

GUIA DE LECTURA



La increïble història de...

L'ÀVIA GÀNGSTER

Vols conèixer l'àvia d'en Ben?
De ben segur que et semblarà la típica àvia de
manual:

- Té els cabells blancs.**
- Porta dentadura postissa.**
- Guarda el mocador a la màniga de la brusa.**

I una altra cosa...
És una lladre de joies perseguida a tot al món!

Les il·lustracions han estat cedides
per l'equip d'Arte en mente.

Guia de lectura de *La increïble història de l'àvia
gàngster*, un llibre de David Walliams.



Activitat 1



SINOPSI

La increïble història de l'àvia gàngster és un llibre emocionant, divertit i un pèl entremaliat. Us ha agradat? Segur que hi ha parts que us han fet riure i algunes altres en què heu estat a punt de deixar anar alguna llagrimeta, oi? Ara bé, sabríeu seleccionar el més important del relat per tal que algú que no l'hagi llegit es faci una idea de la història. I si ho provem entre tots? Crearem una sinopsi de col·laboració! Només ens cal tenir una pilota i una mica d'organització.

En primer lloc, tots ens asseurem formant un cercle. Triarem a sorts qui començarà narrant la història i llançarem una pilota a aquesta persona, que serà l'encarregada d'iniciar la sinopsi amb una primera frase. Per exemple, es pot començar utilitzant la fórmula: «Aquesta és la història de...». Per escollir qui continua el relat, la persona que tingui la pilota la llançarà a algú del cercle, que haurà de seguir la narració allà on l'hagi deixat la darrera persona. I així fins a completar la sinopsi.

RECOMANACIONS

Només podrà parlar aquell que tingui la pilota. Si aquesta persona es queda encallada, es pot demanar que aixequi la mà qui hi vulgui aportar alguna cosa o ho vulgui continuar.

Les aportacions seran concises i donaran informació seleccionada i rellevant per a la història.

Intentarem que no hi hagi ningú que repeteixi fins que tothom del cercle hi hagi participat, de manera que els demanarem que llancin la pilota preferiblement a algú que encara no hagi tingut el torn de paraula cap vegada.

Podem apuntar a la pissarra les idees principals a mesura que vagin sorgint. Després escriurem la sinopsi seguint aquestes idees.

Al final tindrem una sinopsi del llibre creada per tot el grup! Tothom l'haurà d'escriure al seu quadern i, en acabat, podem demanar al grup que la llegeixin en veu alta per sentir-la sencera.



Activitat 2

PERSONATGES

A *La increïble història de l'àvia gàngster* hi ha personatges molt divertits! Quin és el teu favorit? L'àvia i les seves flatulències? El senyor Parker, que no para mai d'espiar? O potser el quiosquer Raj, amb les seves ofertes que no es poden rebutjar? Quina elecció més difícil! Ara bé, entre tots ells, ens fixarem en els personatges principals: en Ben, l'àvia i els pares. Ells són els que tenen una presència continuada al llarg del relat, des del principi fins al final. I precisament en aquest recorregut dels personatges és en allò que ens fixarem en aquesta primera activitat.

Cap d'ells no acaba la història com l'ha començada, perquè hi ha una evolució molt marcada que fa que modifiquin les seves actituds, les formes de comportar-se, les personalitats i les maneres d'actuar amb els altres. Per això, per començar, omplirem dues fitxes per a cadascun d'aquests personatges: una en què hi posarem informació sobre com eren al començament i una altra per descriure'ls al final del relat. Així podrem observar com han canviat!

Després d'omplir les fitxes, dedica una estona a reflexionar. Et sembla que ha canviat la manera de relacionar-se entre ells? Qui canvia més la seva actitud? I envers qui? Què et sembla, els canvis són per millorar o per empitjorar?



✦ .. EN BEN .. ✦		
* * *	COM ÉS AL PRINCIPI ...	COM ÉS AL FINAL ...
... AMB ELS SEUS PARES?		
... AMB LA SEVA ÀVIA?		



✦ .. L'ÀVIA D'EN BEN .. ✦		
* * *	COM ÉS AL PRINCIPI ...	COM ÉS AL FINAL ...
... AMB ELS PARES?		
... AMB EN BEN?		



✦ .. PARES D'EN BEN .. ✦		
* * *	COM ÉS AL PRINCIPI ...	COM ÉS AL FINAL ...
... AMB L'ÀVIA?		
... AMB EN BEN?		



Activitat 3

ELS MEUS AVIS

Ai, els avis... A qui no li agraden els seus avis? Aquesta història és un autèntic homenatge, no a una àvia, sinó a totes les àvies del món, que ens consenten, ens preparen coses bones per menjar i ens estimen una barbaritat. Així que tot seguit parlarem dels nostres avis!

* * *

Un dels punts forts d'aquest llibre són les il·lustracions, que ens fan riure i ens mostren situacions molt còmiques. I entre les més gracioses hi ha la descripció que fa en Ben de la seva àvia mitjançant fletxes. Ens explica com va vestida, que acostuma a portar a les mans i a les mànigues, com és el seu aspecte, i fins i tot l'olor tan especial que fa! Amb un simple dibuix els lectors tenim moltíssima informació sobre un personatge.

Però... i si tu haguessis de dibuixar d'aquesta manera els teus avis perquè els coneguessin els teus companys? Com ho faries? Pensa-ho una estona i tot seguit ens ho expliques aquí! En primer lloc, pots fer una llista amb els trets principals, de manera que no se te n'escapi cap. Poden ser trets físics, com el pentinat o la fisonomia; objectes que acostuma a portar, com les ulleres, mocadors o el bastó; peces de roba que faci servir molt, com jaquetes, sabatilles o barrets, i fins i tot la seva olor característica, que esperem que no sigui de col bullida!

* * *

Com hauràs comprovat, l'opinió que en Ben té de la seva àvia va millorant al llarg del relat, fins a admirar-la i voler estar sempre amb ella. Tots tenim coses bones i coses dolentes, però nosaltres et proposem que et quedis amb les coses bones dels teus avis, com fa en Ben al final, i expliquis a tothom allò que més t'agradi d'ells.

Un ull de color gris i un altre verd.
Com en David Bowie! Quina passada!

Molt poques arrugues!

Olor de colònia fresca

Passió per les
l·limones gelades

Tot el que et puguis imaginar
a les butxaques: mocadors,
caramels..., fins i tot diners!

Transistor amb
la seva musiqueta

El bastó

Sabates mooolt
còmodes

Mitjons per estar
ben calentona



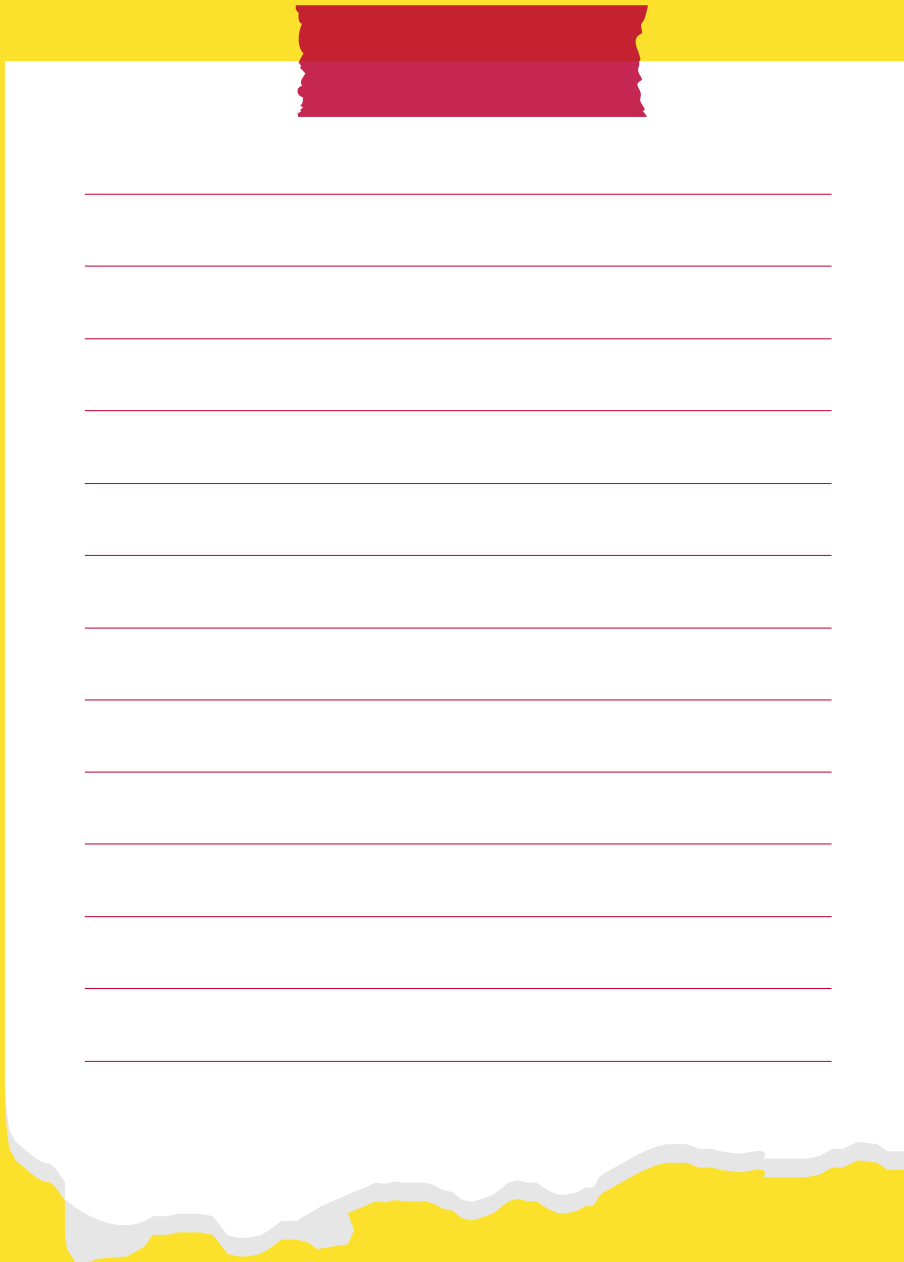


Fins ara hem parlat de les característiques físiques, les que es més fàcil de reconèixer a primera vista (i amb l'olfacte!), però segur que, mentre pensaves en els trets que defineixen els teus avis, t'han vingut al cap també alguns aspectes de la seva personalitat, com ara el seu caràcter o la manera de comportar-se amb tu. Això són coses que no podem dibuixar ni indicar en un esquema, però que també mereixen que les expliquem!

Per exemple, en Ben descobreix, malgrat que una mica tard, que la seva àvia és genial explicant històries.

* * *

Què destacaries, tu, dels teus avis? Pot ser el seu plat estrella, el lloc on t'encanta que et portin els diumenges, o les coses que només fas amb ells! Explica'ns-ho en l'espai següent:



A large white rectangular area with a torn top edge and a torn bottom edge, containing horizontal lines for writing. The top edge is torn with a dark red strip. The bottom edge is torn with a light blue strip.

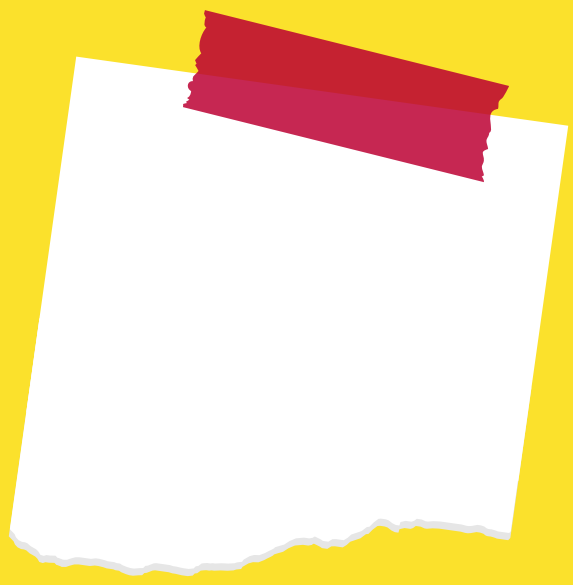
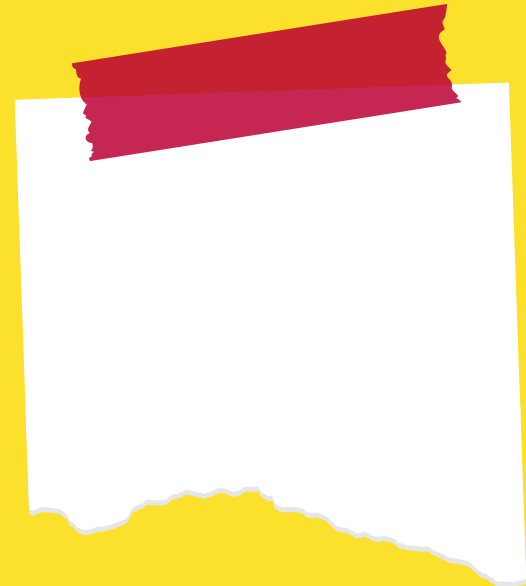




I què me'n dius dels consells? Els avis són especialistes a donar consells! És un tret que va incorporat amb el títol d'avis, o sigui que no falla mai. L'àvia d'en Ben té alguns consells magnífics; alguns són més abstractes («Val més tenir que desitjar» o «La paciència és una virtut» i d'altres són més concrets («No oblidis rentar-te les dents»). Els avis tenen consells per a totes les situacions!

* * *

Es teus avis, donen també bons consells? Hi ha alguna cosa que et diuen sempre i que ja et saps de memòria? Què n'has après, d'ells?



Entrevistarem els nostres avis

En Raj, el quiosquer, li diu a en Ben que tots els avis guarden algun secret. Tenen molta experiència, o sigui que segur que han viscut un munt de coses emocionants o interessants. Ha arribat l'hora de descobrir-les! Entrevistarem els nostres avis talment com si fossin famosos dels que surten a les revistes! L'objectiu és treure'ls informació sucosa de totes aquelles coses tan interessants que han viscut i, evidentment, conèixer-los una mica millor. De manera que aplega tota la teva destresa com a periodista, i mans a l'obra!

Per acabar, per completar aquesta activitat, ens qüestionarem algunes coses. Hem hagut de pensar molt en els nostres avis per aplegar la informació anterior, però creus que realment els coneixes bé? Segur que ells sempre et pregunten com et va l'escola, volen saber coses dels teus amics, de les teves aficions... Però, i tu? Els preguntes per les seves coses? Saps d'ells coses com ara en què treballen (o van treballar en el seu moment), què és el que més els agrada, si tenen amics, on van néixer o com va ser la seva infantesa?



..... ✨
**Per tal de fer una bona entrevista
et recomanem el següent:**

.....
**Comença fent preguntes senzilles, que et permetin obtenir
respostes curtes, que et donin informació pràctica, com ara:**

On i quan vas néixer?

Quants germans tens i com es diuen?

Vas poder estudiar? I, si vas estudiar, què va ser?



**Després passa a fer preguntes que demanin respostes més
elaborades, que aportin relats de les seves experiències, com ara:**

Com vas conèixer l'avi/l'àvia?

Quina diries que ha estat l'experiència més emocionant de la teva vida?

Alguna vegada vas fer el gamberro/a? Com va ser?



**Aporta una o diverses imatges de la vida de l'entrevistat. Pots
demanar-li que t'ensenyi algunes fotos antigues i fotocopiar
les que més t'agradin per enganxar-les a la teva entrevista.**



**Escolta amb molta atenció totes les coses que
t'expliqui el teu avi/àvia. Una de les característiques
principals d'un bon periodista és saber escoltar.**



**Enregistra les respostes de manera que no se te n'oblidi cap. Pots gravar
l'entrevista en un àudio del mòbil, filmar-la en vídeo o simplement
anotar a l'ordinador o en una llibreta tot el que et vagi dient.**



**Al final de tot fes-li una bona abraçada! Segur que
se l'ha guanyada, i li farà molta il·lusió.**

L'ENTREVISTA

Avui entrevistem a _____, una gran persona i, sobretot, un/una gran avi/àvia dels seus nets. La seva àmplia experiència l'ha fet viure moments interessants i emocionants, que tot seguit ens explicarà sense pèls a la llengua. Esteu preparats per conèixer-ne tots els secrets?

Pregunta: _____

Resposta: _____

* * *

P: _____

R: _____

* * *

P: _____

R: _____

P: _____

R: _____



L'ÀVIA
GÀNGSTER



15



L'ÀVIA
GÀNGSTER





L'ÀVIA
GÀNGSTER



16



L'ÀVIA
GÀNGSTER



P: _____

R: _____

P: _____

R: _____

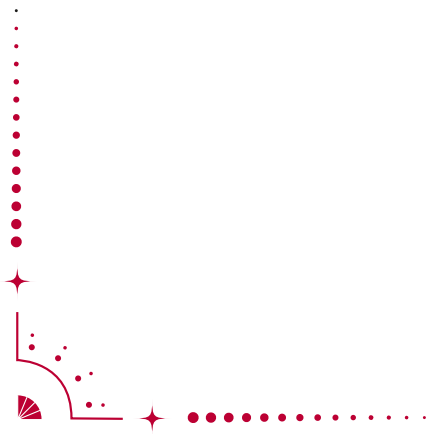
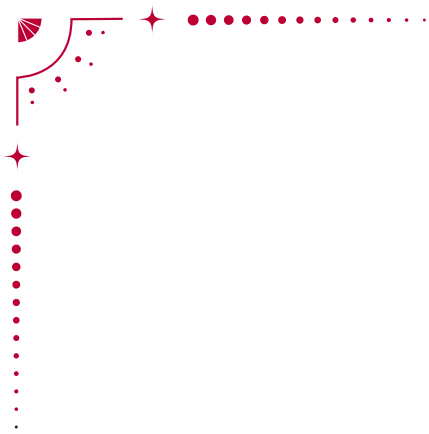
P: _____

R: _____



P: _____

R: _____



L'ÀVIA
GÀNGSTER



17



L'ÀVIA
GÀNGSTER



Activitat 4

LES PERSONES
GRANS

Ara que coneixem una mica més bé els nostres avis, us proposem també reflexionar sobre la gent gran en general. Per fer-ho, hem seleccionat una part molt concreta del text:

L'àvia d'en Ben cau a la cuina i la família triga dos dies a saber que ha tingut un accident! Tot seguit ens qüestionarem unes quantes coses sobre aquest fragment:

18

—Has caigut? —va preguntar en Ben.
—Sí. Però no me'n recordo gaire. Tot plegat, estava abastant un pot de sopa de col del rebost, i el següent que recordo és que estava estirada sobre el linòleum, de panxa enlaire. La meva cosina, l'Edna, m'ha trucat unes quantes vegades des de la residència d'avis on viu. Com que no contestava, ha avisat una ambulància.
—Quan has caigut, àvia? —va preguntar en Ben.
—A veure, deixa'm pensar... vaig estar dos dies estirada al terra de la cuina, o sigui que això devia ser dimecres al matí. No arribava a agafar el telèfon.

★ Per què creus que l'àvia va estar dos dies estirada al terra de la cuina, sola, sense que ningú l'ajudés?

★ Creus que la seva família li dedica tot el temps que es mereix?

★ Què et penses que causa aquestes situacions a les famílies com la d'en Ben?

Un dels principals problemes de la gent gran és la soledat. Molts ancians, com l'àvia d'en Ben, viuen sols, i la família, si és que en tenen, els va a veure de tant en tant i, quan hi va, ho fa ràpid i malament.

* * *

Busca en el text una situació en què consideris que la família no es comporta bé amb l'àvia i escriu un text alternatiu, canviant-hi aquest comportament per un que creguis que seria més adequat i just.

**Escriu aquí el
fragment del llibre:**

**I aquí el teu
text alternatiu:**



L'ÀVIA
GÀNGSTER



19



L'ÀVIA
GÀNGSTER






Tanmateix, l'àvia d'en Ben si més no té una família. Hi ha casos en què la persona gran que viu sola ni tan sols té una família propera que se'n preocupi. T'imagines viure una situació així? En aquests casos, els problemes que hem identificat encara es fan més greus.

* * *



En l'article següent de la revista Hola, publicat el febrer del 2020, analitzen aquest problema i plantegen algunes solucions:

<https://www.hola.com/estar-bien/20200226160340/como-influye-soledad-autoestima-ancianos-gt/>


Busca a l'article i escriu:



Conseqüències de la soledat en la salut de la gent gran:

-  _____
-  _____
-  _____
-  _____
-  _____

Possibles solucions:

-  _____
-  _____
-  _____

Fins i tot ens parlen d'una iniciativa ben original:
adopta un avi/àvia. Ara fes servir la teva imaginació.

Si canviar la situació d'una d'aquestes persones
fos a les teves mans, que podries fer? Penses
algunes solucions per a aquest problema?

✦ EL TIP ✦

Una idea molt divertida i enriquidora per complementar
el treball sobre la posada en valor de la gent gran és
convidar els nostres avis a visitar-nos a la classe.

Podran explicar-nos les seves històries personalment,
ensenyar-nos cançons, contes o jocs amb els quals
es divertien quan eren petits. Però també els nostres
alumnes tenen moltes coses que poden aportar!

De manera que després poden ser ells els que guiïn
els avis i àvies a l'hora de fer servir una tableta, els
ensenyin a cantar una estrofa de la cançó de l'estiu o
alguns passos de la coreografia que més els agradi.

Serà un intercanvi generacional sorprenent!

Activitat 5

DE GRAN
VULL SER...

Allò que més li agrada a en Ben en aquest món és la lampisteria. De gran vol ser lampista, tot i que els seus pares no en volen ni sentir a parlar, d'aquest somni.

* * *

Com en Ben, tu també tens un somni? Tens clar què vols ser quan siguis gran? T'imagines quin serà l'aspecte del teu jo gran fent aquesta feina? Doncs et proposem que viatgis al futur i que et facis una foto a tu mateix.

* * *

Primer escull una de les dues siluetes i dibuixa't a tu mateix amb l'aspecte que vols tenir d'aquí a uns quants anys. Potser vols portar un tall de cabells agosarat, una cabellera, rastes, barba o bigoti.

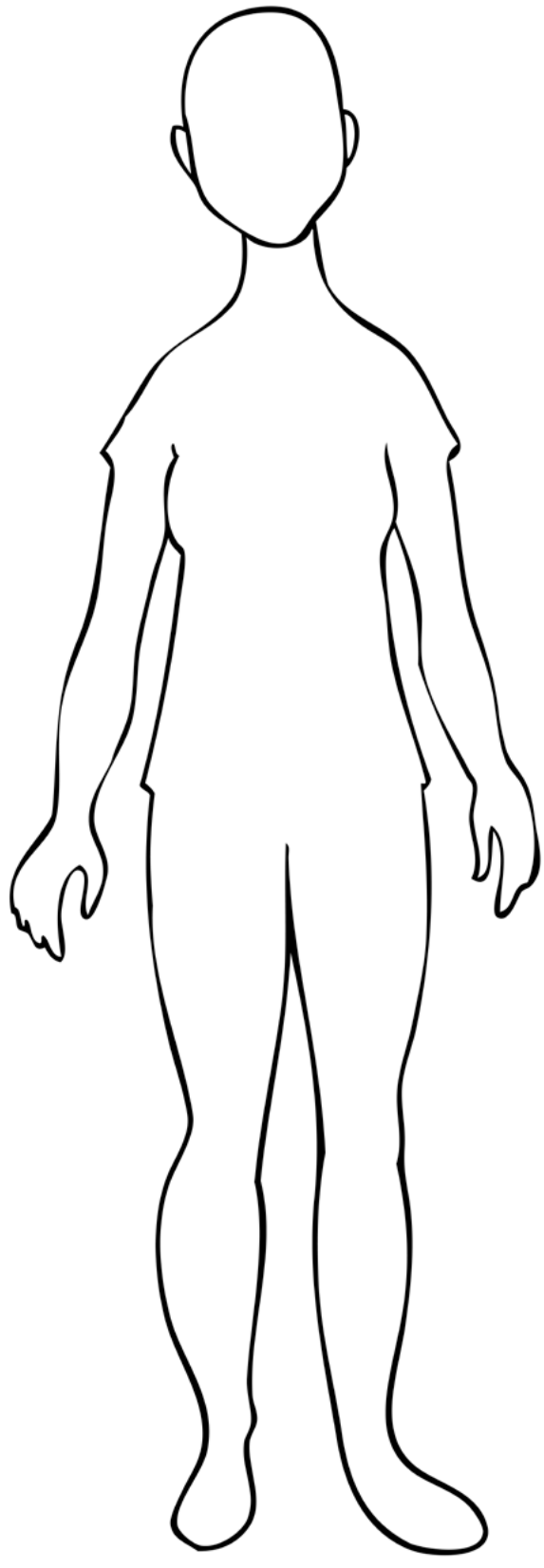
* * *

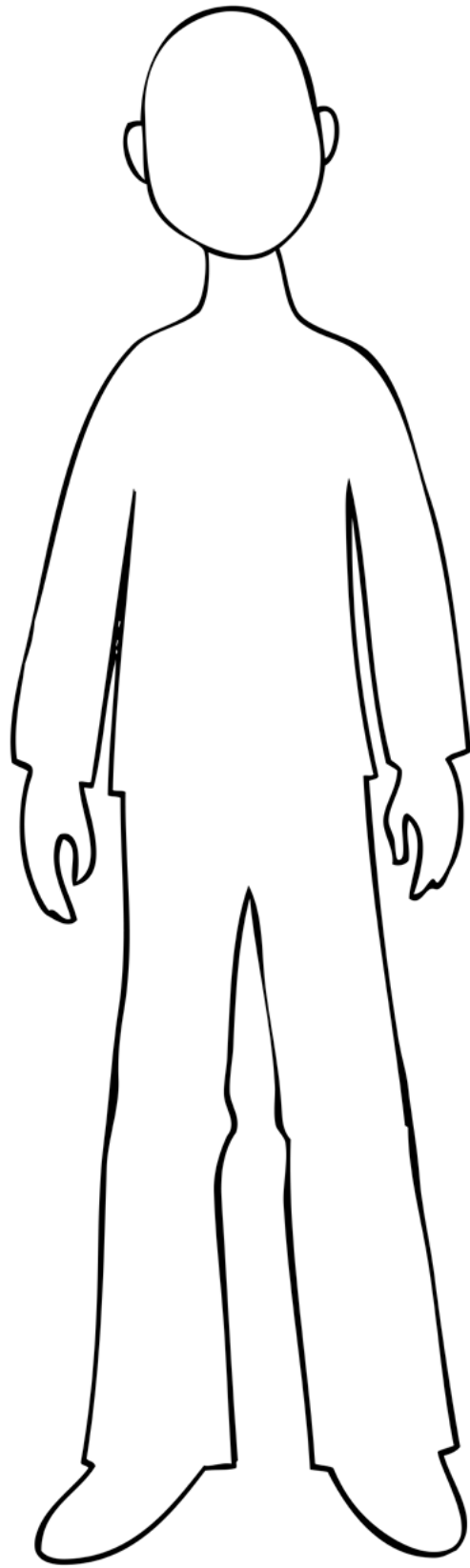
Després pensa a què et vols dedicar. Quines coses t'agrada fer ara i saps del cert que també t'agradarà fer en el futur? Acompanya el teu retrat amb tots els objectes que identifiquin aquesta feina o aquestes aficions perquè els teus

companys ho endevinin sense que tu els en diguis res. Per exemple, si vols treballar en una clínica veterinària, hauràs de vestir amb un uniforme sanitari i envoltar-te d'animals. O si, com en Ben, t'agrada fer de lampista, hauràs de vestir amb una granota de feina i tenir a prop teu una caixa d'eines completa.

* * *

Per acabar, per arribar a treballar en qualsevol d'aquestes professió cal estudiar i practicar molt, però també es fonamental que creguis en les teves possibilitats. L'àvia d'en Ben, per exemple, va haver de creure molt en ella mateixa per inventar el seu personatge i atrevir-se a robar les joies de la corona només per obtenir l'atenció del seu net. O el mateix Ben, va haver d'esforçar-se molt per crear un pla mestre. Tu, com ells, segur que també seràs capaç d'aconseguir el que et proposis amb molt d'esforç i dedicació. Ara bé, si mires enrere, creus que ja has aconseguit fer alguna cosa increïble? Alguna cosa que no hauries dit mai que aconseguiries fer? Explica'ns-ho en l'espai del costat del dibuix!





Activitat 6

LONDRES

En Ben i la seva família viuen al Regne Unit, en una localitat no gaire lluny de Londres. Ell i la seva àvia viatgen en escúter per portar a terme el seu agosarat pla. Aquesta part de l'acció passa en un dels llocs més emblemàtics de la ciutat: la Torre de Londres. En David Walliams, l'autor del llibre, ens convida a fer una viatge imaginari per la capital anglesa, no només passant pels seus espais més coneguts, sinó també coneixent-ne els elements més característics, com els *beefeaters*, la reina d'Anglaterra, Scotland Yard, els corbs de la Torre de Londres, el te de les cinc... Fins i tot el policia que s'ofereix a portar-los es diu Watson. Us sona d'alguna cosa, aquest nom?



Si coneixeu la ciutat segur que esteu familiaritzats amb moltes de les coses que surten al llibre. Si no, és el moment d'investigar!

* * *

Tal com ha fet en David Walliams en el seu llibre, us proposem viatjar a Londres amb la imaginació i que ens expliqueu les coses que més us hagin agradat. Farem entre tots una guia turística de la ciutat!

* * *

Ens caldrà treballar amb mapes. Us orienteu bé? Heu provat alguna vegada de guiar la vostra família seguint el plànol d'una ciutat quan feu turisme? Som-hi, practiquem-ho una mica!



25



En primer lloc podem mostrar aquest mapa, on es veu com la ciutat de Londres (en la qual viuen més de nou milions de persones) està dividida en cinc grans zones. Aquestes zones s'anomenen segons els punts cardinals, més el centre. Si continuem segmentant la ciutat en fragments més petits, ens trobem amb trenta-tres districtes dins d'aquestes cinc àrees. Com podeu veure, hi ha un riu que travessa la ciutat d'oest a est. Saps com es diu?



Tanmateix, nosaltres ens fixarem en els barris que formen els districtes. Per tant, els barris són particions encara més petites.

* * *

Si fem zoom a la zona central, que és on hi ha les principals atraccions turístiques i culturals de la ciutat, ens trobem amb el mapa següent, que conté els set barris del centre, des de la City fins a Southwark. A tots ells hi ha moltes coses per explorar! Des del London Eye fins a Hyde Park, passant, evidentment, per la Torre de Londres.



1. CITY OF LONDON

2. ISLINGTON

3. CANDEM

4. WESTMINSTER

5. KENSINGTON AND CHELSEA

6. LAMBETH

7. SOUTHWARK

I ara que ja coneixem una mica millor el plànol de Londres, us proposem dividir la classe en petits grups d'investigació. A cada grup, per sorteig, se li assignarà un dels barris. Utilitzant internet, guies de viatge que puguin trobar a la biblioteca o a casa seva i sobretot navegant a Google maps, hauran de recrear una atracció turística en el barri assignat. Hi hauran de destacar tot allò que pensin que és important. D'aquesta manera, quan tots els equips hauran acabat la seva investigació, tindrem una guia de Londres creada entre tots!

Per acabar, només ens quedarà aplegar tota la informació organitzada per barris, dissenyar una portada i escriure una introducció breu sobre la ciutat. Així tindrem la nostra guia de Londres creada per tot el grup!

* * *

Per orientar-los en la seva tasca, podem aconsellar-los que facin servir estructures com:

- ★ Aquest barri de Londres és famós per...
- ★ El turista que visita aquest barri no pot deixar de veure...
- ★ Les millors opcions per menjar en aquest barri són...
- ★ Si penses dormir en aquest barri, et recomanem l'hotel...
- ★ Un bon pla per fer en aquest barri és visitar el museu...



Activitat 7

HEROIS ANÒNIMS

El món és ple d'herois i heroïnes anònims que ens omplen d'esperança i ens serveixen de models, gent que, d'una dia per l'altre, passa de ser una persona normal a ser aclamada per alguna acció remarcable... O no tan remarcable. Per a en Ben, la seva àvia passa de ser una senyora gran avorrida, que es tira pets i fa olor de col podrida, a ser una superheroïna, simplement per explicar històries molt emocionants.

28

O un cas real que té molt a veure amb aquest: per a l'Anastasia Balyaeva, una noia russa invident, la seva àvia va passar de ser una àvia qualsevol

a una superàvia quan, perquè la seva neta pogués obtenir un títol universitari, la va acompanyar cada dia a classe durant sis anys.

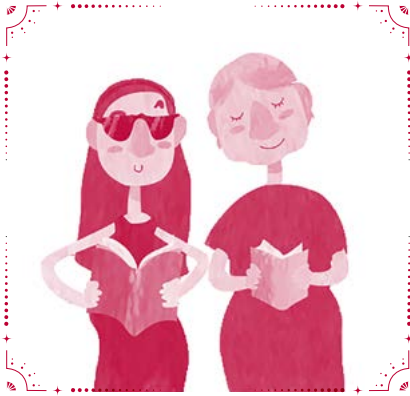
L'àvia era els seus ulls allà, i al final totes dues van aconseguir el certificat acadèmic. Fins i tot va viure amb ella en una residència d'estudiants durant un temps!

Ara bé, els herois no sempre són adults. Fixeu-vos, si no, en el cas d'en Yousef, un nen madrileny de nou anys que va salvar la vida de la seva mare... només fent una trucada al 112! Quan va veure que la dona s'havia desmaiada i a casa no hi havia ningú més que ell i la mare, no va dubtar a marcar el número de telèfon d'assistència ciutadana, i va tenir la sang freda de relatar amb tot detall el que passava a casa seva. Si no hagués estat per aquesta trucada, potser la mare no hauria sobreviscut.

SUPERPODERS

Ajudar la neta

La Nina té una neta invident, l'Anastasia Belyaeva. Per tal que la noia pogués obtenir un títol universitari, la va acompanyar cada dia a classe durant sis anys. L'àvia era els seus ulls allà, i al final totes dues van aconseguir el certificat acadèmic. Fins i tot va viure amb ella en una residència d'estudiants durant un temps!



NOM

Nina Kolikhalova



SUPERPODERS

Salvar la mare

En Yousef és un nen madrileny de nou anys que va salvar la vida de la seva mare... només fent una trucada al 112! Quan va veure que la dona s'havia desmaiada i a casa no hi havia ningú més que ell i la mare, no va dubtar a marcar el número de telèfon d'assistència ciutadana, i va tenir la sang freda de relatar amb tot detall el que passava a casa seva. Si no hagués estat per aquesta trucada, potser la mare no hauria sobreviscut.



NOM

Yousef

Activitat 8

HISTÒRIES DE GÀNGSTERS

Potser aquesta ha estat la primera vegada que hagis llegit una història de gàngsters. A la literatura i al cinema hi ha molts altres exemples d'aquest gènere, que podràs gaudir més endavant, però, mentrestant, pot passar que no et resulti gaire familiar i que hi hagi algunes paraules pròpies del gènere que et costi d'entendre.

* * *

Al llarg de la lectura apareixen exemples de vocabulari que ens poden resultar difícils. Saps que és un amagatall secret? Què fa la policia? A què ens referim quan parlem d'un lladre de joies? Què és un robatori? I què significa ser un còmplice?

Farem servir el diccionari i internet per investigar cada una d'aquestes paraules i expressions, però has de tenir en compte que algunes paraules són polisèmiques i només necessitem el significat directament relacionat amb el nostre tema: els gàngsters. Per tal de contextualitzar-ho, tot seguit pots trobar el fragment de text en què hi apareix cadascuna d'aquestes paraules:

Sabia que l'àvia tenia un **amagatall secret** per a unes galetes de xocolata que guardava en un prestatge de dalt de tot de la cuina (pàg. 57).

Un amagatall secret és...



—Ostres, no, és la **polícia**! A veure si podem córrer més que ells. Va prémer fort l'accelerador i l'escúter va passar de cinc quilòmetres per hora a cinc quilòmetres i mig per hora (pàg. 209).

La policia és... _____

Es podrien passar tota la nit desperts i definir tots els detalls del **robatori** més audaç de tots els temps (pàg. 149).

Un robatori és... _____

Et vaig dir que era la buscada **lladre de joies** anomenada «El Gat Negre»... (pàg. 242).

Una lladre de joies és... _____

No volia anar a la presó com a **còmplice** d'un delinqüent. De fet, no sabia gaire què volia dir ser «còmplice», però sabia que era un delicte, i sabia que era massa jove per anar a la presó (pàg. 124).

Ser còmplice és... _____

I parlant de gàngsters, la reina d'Anglaterra ens explica que, abans que en Ben i la seva àvia, n'hi ha hagut altres que han intentat robar les joies de la corona. Destaca el cas del coronel Blood, que l'any 1671 va ser descobert a la Torre de Londres. Però el rei Carles II tampoc no el va condemnar, sinó que li va oferir una feina d'espia per a la corona.



POLICE DEPARTAMENT

NAME: CORONEL BLOOD

DATE: 1671

CRIME: QUASI VA ROBAR
LES JOIES DE LA CORONA

Aquest és un cas real que va passar fa molt de temps. En la ficció hi ha hagut també un munt de lladres que han intentat portar a terme robatoris sensacionals, com el de la lluna de Gru. Però coneixes algun altre lladre famós pels seus robatoris o intents de robatori? Pot ser real o fictici, i, si no en coneixes cap, només has d'investigar! Som-hi, doncs, hem de convertir-nos en agents antirobatori! Quan hagis trobat un lladre com Déu mana, explica'ns-en més coses, emplena la seva fitxa policial i dibuixa'n el retrat robot:





FITXA POLICIAL



Nom: _____

✦ RETRAT ROBOT ✦

Cas real o ficció:

Com el vas conèixer:

Manera d'actuar:

Un dels seus principals casos o robatoris:

Activitat 9

AMOR PER LA COL

L'àvia d'en Ben és una fan de la col. No trobaràs ningú a qui li agradi tant la col com a ella. I a tu, t'agrada? Quin diries que és el teu aliment estrella, com la col ho és per a l'àvia d'en Ben? Ella la cuina en sopa, en empanada, en pastís i fins i tot en fa bombons! Això no és gens fàcil. S'ha de ser molt creatiu! Creus que tu ets capaç de fer alguna cosa semblant?

* * *

Escull el teu aliment favorit i elabora un menú complet amb aquest ingredient. Ha de constar dels plats següents:

* Entrant o aperitiu *

* Primer plat *

* Segon plat *

* Postres *



RECEPTE

pastís de col

Necessitess:



6 cols grosses i pansides



1 cullera de fusta



1 safata de forn

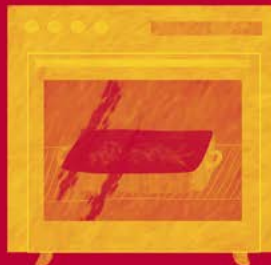


1 batedora
elèctrica

Passos que has de seguir:



1. Tritura la col amb
la batedora elèctrica



3. Posa-la al forn i deixa-l'hi
coure fins que tota la casa
faci pudor de col



2. Aboca la pasta de la
col a la safata de forn



4. Treu el pastís del forn i deixa'l reposar
un mes sencer fins que es
torni una massa dura i rància



5. Talla'l a trossos i serveix-lo
(si pot ser acompanyat d'una bossa per al mareig)

RECEPTA

Necessites:

Passos que has de seguir:

En aquest llibre apareix la recepta del famosíssim pastís de col de l'àvia, el recordes? És impossible oblidar-lo, oi? Escull un dels plats del teu menú i crea'n la recepta seguint els passos següents:

* Ingredients *

* Pas 1 *

* Pas 2 *

* Pas 3 *

Ah! I si ets prou valent i t'atreveixes a fer-la a casa teva, amb l'ajuda d'un adult, no t'oblidis d'incloure-hi després una foto del resultat!

Activitat 10

EL CONCURS

LES REGLES:

Heu llegit el llibre amb atenció? Comprovem-ho, doncs! Dividirem la classe en grups de 4 o 5 alumnes, i tot seguit farem un concurs de *La increïble història de l'àvia gàngster*.

Llançarem preguntes sobre el text i els grups hauran de debatre sobre les possibles respostes.

Després qui faci de portaveu de cada grup aixecarà la mà quan pensi que té la resposta correcta. El grup que sigui més ràpid a l'hora d'alçar la mà serà el primer de respondre.

Si la resposta no és correcta, hi ha rebot a altres grups.

Si no hi ha cap grup que sàpiga la resposta, els grups poden buscar en el llibre i mirar de ser l'equip més ràpid cercant-la.

El grup que més punts obtingui al final de la ronda de preguntes serà el guanyador!

LES PREGUNTES:

(o totes les que se us passin pel cap!)

- 1** Com es diu el concurs de ball favorit dels pares d'en Ben? **1**
- 2** On acostuma a maquillar-se la mare d'en Ben? **2**
- 3** En què treballa en pare d'en Ben? **3**
- 4** Quina edat té en Ben? **4**
- 5** Qué edad tiene Ben **5**
- 6** De quin país és el menjar del restaurant on acostumen a sopar els pares d'en Ben els divendres? **6**
- 7** Revista favorita d'en Ben **7**
- 8** Nom del quiosquer **8**
- 9** Joc de taula favorit de l'àvia d'en Ben **9**
- 10** Vehicle superveloç que fa servir l'àvia d'en Ben **10**
- 11** Malnom gàngster de l'àvia **11**
- 12** Cognom de la família rica a la qual l'àvia roba el seu primer anell **12**
- 13** Què fa l'àvia per amagar l'anell quan la busquen **13**
- 14** Forma de les sabatilles d'estar per casa de la reina **14**
- 15** Vehicle que fa servir en Ben per anar a casa de l'àvia **15**
- 16** Nom del riu de Londres **16**

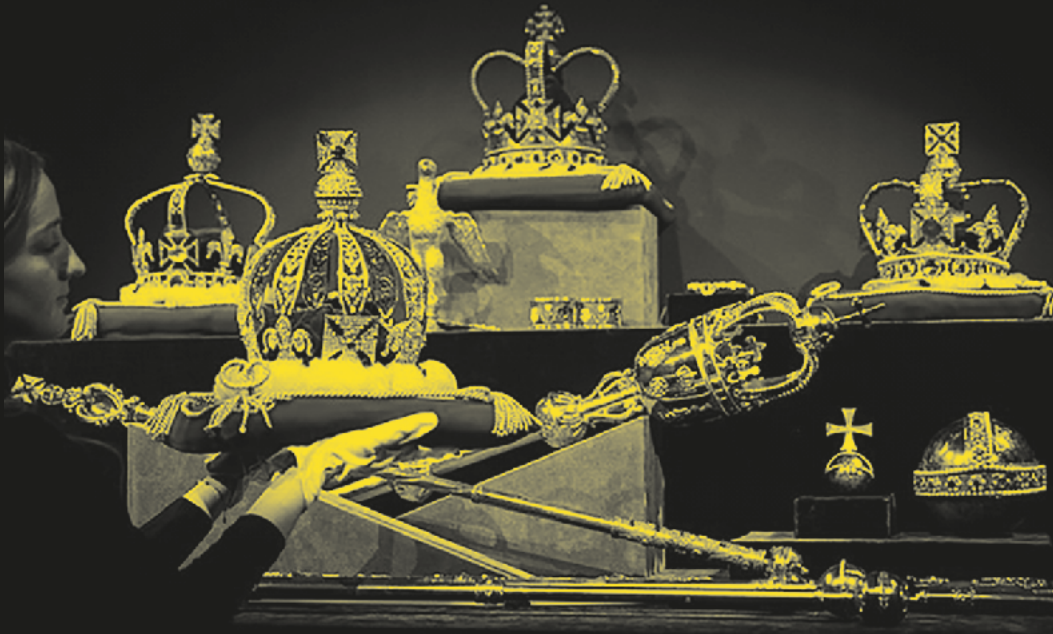


Activitat 11

TRESORS

L'àvia d'en Ben fa veure que és una lladre de tresors per cridar l'atenció del seu net, i el tresor més gran que pot imaginar quan planifiquen el seu robatori conjunt és el que formen les joies de la corona de la Torre de Londres.

40

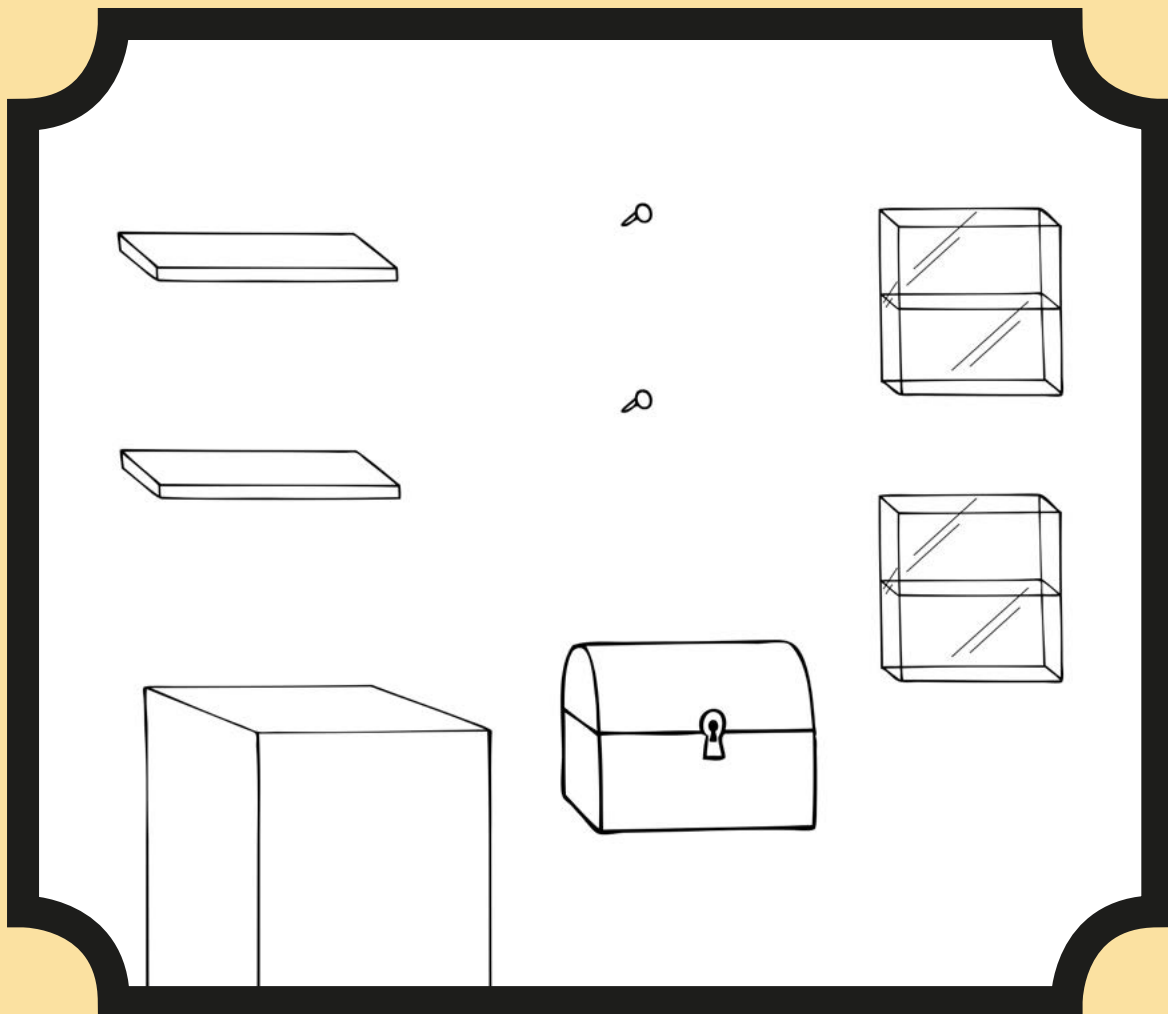


Es tracta d'un conjunt format per corones, ceptres i espases, fets amb metalls i pedres precioses, tot plegat d'un valor incalculable, ja que no només s'ha de tenir en compte el material, sinó també la vàlua històrica i representativa.



Efectivament, és un dels tresors més gran del món que ens puguem imaginar. Ara bé, posats a imaginar, com creus que seria el teu tresor ideal? Quines joies o quins objectes preciosos contindria? Dibuixa i descriu al següent espai expositiu el tresor més gran que siguis capaç de concebre. De quins materials estaria fet? Quines peces contindria? Com l'exposaries per tal que tothom el pogués admirar?

EL MEU TRESOR

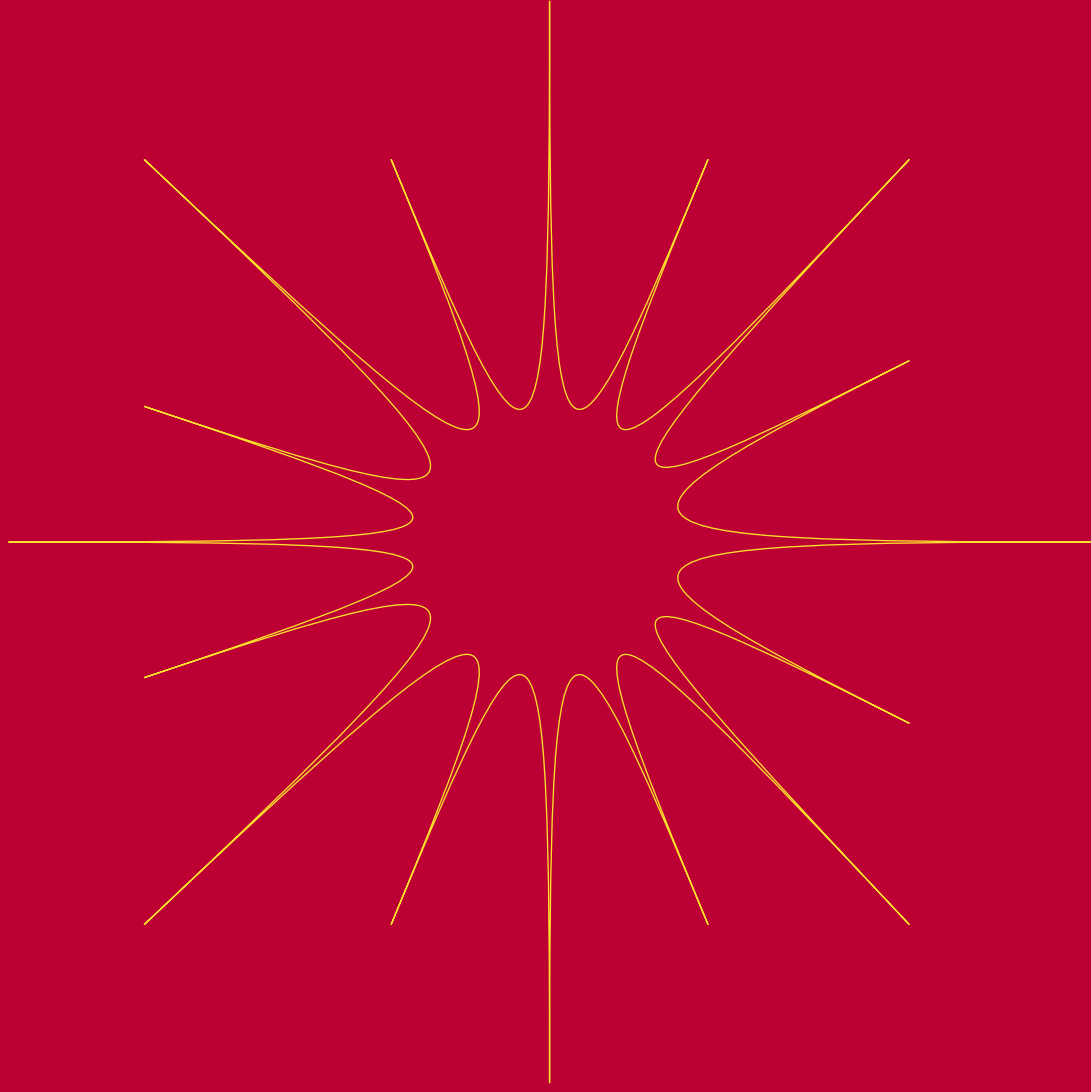




Tanmateix, en Ben i la seva àvia utilitzen aquest magnífic tresor com una simple excusa per aconseguir un altre tresor encara més gran, que per a ells és fins i tot més important: compartir moments junts. L'àvia és la primera que es fa passar per lladre internacional amb l'objectiu que el seu net vulgui estar més temps amb ella, però després és en Ben qui trama un pla molt ben elaborat per viure junts una experiència inoblidable.



O sigui que tots dos s'adonen que allò realment important és tenir ben a prop les persones que estimes. Hi estàs d'acord? O, contràriament, penses que els tresors i les riqueses donen la felicitat? Per acabar, et convidem a reflexionar sobre això. Escribeu aquí quin seria el teu tresor immaterial ideal, aquell que et faria immensament feliç i que no es pot crear ni tocar amb les mans.



L'ÀVIA
GÀNGSTER



L'ÀVIA
GÀNGSTER

