

GUÍA DIDÁCTICA CREATIVA
PRIMARIA | *Profe Manolo*



Aula



Introducción para el docente

Leer es volar, disfrazarse, esconderse, viajar, descubrir, experimentar, sufrir, reírse a carcajadas, crecer, soñar, inventar... Perderse y encontrarse entre palabras, en un libro. ¿Hay mejor regalo por abrir?

Esta guía de lectura pretende trabajar de una forma divertida la historia de *La vuelta al mundo en 80 días*. Está adaptada a las tres ediciones del libro de nuestro catálogo, cada una indicada para diferentes edades graduadas. De esta manera, **la guía se puede realizar en casi todos los cursos de Primaria, pero es especialmente indicada para segundo y tercer ciclo. Cada maestro puede elegir las actividades que mejor se adapten al nivel de su grupo en función de sus intereses y tiempo del que disponga.**

La guía propone **actividades de comprensión lectora, de reflexión y análisis, de escritura creativa y de gestión emocional** que se pueden adaptar al nivel del alumnado. Todas están planteadas desde una perspectiva muy lúdica, que busca el disfrute con la lectura sin que haya respuestas correctas ni incorrectas. Además, **las actividades están amenizadas con un sistema de puntuación adicional que potencia la motivación de los alumnos**. Se trata de un **pasaporte de actividades** que deberán imprimir, decorar e ir completando a medida que avanzan.

Profe Manolo

El profe Manolo es Manuel Gordillo Torres, maestro de Educación Primaria en la escuela pública. Autor del libro Deberes de vida PRH/Montena (2019) y de la colección «Mi cuaderno de verano» de Cuadernos Rubio (2021). Defensor de la educación emocional y del primordial papel que deben tener la motivación y la diversión en los procesos de aprendizaje.



Phileas Fogg necesitaba tener su pasaporte “en regla”. Debía obtener el visado en cada lugar que visitaba, como prueba de su paso por allí.

En las páginas finales de esta guía encontrarás un pasaporte que debes imprimir. Cada vez que finalices una actividad, puedes crear tu propio sello o visado en tu pasaporte. **Para superar el reto de *La vuelta al mundo en 80 días* debes obtener al menos 5 sellos.**

¿Te animas?



COMIENZA EL VIAJE



LA DESCRIPCIÓN

Un buen viaje, al igual que un buen libro, es una oportunidad fascinante para descubrir y aprender cosas nuevas. *La vuelta al mundo en 80 días* te transporta a escenarios maravillosos por todo el planeta, en compañía de personajes muy interesantes.

Para ofrecerte una imagen o una idea de cómo son esos lugares y esos personajes, el autor utiliza descripciones: textos que explican cómo es una persona, un lugar, un animal o una cosa, detallando algunas de sus características principales.

Escribe junto a cada descripción el lugar, la persona o el animal al que se refiere. Para obtener el sello del pasaporte necesitas acertar al menos 2 descripciones sin usar las pistas.



Era un hombre de unos cuarenta años, alto, de cabellos y patillas rubios, con la piel pálida; el típico inglés de sangre fría, siempre sereno y flemático, que nunca tiene prisa y que siempre llega puntual a todas partes.



Un verdadero caballero inglés: muy educado, elegante y puntual hasta la exageración.

¿Quién es? _____

*(pista: aparece en la portada del libro)



...plantaciones de algodón, de café, de pimienta, de árboles de nuez moscada y de clavo... También se divisaban inmensas junglas pobladas por serpientes, tigres y elefantes...

¿Dónde están? _____

*(pista: en este país las vacas son sagradas)



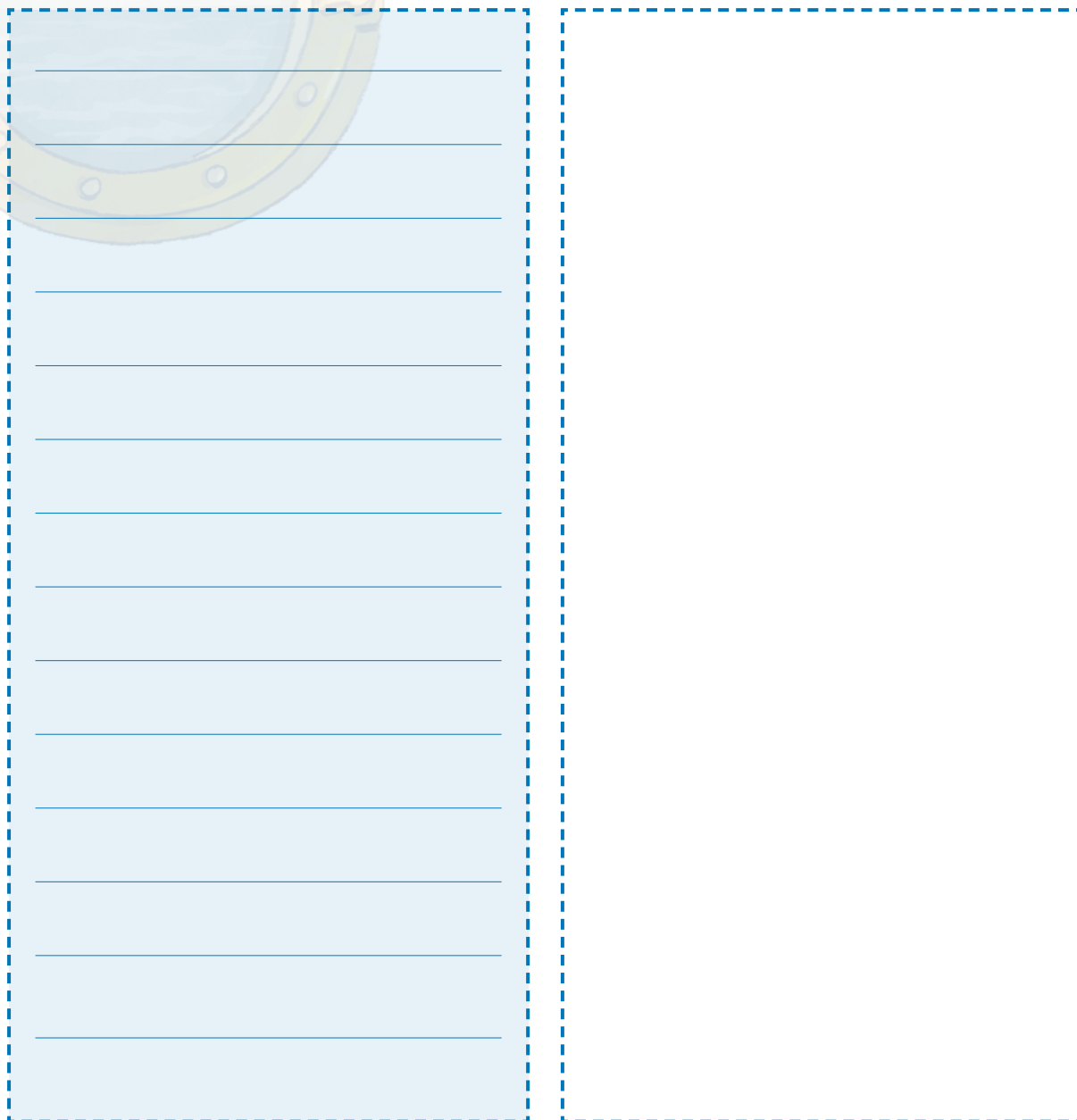
...se movían con paso lento y tranquilo, dejando escapar a veces mugidos formidables. Eran más grandes que los europeos, con patas y colas cortas, joroba musculosa, cuernos a los lados y con la cabeza, el cuello y los hombros cubiertos de pelo largo.

¿Qué son? _____

*(pista: vieron estos animales en América del Norte)

Escribe una descripción de **tu lugar favorito** de *La vuelta al mundo en 80 días*. Acompaña tu texto con un dibujo.

Escribe una descripción de **tu personaje favorito** de *La vuelta al mundo en 80 días*. Acompaña tu texto con un dibujo.



Podéis leer en clase vuestras descripciones sin decir el lugar o el personaje al que se refieren, y jugar a intentar adivinarlos.





¿ES QUE LA TIERRA HA ENCOGIDO?

Este libro está ambientado en el año 1872, cerca del final del siglo XIX. Ya entonces, los personajes opinaban:



La Tierra es ahora más pequeña, porque en la actualidad podemos recorrerla diez veces más deprisa que hace cien años". "A estas alturas podrías estar en la otra parte del mundo.

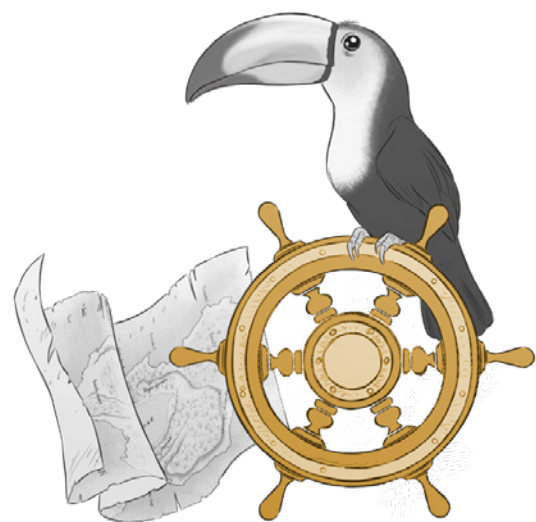
Hoy en día, más de cien años después de esa fecha, ¿crees que la Tierra ha seguido "encogiéndose"?

Escribe 5 cambios importantes que se han producido desde entonces: avances tecnológicos o en transporte, inventos, cambios sociales o políticos... que facilitarían dar la vuelta al mundo en la actualidad. También puedes añadir algún dibujo si te apetece.

Después, compartid vuestras respuestas en clase. ¿Cuál ha sido el avance más importante?

1
2
3
4
5



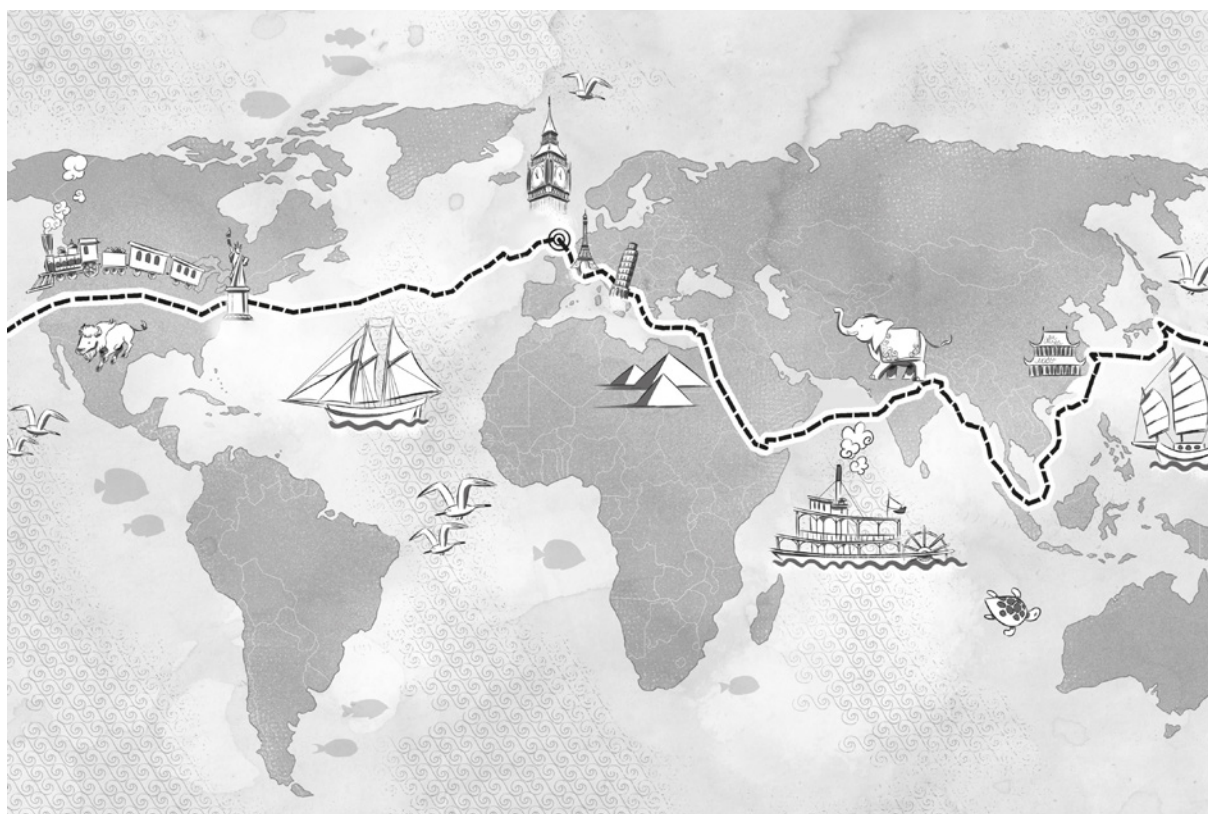


UN POCO DE GEOGRAFÍA

Este fue el itinerario que recorrieron los protagonistas de la historia.

¿Sabrías colocar correctamente cada lugar en el mapa?

SUEZ LONDRES NUEVA YORK CALCUTA SAN FRANCISCO BOMBAY YOKOHAMA HONG KONG



Si colocas correctamente al menos 6 lugares, colorea un sello para tu pasaporte.



En esta actividad **debes planificar una ruta para dar la vuelta al mundo, utilizando sólo medios de transporte públicos y en el menor tiempo posible.**

¿Cuál es la más realista? ¿Cuál es la más rápida?

[illegible]



¿Y el equipaje? –preguntó Passepartout.

-Nada de equipaje. Solo una bolsa con dos camisas de lana y tres pares de calzones de invierno para cada uno.



Si tuvieras que ir de viaje y tuvieras que salir rápidamente y con poco equipaje, ¿qué te llevarías? Imagina que estás en casa y sólo tienes 5 minutos. ¿Qué meterías en la maleta?





Phileas Fogg había ganado la apuesta. Había dado la vuelta al mundo en ochenta días. Para ello había empleado todos los medios de transporte conocidos: ...

¿Recuerdas todos los medios de transporte empleados en *La vuelta al mundo en 80 días*? Intenta escribir al menos 5:

1	4
2	5
3	



¿Cuál es tu medio de transporte favorito? ¿Por qué?

Piensa en un medio de transporte que no hayas utilizado, y en el que te encantaría viajar. ¿Cuál es? ¿Por qué?

Phileas Fogg tenía mucha prisa y no pudo conocer en profundidad los lugares que visitó.

Si pudieras elegir un destino al que viajar, en cualquier lugar del mundo, para visitarlo sin prisas... ¿A dónde irías? ¿Por qué? ¿Quién te acompañaría? Escribe aquí sobre el viaje de tus sueños:





¿TE ATREVES A CAPITANEAR UN BARCO?



...el práctico subió a la pasarela y, con la ayuda de su silbato, dirigió la maniobra del barco entre aquella multitud de juncos, casas flotantes, barcos de pesca y buques de todo tipo que obstruían el paso.

Práctico o practicaaje es una profesión poco conocida: asesora en la conducción a los capitanes de barco, dando indicaciones, en zonas peligrosas o de mucho tráfico.

Imagina que capitaneas un barco. Estas son las indicaciones que recibes del práctico de la zona. ¿A qué punto llegarías?

Tu barco está situado en la casilla de la flecha. ¡Sigue las indicaciones y no te pierdas!

Avanza 2 >> Gira 90 grados a la derecha >> Avanza 2 >> Gira 90 grados a la izquierda >> Avanza 4 >> Gira 90 grados a la izquierda >> Avanza 2

*Recuerda que al girar NO SE AVANZA

											SALIDA
											CASA FLOTANTE
											JUNCOS
											BARCO DE PESCA
											
											BUQUE
											

¿Te ha gustado esta actividad? Puedes inventar tus propias instrucciones para llegar a otro punto y leerlas al resto de la clase. ¿Podrán seguirlas? ¿A dónde llegarán?



DA UNA "VUELTA" A ALGUNAS COSAS. ¡REFLEXIONA!



-Cuando digo que apuesto, es que apuesto- contestó Andrew Stuart.
-De acuerdo- intervino mister Fogg y, volviéndose hacia sus compañeros, añadió:- Tengo veinte mil libras... Las apuesto.

Apuesto 20.000 libras a que daré la vuelta al mundo en ochenta días. ¿Aceptan caballeros?

Esta aventura comienza con una apuesta. Para apostar hay que arriesgar una cantidad de dinero, que puede aumentarse o perderse. Parece un juego, pero las apuestas son muy peligrosas. ¿Sabías que en España los menores no pueden realizar apuestas, ya sea de forma presencial en un local o de forma online? ¿Por qué será?

¿Qué opinas sobre las apuestas? Anota aquí tus ideas y después podéis realizar un debate en clase sobre este tema.





Phileas fogg le había dicho a Passepartout:

-Bien.

Lo cual, dicho por Fogg, era la máxima felicitación posible.

¿Cuál ha sido la mayor felicitación que has recibido?

¿Y la máxima felicitación que le has dedicado a alguien?

Escribe la felicitación que te gustaría recibir. ¿Quién te la dedicaría?





El 28 de septiembre se cometió un robo de cincuenta y cinco mil libras en el Banco de Inglaterra. La descripción del sospechoso coincide exactamente con la del señor Fogg.

Según los investigadores, el ladrón era un caballero muy bien vestido.

¡El honrado caballero Fogg se acababa de convertir en el principal sospechoso del robo del banco!



Phileas Fogg fue acusado por Fix y la policía básicamente por su aspecto. ¿Qué opinas sobre esto?

¿La apariencia física puede causar malentendidos o juicios equivocados?
¿Has vivido alguna situación así?



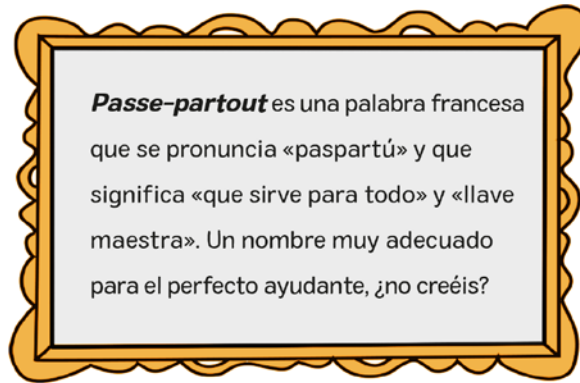
¿No es ese un motivo suficiente para dar la vuelta al mundo?”

Estas son las últimas palabras de este libro, en la versión original. Ahora, van a ser el comienzo de la última actividad que vas a realizar. Escribe unas líneas sobre los motivos por los que tú darías la vuelta al mundo, y sobre todo lo que crees que te aportaría esa aventura.

Una curiosidad... ¿Sabes cuál es el título original de esta obra? ¿Y el año de su primera publicación?

*(pista: mira en las páginas finales e iniciales del libro o investiga en internet)

¿Te parece que Passepartout es un nombre ideal para ese personaje?
¿Por qué?



Todas las personas tenemos capacidades distintas. Hay cosas que se nos dan muy bien y otras no tanto. Eso nos hace especiales, diferentes y únicos. ¿Cuáles crees que son tus mejores características? Escribe 3 de ellas:



TU PASAPORTE

¿Cómo podemos hacerlo?

1. Pídele a tu maestro que imprima la siguiente hoja por las dos caras.
2. Recorta las páginas del pasaporte y dóblalas por la mitad por la línea de puntos central.
- 3- Coloca las páginas ordenadas, una encima de la otra, para construir tu pasaporte. Fíjate bien en los números de página que hay marcados para que te queden todas en orden.
- 4- ¡Ya puedes empezar!



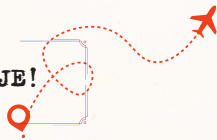


LA
VUELTA
AL **MUNDO**
EN **80**
DÍAS



Dibuja aquí los sellos conseguidos de cada actividad

¡COMIENZA EL VIAJE!



¿ES QUE LA TIERRA
HA ENCOGIDO?



UN POCO DE GEOGRAFÍA

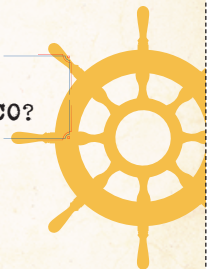


2



¡A DAR LA VUELTA
AL MUNDO!

¿TE ATREVES A
CAPITANEAR UN BARCO?



DA LA VUELTA
A ALGUNAS COSAS



3



Querido lector,

Este pasaporte es tu billete de viaje
para realizar las actividades
de la guía didáctica de
La vuelta al mundo en 80 días.

Aquí deberás crear los visados de
todas las actividades que hayas
finalizado con éxito. Puedes
inspirarte en estos sellos para
dibujar los tuyos propios.

¿Preparado para el viaje?



¡Enhorabuena!

Has llegado al final de este
viaje. Esperamos que te hayas
divertido con las actividades
de la guía y que hayas
aprendido un montón de cosas.
Ahora, siempre que viajes a
algún sitio, ¡recuerda las
aventuras que tuvo que
superar Phileas Fogg y su
fiel ayudante
Passepartout...!



¿QUÉ TE HA PARECIDO ESTE LIBRO?

.....

.....

.....

¿QUÉ PERSONAJE TE HA GUSTADO MÁS?

.....

.....

.....



PEGA AQUÍ
TU FOTO



Este pasaporte pertenece a

.....

.....



Esperamos que hayáis disfrutado leyendo este maravilloso libro y con las actividades de esta guía. Podéis compartir con nosotros vuestro trabajo o enviarnos cualquier comentario a penguin.aula@penguinrandomhouse.com. También podéis subir imágenes al Instagram de vuestro centro y etiquetar a [@penguinaulaes](https://www.instagram.com/penguinaulaes) para que podamos compartir vuestra experiencia. ¡Muchas gracias!