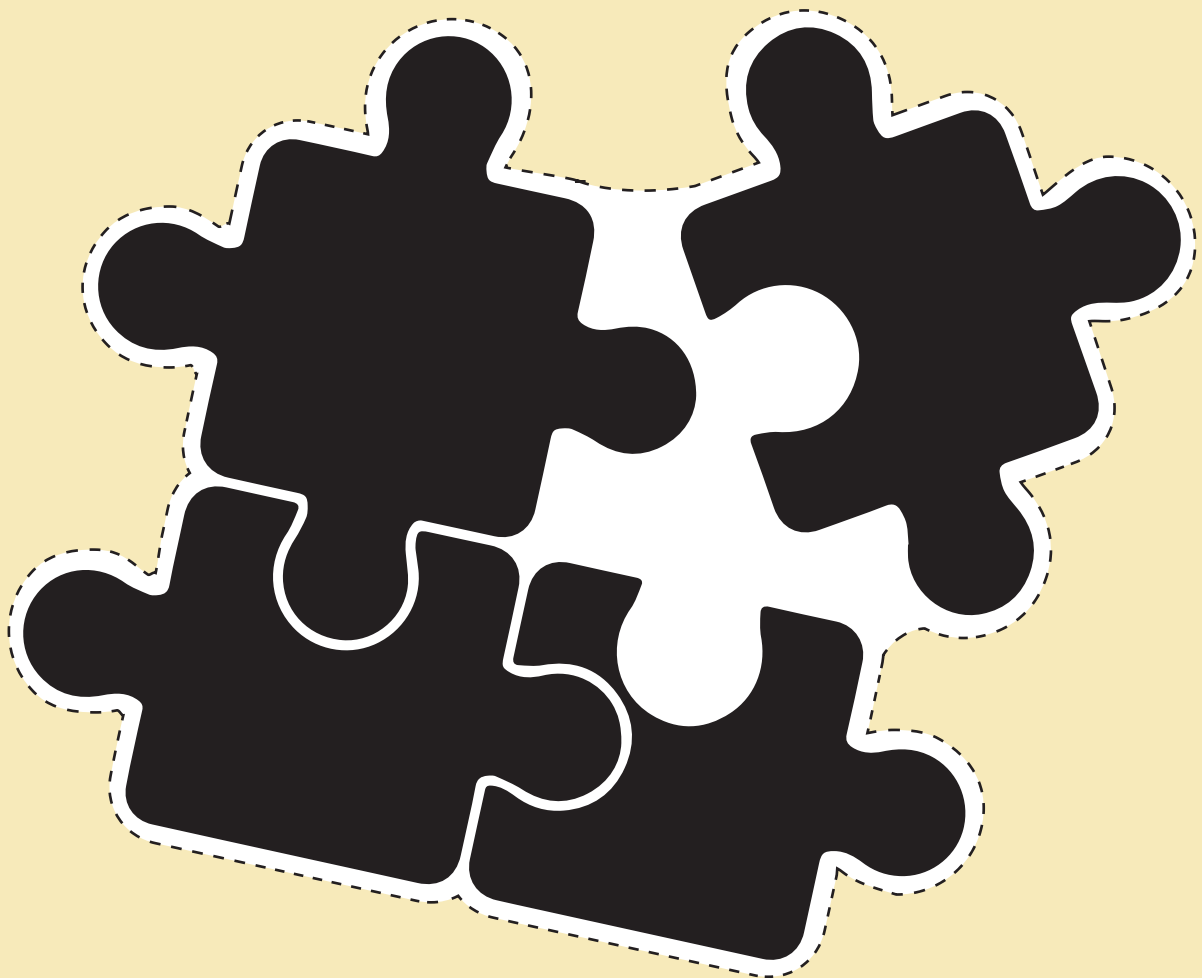
**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 4

REFLEXIÓ CONSCIENT: *El que sento pels meus vincles*

Què sento i què m'aporta el vincle?





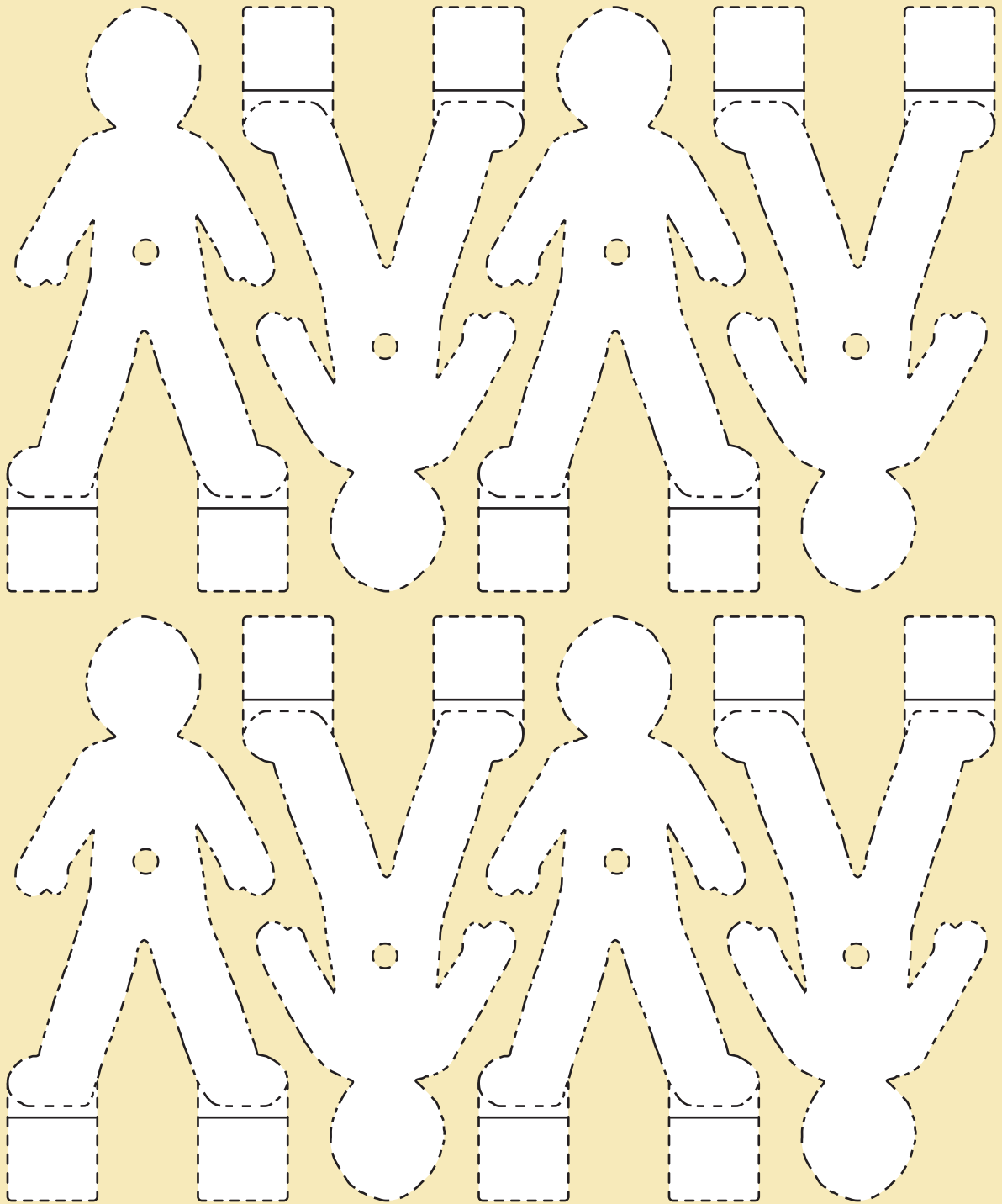
Annex - Activitat 4

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 5

PROJECTE CREATIU: *Construeixo el que sento*





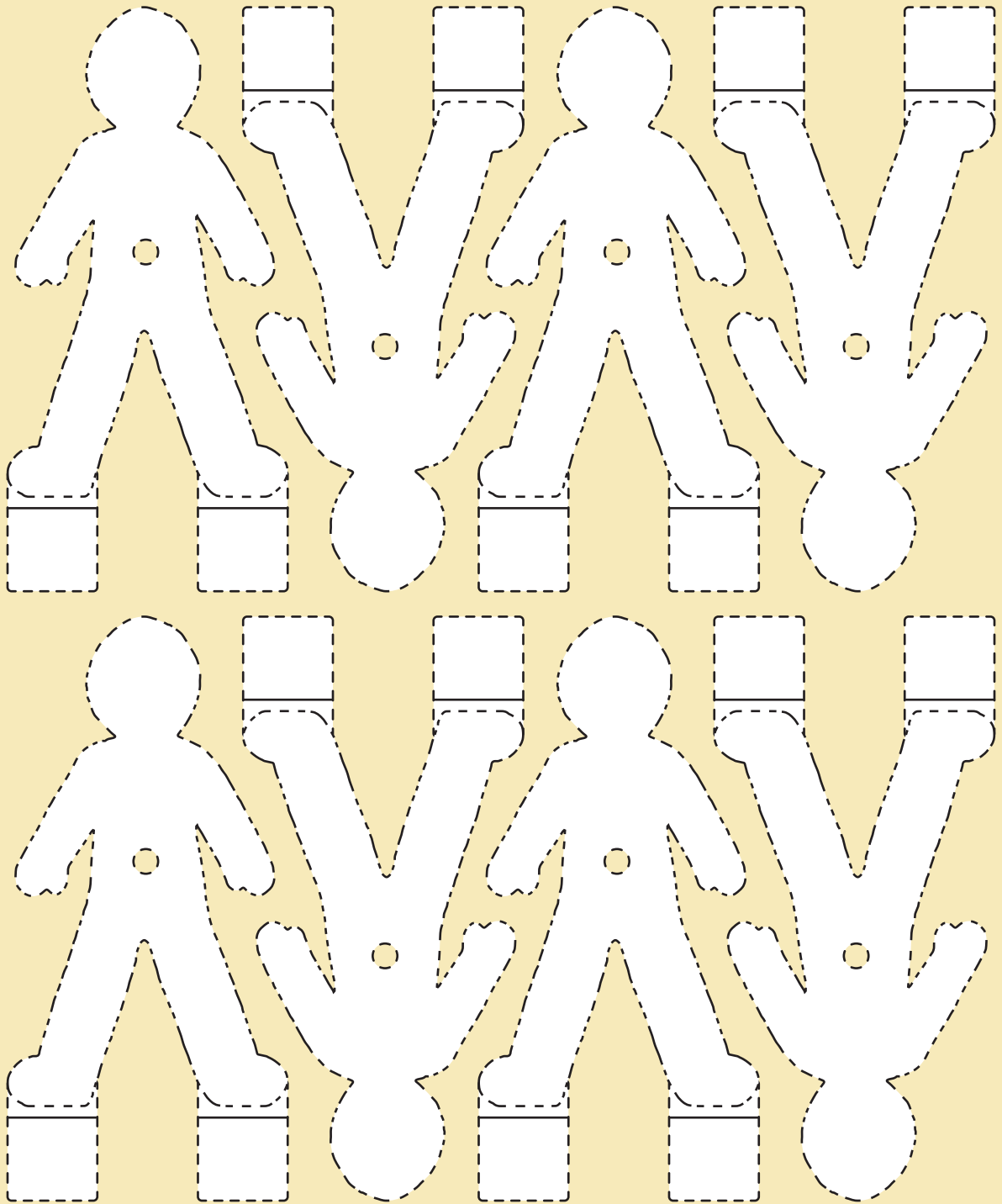
Annex - Activitat 5

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 5

PROJECTE CREATIU: *Construeixo el que sento*





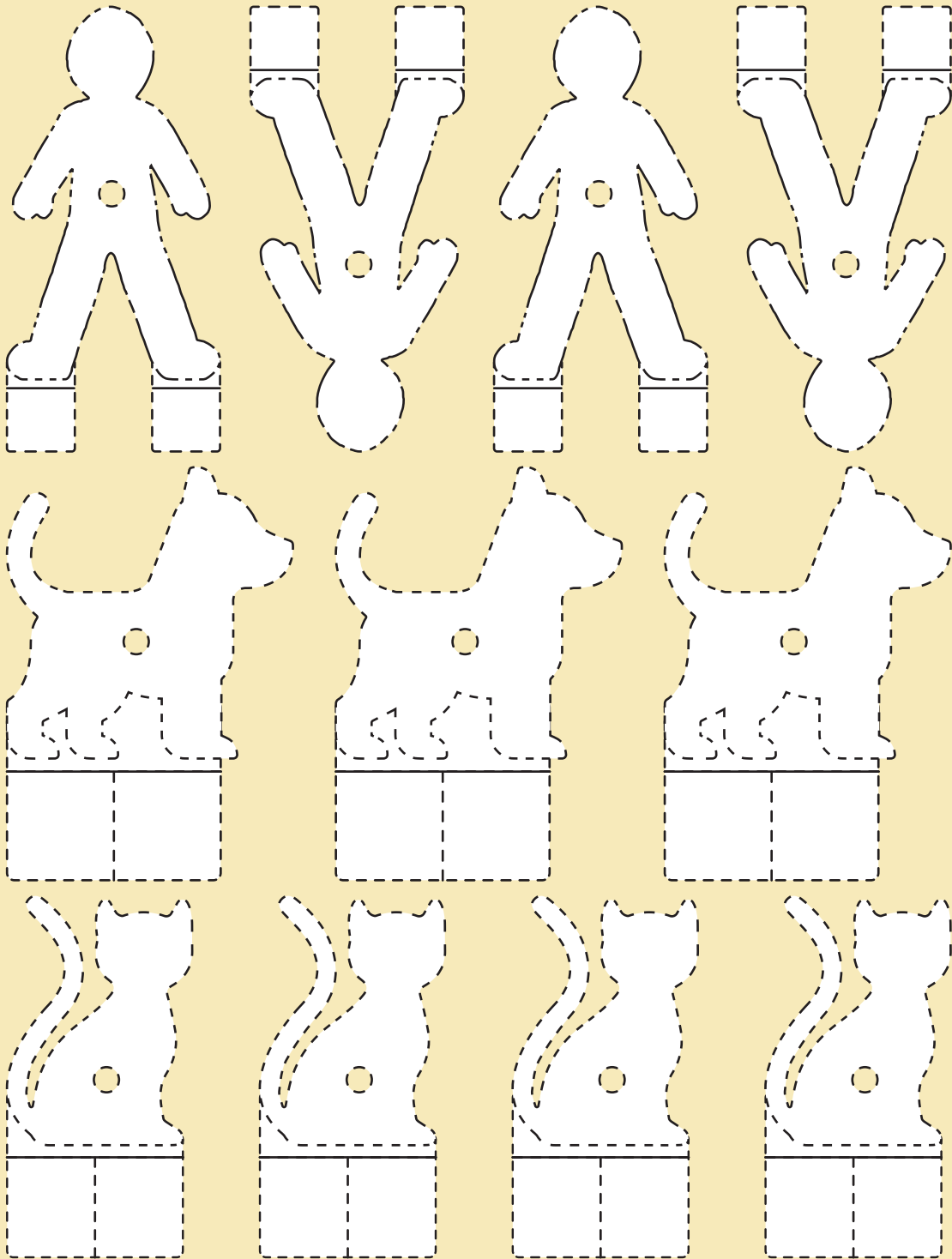
Annex - Activitat 5

**Full en blanc
retallable**



Annex - Activitat 5

PROJECTE CREATIU: *Construeixo el que sento*





Annex - Activitat 5

**Full en blanc
retallable**

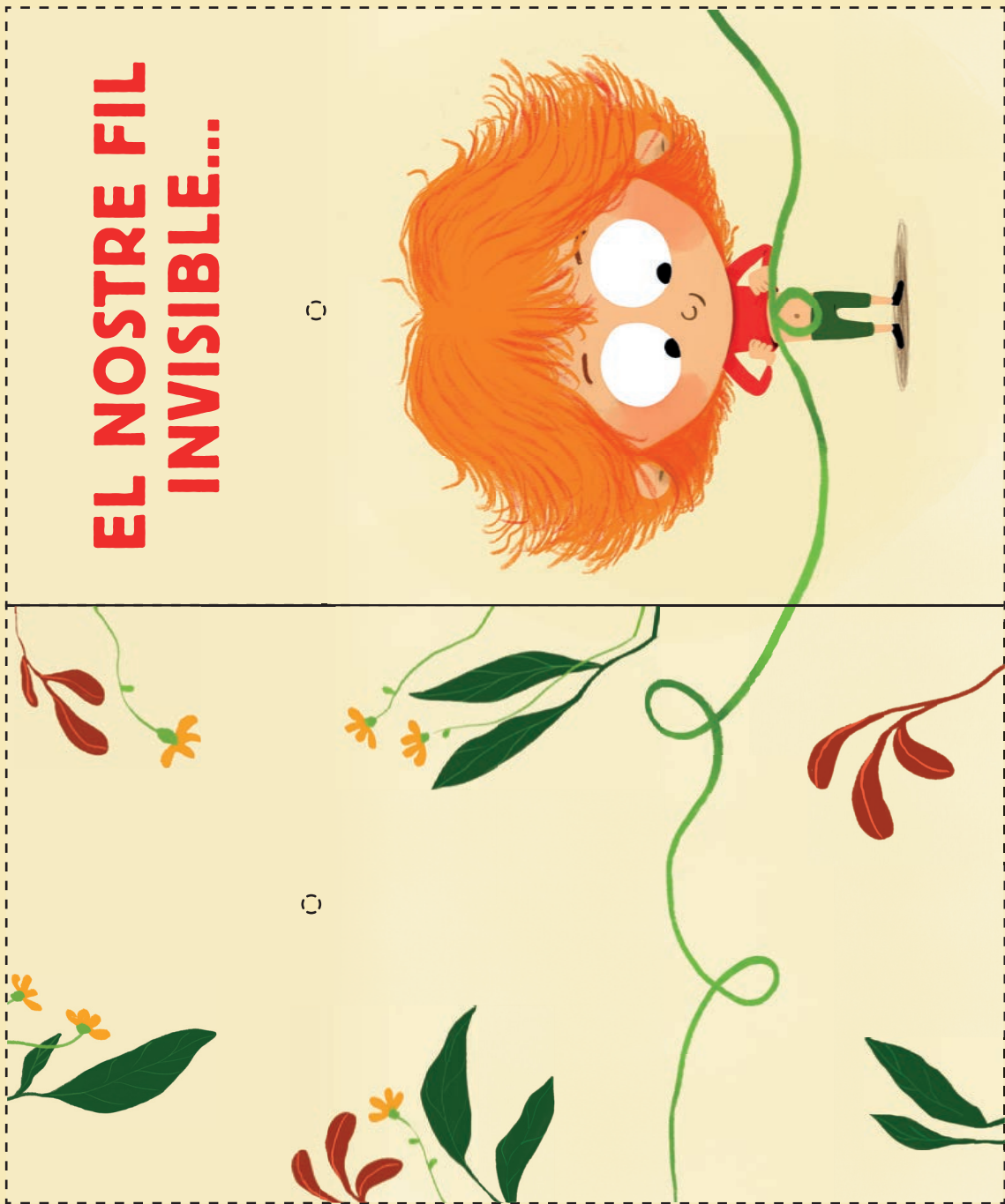


Annex - Activitat 6

COMPARTIR: *Comparteixo el que sento*

Cara externa
(15x18cm)

**EL NOSTRE FIL
INVISIBLE...**

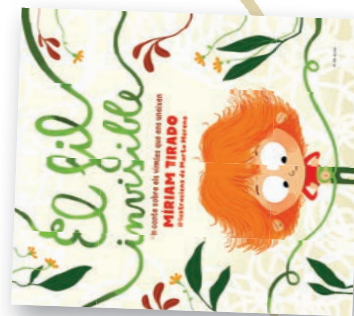




Annex - Activitat 6

COMPARTIR: *Comparteixo el que sento*

Cara interna
(15x18cm)



**...ens uneix
més enllà del temps
i de l'espai.**