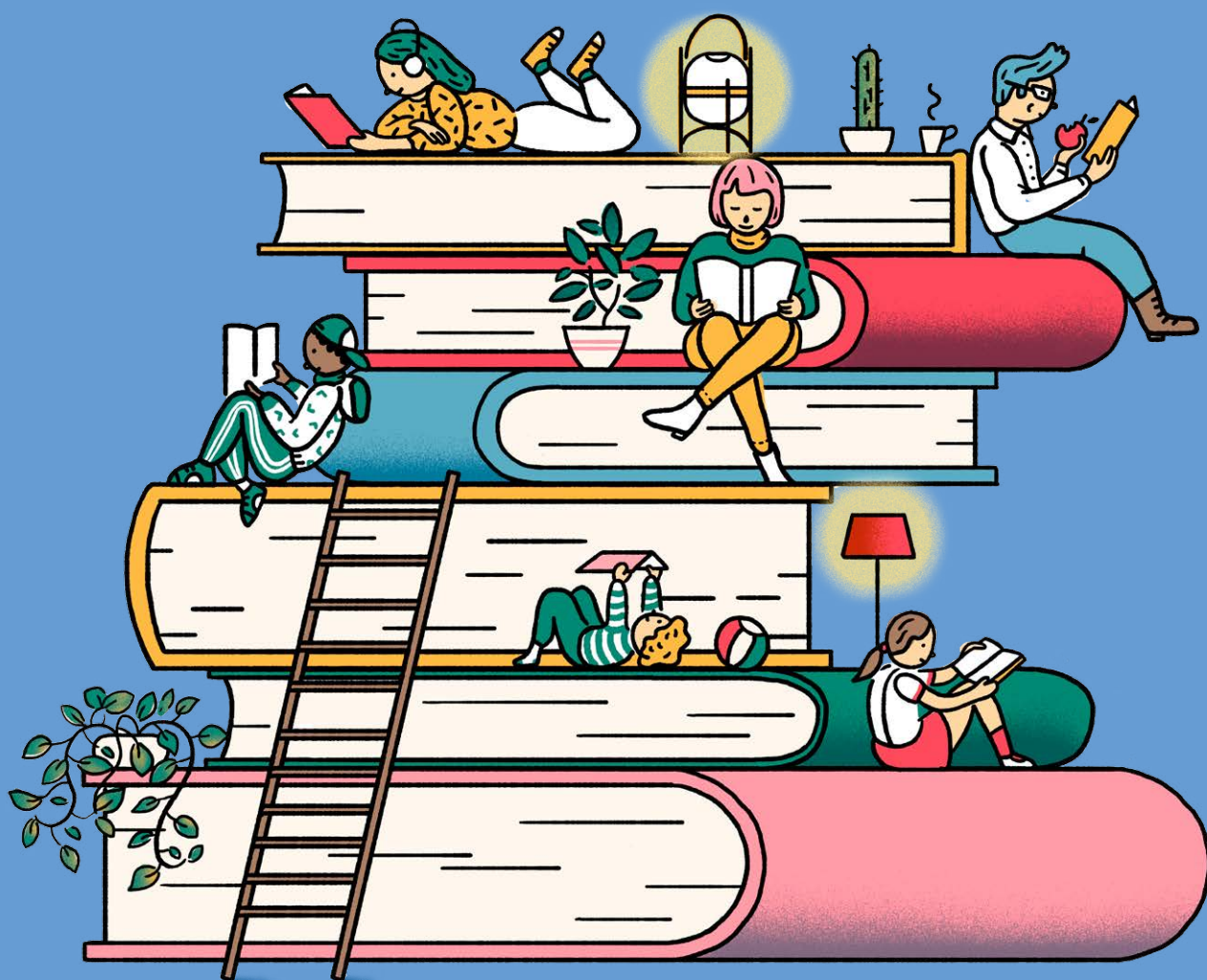


# Plan lector **SECUNDARIA**

2024

PROPUESTAS DE LECTURA PARA ESO, BACHILLERATO Y BIBLIOTECAS



**Penguin Aula**



# INTRO

Te presentamos nuestra propuesta de libros para el plan lector de Secundaria, tanto de ESO como de Bachillerato. Son libros pensados para **despertar el interés del alumnado por la lectura, con diversidad de voces y géneros literarios, y con una mirada abierta, plural y honesta hacia el mundo.**

**Todos estos libros disponen de algún recurso didáctico gratuito para acompañar la lectura en clase.** En su mayoría, se trata de guías didácticas que combinan varios saberes y que incluyen actividades que estimulan la creatividad, curiosidad y reflexión del alumnado hacia su entorno. Algunos títulos también forman parte de nuestros proyectos didácticos de aula, que trabajan la lectura a partir de un centro de interés concreto. Además, verás que algunos autores y autoras están disponibles para videocharlas en clase después de la lectura, siempre bajo petición y según disponibilidad.

Todas estas **actividades didácticas de acompañamiento lector son totalmente gratuitas** para los centros escolares.

Los libros que verás a continuación no están segmentados por cursos sino que **están organizados por grandes temas**, porque creemos que no tienen un rango de edad cerrado, sino más bien un momento vital más propicio. De este modo, **cada docente puede elegir mejor sus propuestas teniendo en cuenta la madurez y el nivel lector de su alumnado**, que puede variar mucho entre los distintos centros educativos. Aun así, todos los títulos tienen una edad recomendada para orientar mejor la tarea docente.

Adicionalmente, **incluimos una selección de otros libros y colecciones que no pueden faltar en una biblioteca escolar.** Son solo una pequeña muestra de un fondo editorial muy extenso, la punta de un iceberg gigante. Si te quedas con ganas de ver más referencias, estaremos encantados de ayudarte.

Para acabar, no te pierdas los servicios que ofrecemos al canal escolar. **Penguin Aula te acompaña en el fomento de la lectura en tu centro de principio a fin**, con variados recursos que abarcan desde nuestra biblioteca digital hasta las charlas con autores. Contacta con nosotros y te asesoraremos personalmente.

¡Feliz lectura!

---

Lecturas para ESO y Bachillerato 03

---

Tabla de resumen por competencias 24

---

Selección bibliotecas 26

---

Servicios Penguin Aula 31

---

*lecturas para*

# ESO <sup>y</sup> BACHI- LLERA- TO



«Quizá los libros empiecen a sacarnos de la cueva.  
¡Podrían impedir que cometamos los mismos errores demenciales!».

RAY BRADBURY, *FAHRENHEIT 451* (DEBOLSILLO).



## La vuelta al mundo en 80 días

JULIO VERNE

Uno de los títulos indispensables de Julio Verne en una edición actualizada, ilustrada y adaptada a los lectores de hoy. Este título cuenta con varias versiones graduadas adaptadas a distintos niveles lectores. Este es el nivel de adaptación más alto y está indicado para 1º de la ESO. La guía didáctica sirve para todos ellos y parte de una perspectiva lúdica que busca el placer de la lectura.

+12

Guía didáctica

Viaje

Aventuras

Literatura clásica

Edita MOLINO  
PVP 14€  
Pág. 240  
ISBN 9788427211575



## El curioso incidente del perro a medianoche

MARK HADDON

Una novela única con un protagonista excepcional en busca de la verdad. Con ingredientes de novela policiaca, misterio y aventuras, y aclamada por miles de lectores de todo el mundo. El libro y su guía didáctica permiten acercarse delicadamente al trastorno del espectro del autismo. Es, además, una buena lectura que conecta con el área de Matemáticas y forma parte del plan de lectura científica de varios institutos.

+12

Guía didáctica

Género policiaco

Diversidad

Edita SALAMANDRA BOLSILLO  
PVP 10,95€  
Pág. 272  
ISBN 9788498383737



## El Principito

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

Fábula mítica y relato filosófico sobre la relación del ser humano con su prójimo y con el mundo. Una reflexión sobre la amistad, el amor, la responsabilidad y el sentido de la vida que se ha convertido en un clásico imperdible para trabajar en la escuela. El libro tiene tanto recorrido que hemos realizado una guía didáctica para cada etapa educativa, con preguntas y actividades que invitan a la reflexión y el diálogo.

+12

Guía didáctica

Literatura clásica

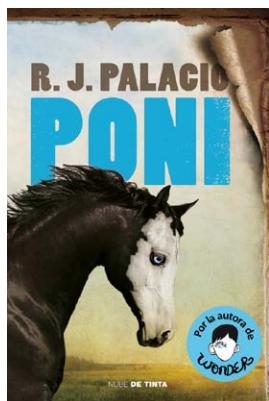
Filosofía

Amistad

Edita SALAMANDRA I&J  
PVP 6,95€  
Pág. 96  
ISBN 9788498381498

«El libro y la guía didáctica de *El curioso incidente del perro a medianoche* permiten el trabajo de la educación en valores y emocional, abriendo el abanico del autoconocimiento y del respeto al otro no solo en el alumnado, sino también entre el profesorado. Una lectura que no nos ha dejado indiferentes».

Salvador Jesús Calvente, profesor de Lengua Castellana y Literatura. IES Almoraima (Castellar de la Frontera, Cádiz).



## Poni

R. J. PALACIO

*Poni* es un libro destinado a convertirse en clásico. El viaje de un niño de doce años en busca de su padre. También es el viaje de este joven en busca de sí mismo, una aventura que le conectará con su pasado y su futuro y con los insondables misterios del mundo. La guía didáctica ahonda en las profundas capas de la historia para desentrañar los temas de esta narrativa tan rica, que recuerda la moralidad de los wésterns clásicos.

+14

Guía didáctica

Viaje personal

Aventuras

Amistad

Edita NUBE DE TINTA  
PVP 17,95€  
Pág. 304  
ISBN 9788418050015



## Enola Holmes: el caso del marqués desaparecido

NANCY SPRINGER

Las primeras aventuras del fascinante personaje de Enola Holmes. Disponemos de una guía de lectura con actividades de observación, reflexión, escritura creativa y Ciencias Sociales, entre otras. Se puede trabajar tanto con esta edición novelada como con la versión de novela gráfica, lo que permite adaptar el nivel lector y las preferencias individuales de cada estudiante de manera personalizada.

+12

Guía didáctica

Aventuras

Viaje personal

Empoderamiento femenino

Edita MOLINO  
PVP 16€  
Pág. 224  
ISBN 9788427214613

## ¡CREA TU PROPIA AVENTURA!

Un recurso didáctico para la elaboración de historias interactivas

La escritura puede ser una experiencia muy motivadora si le añadimos ingredientes estimulantes para el alumnado, como la creación digital y artística.

### Contenidos del proyecto

- Análisis de la estructura interna de los libros interactivos.
- Desarrollo del pensamiento creativo a través de la escritura.
- Trabajo de la competencia digital del alumnado con las posibilidades de programación que ofrece Google Forms.
- **El proyecto final es la creación de una historia digital interactiva con imágenes de soporte.**

Proyecto realizado con la colaboración de Christian Negre Walczak, docente experto en TIC y en metodologías lúdicas del aprendizaje.







## La leyenda del bosque

JARA SANTAMARÍA

Historia fantástica de lectura fácil que nos enseña que, detrás de cada inseguridad y de cada complejo, se esconde un poder. Esta saga, que cuenta ya con cinco títulos, permite descubrir a personajes y seres extraordinarios de la mitología vasca. La guía didáctica permite trabajar grandes temas y valores del libro, como la amistad, el valor del esfuerzo, la capacidad de superar dificultades y la cultura de paz.

+12

Guía didáctica

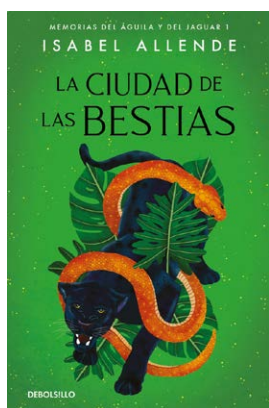
Autor disponible para charlas

Fantasia

Aventuras

Familia

Edita B DE BLOK  
PVP 10,95€  
Pág. 320  
ISBN 9788418688966



## La ciudad de las Bestias

ISABEL ALLENDE

Una apuesta segura de una autora de referencia. El universo de Isabel Allende combina elementos de fantasía, realismo mágico, aventura y naturaleza en esta historia juvenil ideal para 1.º y 2.º de ESO. Si les deja con ganas de más, pueden continuar las aventuras con otros dos libros de la misma saga. La guía didáctica es muy creativa y propone una experiencia lectora inmersiva, potenciando también las habilidades de expresión escrita.

+12

Guía didáctica

Aventuras

Naturaleza

Fantasia

Edita DEBOLSILLO  
PVP 10,95€  
Pág. 304  
ISBN 9788497935692

## RAYOS, MITOS Y LEYENDAS

### Un proyecto didáctico de la antigua grecia con Percy Jackson

Aprendizaje, creatividad y fomento de la lectura a partir de la aclamada serie creada por Rick Riordan.

#### Contenidos del proyecto

- Aproximación a la vida en la antigua Grecia: su geografía, expresiones culturales y artísticas, la agricultura, los dioses del Olimpo, la guerra de Troya, los Juegos Olímpicos...
- Trabajo de comprensión lectora y desarrollo de destrezas de escritura.
- Fomento de las capacidades creativas y artísticas.
- **El proyecto final es la creación de un relato mitológico contemporáneo a partir de las claves que ofrece el propio Rick Riordan.**





## Un monstruo viene a verme

PATRICK NESS

Divertida, conmovedora y aclamada por la crítica, esta historia nos habla de nuestra dificultad para aceptar la pérdida y de los lazos frágiles, pero extraordinariamente poderosos, que nos unen a la vida. Una lectura agradecida y no muy larga que se adapta bien a los cursos de ESO. El libro y la guía didáctica que ofrecemos permiten un trabajo de autoconocimiento y expresión de emociones muy interesantes en este momento vital del alumnado.

+14

Guía didáctica

Familia

Expresión emocional

Duelo

Edita DEBOLSILLO  
PVP 10,95€  
Pág. 208  
ISBN 9788466362399



## El bestiario de Axlin

LAURA GALLEGO

Primer número de la saga «Guardianes de la Ciudadela», con un formato escolar para todos los bolsillos. Un relato sobre monstruos, criaturas fantásticas y el poder de la lectura para salvarnos del mal, de la mano de una autora de literatura fantástica de referencia en nuestro país. La guía didáctica propone actividades de comprensión lectora, vocabulario, reflexión y expresión escrita.

+14

Guía didáctica

Fantasia

Aventuras

Inclusión

Edita MONTENA  
PVP 11,95€  
Pág. 520  
ISBN 9788419085542

«Los adolescentes tienen un mundo interior increíble lleno de incertidumbre, y a veces los adultos le quitamos importancia a sus problemas. Es una gozada que se encuentren con una novela como *Un monstruo viene a verme*, que los escucha, los cuestiona, les hace enfrentarse a sus propios miedos, los verbaliza y les enseña a perdonarse a ellos mismos».

Jesús Rubio Blanco, profesor de Lengua Castellana y Literatura. Colegio Concertado La Flota (Murcia).

«*El bestiario de Axlin* atrapa a los alumnos desde el principio, a pesar de su extensión. A los docentes nos da la posibilidad de llevar al aula temas muy variados para debatir: la igualdad, la inclusión, la cooperación, la importancia de la lectura... Muy recomendable».

Laura Lozano, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Colegio La Purísima Franciscanas (Valencia).



+12

Edita SALAMANDRA  
PVP 17,95€  
Pág. 352  
ISBN 9788418797101

P.D. Fantasía

Fantasía

Empoderamiento personal

**Skandar**  
A.F. STEADMAN



+12

Edita BDEBLOK  
PVP 16,95€  
Pág. 320  
ISBN 9788418688805

P.D. Fantasía

Autor disponible para charlas

Fantasía  
Aventuras

**La última bruja**  
JARA SANTAMARÍA



+12

Edita MONTENA  
PVP 16,95€  
Pág. 480  
ISBN 9788418949371

P.D. Fantasía

Fantasía

Realismo mágico

Amistad

**Stravagantia**  
LAURA GALLEGO



+12

Edita BDEBLOK  
PVP 15,95€  
Pág. 320  
ISBN 9788419522788

P.D. Fantasía

Aventuras

Humor

**Alcatraz contra los bibliotecarios malvados**  
BRANDON SANDERSON



+12

Edita SALAMANDRA  
PVP 11,95€  
Pág. 160  
ISBN 9788478885794

P.D. Fantasía

Fantasía

Terror infantil

Familia

**Coraline**  
NEIL GAIMAN



+14

Edita ROCABOLSILLO  
PVP 10,95€  
Pág. 400  
ISBN 9788416859320

P.D. Fantasía

Fantasía

Suspense

**La brújula dorada**  
PHILIP PULLMAN

## EL SENDERO FANTÁSTICO

### Un proyecto de creación de mundos fantásticos

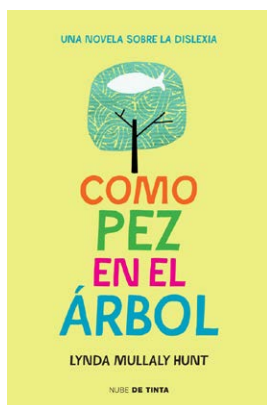
Entre lo maravilloso y lo irreal, la fantasía es un género literario lleno de posibilidades, que seduce al lector de cualquier edad antes de dar el salto a la literatura de altos vuelos.

#### Contenidos del proyecto

- Análisis del género literario de la fantasía y sus características principales.
- Trabajo de las habilidades de comprensión lectora y escritura creativa.
- Estrategias y técnicas de la Cultura de Pensamiento para explorar, analizar y reflexionar sobre las propias ideas y aprendizajes del alumnado.
- **El proyecto final es la creación de un universo fantástico que sirva de base para textos literarios, escenarios de videojuegos o expresiones artísticas.**







## Como pez en el árbol

LYNDA MULLALY HUNT

Este libro es la sencilla y conmovedora historia de una niña con dislexia. Pero, mucho más allá de esto, se trata de una poderosa historia sobre la necesidad de ser genuino, pensar de manera creativa y ser fiel a uno mismo. Porque, como dijo Einstein, «todos somos genios, pero, si juzgas a un pez por su habilidad para trepar árboles, pasará toda su vida sintiéndose un estúpido». La guía didáctica pone el foco en la creatividad, en la mentalidad de crecimiento y en la virtud de saber pensar «fuera de la caja».

+12

Guía didáctica

Proyecto didáctico acoso

Diversidad

Dislexia

Pensamiento creativo

Edita NUBE DE TINTA

PVP 16,95€

Pág. 256

ISBN 9788415594697



## Wonder. La lección de August

R.J. PALACIO

August es un chico normal y corriente que nació con una deformidad facial muy importante. Educado por su madre en casa, empieza la escuela con diez años, todo un reto para él y su entorno. Es una conmovedora historia sobre la diversidad, la amistad y la convivencia que ya se ha convertido en todo un clásico, presente en centenares de centros educativos. La guía didáctica potencia el pensamiento crítico y reflexivo a partir de dinámicas creativas. También forma parte del proyecto didáctico sobre acoso escolar.

+12

Guía didáctica

Proyecto didáctico acoso

Diversidad

Escuela

Igualdad

Edita NUBE DE TINTA

PVP 10,95€

Pág. 416

ISBN 9788417605858



## Mi hermano persigue dinosaurios

GIACOMO MAZZARIOL

Una historia sincera e intimista sobre la aceptación de las diferencias. Su protagonista tuvo que atravesar la adolescencia para abrir los ojos y darse cuenta de lo especial y maravilloso que era su hermano con síndrome de Down. Las actividades de la guía didáctica permiten reflexionar acerca de los prejuicios, el valor de la amistad y el potencial natural de todas las personas a pesar de sus dificultades.

+12

Guía didáctica

Diversidad

Escuela

Familia

Edita NUBE DE TINTA

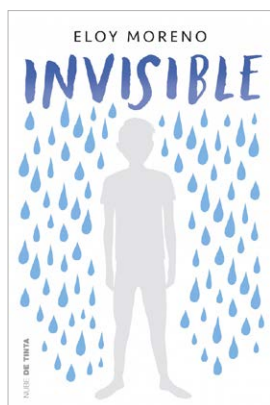
PVP 14,96€

Pág. 208

ISBN 9788418050664

«Me gusta mucho el papel que juega la escuela en *Wonder*. Allí aprenderá la lección más importante de su vida: a crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír en los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga».

Xènia Caracuel, maestra. Colegio Sant Andreu (Badalona, Barcelona).



## Invisible

ELOY MORENO

El libro sobre el acoso escolar más leído en institutos, un auténtico fenómeno literario. Una mirada emotiva y conmovedora sobre la lacra social del acoso que pone el foco en los testigos y su poder determinante para revertir estas situaciones. Disponemos de una guía didáctica con actividades y dinámicas para acompañar la lectura en el aula. Además, el libro también forma parte del proyecto didáctico sobre acoso escolar.

+12

Guía didáctica

Proyecto didáctico acoso

Autor disponible para charlas

Escuela Amistad

Acoso escolar

Edita NUBE DE TINTA

PVP 15,95€

Pág. 304

ISBN 9788416588435



## Mi hermano se llama Jessica

JOHN BOYNE

Este libro es el viaje de una familia hacia la aceptación de la identidad de su hijo, que un día les confiesa que en realidad es Jessica. Una historia intensa y emotiva que, a pesar de tratar un tema tan complejo como la transexualidad, está narrada con ligereza y ternura, y permite empatizar profundamente con el proceso vital de su protagonista. La guía didáctica pone el foco en los prejuicios y estereotipos de género, e incluye una actividad gamificada que incita a la reflexión en grupo.

+14

Guía didáctica

Diversidad

LGTBIQ+

Familia

Edita SALAMANDRA BOLSILLO

PVP 10,95€

Pág. 192

ISBN 9788418796999



## Diferente

ELOY MORENO

Un homenaje a la diferencia y a la tolerancia de Eloy Moreno, uno de los autores más leídos y queridos de nuestro país, muy presente también en centenares de bibliotecas escolares. Sus novelas siempre reivindican la lucha a favor de valores importantes en nuestra sociedad a través de una trama llena de sorpresas. En esta ocasión, el libro y su guía didáctica son un canto a la genuinidad y la diversidad.

+14

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Diversidad

Acoso escolar

Amistad

Edita B DE BOLSILLO

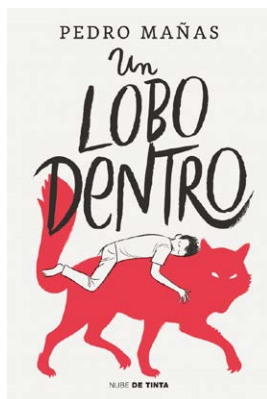
PVP 14,96€

Pág. 392

ISBN 9788413144689

«*Mi hermano se llama Jessica* ofrece una oportunidad única para reflexionar sobre el derecho a la identidad y sobre cómo acompañar a las personas transgénero en su proceso de aceptación y autorrealización. También invita a analizar los propios prejuicios en torno a las diferencias de clase, género, raza e ideas políticas, fomentando el espíritu crítico».

**Laia Arnau**, pedagoga y diseñadora de proyectos y programas educativos.



## Un lobo dentro

PEDRO MAÑAS

Una historia de acoso escolar desde un punto de vista único, el del acosador. ¿Qué es lo que le pasa a alguien que intimida a un compañero? ¿Qué es lo que le hace comportarse así? El acoso escolar es un problema social muy complejo que necesita ser analizado desde todos los puntos de vista, y este libro es la oportunidad perfecta para ello. La guía didáctica incluye un juego de roles muy interesante para el aula que le da la vuelta al acoso para convertirlo en un ejercicio de aceptación.

+14

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Proyecto didáctico acoso

Escuela Acoso escolar

Adolescencia

Edita NUBE DE TINTA

PVP 16,95€

Pág. 256

ISBN 9788418050381



## Más allá de la broma

MAITE CARRANZA / JÚLIA PRATS

¿Una broma es siempre una broma? Esta es la historia de Alejo, un alumno recién llegado que se ha convertido en la nueva víctima del "trío de popus" del centro. Pero no todo es lo que parece y, a veces, sólo hay que esperar a que caigan las máscaras. Un thriller juvenil con un final sorprendente que trata de manera clara y desacomplejada grandes temas presentes en la escuela, como las apariencias, el espejismo de las redes sociales y la ansiedad. El libro forma parte de nuestro proyecto didáctico de prevención de acoso para la ESO.

+14

Proyecto didáctico acoso

Autor disponible para charlas

Acoso escolar

Adolescencia

Redes sociales

Edita ALFAGUARA I&J

PVP 15,95 €

Pág. 176

ISBN 9788419507808

## #RESPECT!

### Un proyecto didáctico de prevención del acoso escolar

El respeto es la clave indispensable para la convivencia en cualquier aspecto de la vida. ¿Por qué no trabajarlo explícitamente en clase?

#### Contenidos del proyecto

- Información objetiva sobre la problemática social del acoso escolar, con datos y estadísticas reales.
- Evaluación de la situación del centro y detección de posibles problemas de relaciones.
- Desarrollo del pensamiento crítico y las capacidades de reflexión del alumnado.
- Ampliación del vocabulario y trabajo de destrezas lectoras para aprender a expresarse asertivamente.
- **El proyecto final es la creación de una campaña publicitaria de concienciación y prevención realizada por el propio alumnado.**





## Diario de Anne Frank

ANNE FRANK

Una visión completa y fidedigna de la terrible odisea de la familia Frank explicada en primera persona. La guía didáctica propone actividades de investigación y reflexión sobre este periodo tan oscuro de la historia y una actividad creativa final que conecta el universo del libro con las redes sociales. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+12

Guía didáctica

Memorias

Holocausto

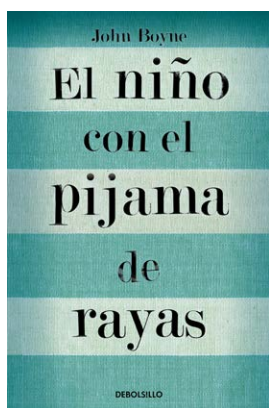
Adolescencia

Edita DEBOLSILLO

PVP 10,95€

Pág. 400

ISBN 9788466359535 / 9788466358491  
9788466358460



## El niño con el pijama de rayas

JOHN BOYNE

La lectura de este libro no deja indiferente a nadie. Con un final sorprendente, nos cuenta la historia de amistad entre dos niños a pesar de los muros que los separan. Una historia sobre lo absurdo de las guerras que, desafortunadamente, se puede conectar con la actualidad. La guía didáctica también incita a la reflexión y busca establecer conexiones con nuestra realidad. Además, propone una adaptación teatral que encaja muy bien con la trama.

+12

Guía didáctica

Amistad

Holocausto

Inocencia versus crueldad

Edita DEBOLSILLO

PVP 10,95€

Pág. 224

ISBN 9788466375597



## Paradero desconocido

KATHRINE KRESSMANN TAYLOR

Una historia directa y rotunda sobre la tragedia íntima y colectiva de la Alemania nazi. Concebida como un intercambio epistolar, narra la historia de una amistad y una amarga venganza. Es una novela muy corta, con un final inesperado que sorprenderá al lector. La guía permite dinamizar una conversación reflexiva para el aula y propone tras la lectura una actividad creativa que traslada la historia a otro lenguaje.

+14

Guía didáctica

Amistad

Holocausto

El poder de la palabra

Edita SALAMANDRA

PVP 14€

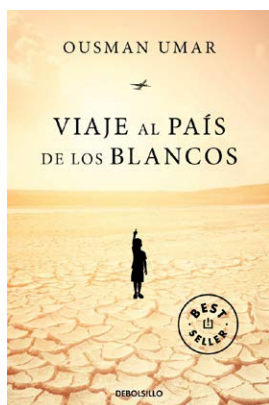
Pág. 80

ISBN 9788418968976

«¿Qué hilos sostienen el vínculo entre dos personas? ¿Dónde quedan el afecto y la comprensión cuando ganan el odio y los prejuicios? *Paradero desconocido* nos hace reflexionar sobre los límites del comportamiento humano y las consecuencias devastadoras del fanatismo ideológico. Una novela breve absolutamente impactante».

**Cristian Olivé**, profesor de Lengua y Literatura. Escuela Joan Pelegrí (Barcelona).





## Viaje al país de los blancos

OUSMAN UMAR

La odisea de un joven nacido en la sabana africana que arriesgó su vida en busca de un futuro mejor, en un viaje que duró cuatro años. Hoy, su autor y protagonista, Ousman Umar, se ha convertido en el portavoz de los inmigrantes africanos y ha fundado su propia ONG. El libro y su guía didáctica permiten un profundo debate en clase acerca de las migraciones, las diferencias sociales, los derechos humanos y la tolerancia.

+14

Guía didáctica

Migraciones

Resiliencia

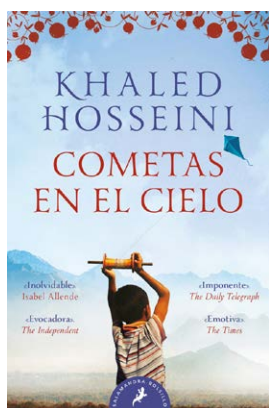
Superación personal

Edita DEBOLSILLO

PVP 11,95€

Pág. 224

ISBN 9788466360630



## Cometas en el cielo

KHALED HOSSEINI

Una conmovedora historia sobre la amistad de dos niños y de cómo la casualidad puede marcar un hito inesperado en nuestro destino. Una novela inolvidable que ya podemos considerar un clásico contemporáneo. La guía didáctica, actualmente en elaboración, estará disponible para finales de este curso 2023-24.

+14

Guía didáctica

Amistad

Lucha de clases

Islamismo

Edita SALAMANDRA BOLSILLO

PVP 11,95€

Pág. 384

ISBN 9788418796142



## La evolución de Calpurnia Tate El curioso mundo de Calpurnia Tate

JACQUELINE KELLY

Callie es una joven de espíritu naturista que adora coleccionar bichos en tarros y colarse en el laboratorio de su abuelo. Su problema es que ha nacido a finales del siglo XIX y el mundo parece no estar preparado para mujeres científicas sin dotes para la costura. Se trata de una historia sencilla y deliciosa que plantea grandes conflictos de género. Una oportunidad de mirar al pasado para entender el presente y así poder también cambiar el futuro. Los dos títulos se pueden leer de manera independiente.

+12

Guía didáctica

Naturaleza

Aventuras

Empoderamiento femenino

Edita ROCABOLSILLO

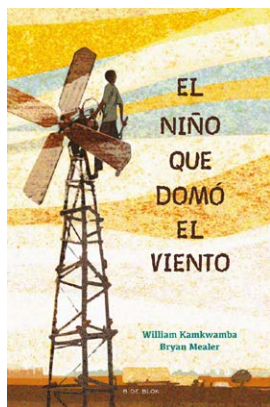
PVP 10,95€

Pág. 272 / 288

ISBN 9788492833153 / 9788416240791

«Leemos *Cometas en el cielo* desde hace años y la recomendación siempre pasa de hijos a padres. Prácticamente toda nuestra comunidad educativa lo puede referenciar. Rompe prejuicios contra el islam y desvela emociones y sentimientos universales que hermanan diferentes culturas».

**Mercè Bonnin**, profesora de Lengua Castellana y Literatura. IES Madina Mayurqa (Mallorca).



## El niño que domó el viento

WILLIAM KAMKWAMBA

Este niño que logró domar el viento es William, un niño de Malawi que decidió investigar cómo crear un molino de viento para traer luz y agua a su pequeña aldea y salvarlos de la miseria. Una historia real inspiradora sobre el poder de la imaginación y la fuerza de la determinación. La guía de lectura propone una actividad de aprendizaje-servicio en su entorno o comunidad para una experiencia didáctica significativa y real.

+12

Guía didáctica

Ética y valores

Naturaleza

Aprendizaje-servicio

Edita BDEBLOK  
PVP 16,95€  
Pág. 320  
ISBN 9788417424121



## ¿De dónde ha salido esto?

### Por qué los primeros emojis se escribían en arcilla

JOSÉ ANTONIO LUCERO

Dos libros del profesor de Ciencias Sociales José Antonio Lucero que permiten vincular pasado y presente. Sus guías didácticas, elaboradas por el propio autor, hacen un repaso de los grandes descubrimientos de la humanidad y los vincula con nuestra realidad más inmediata. Una demostración de que, a pesar de los siglos de distancia, los motores y anhelos de la humanidad siempre son comunes: el deseo de superación y la necesidad de comunicarnos con nuestro alrededor.

+12

Guía didáctica

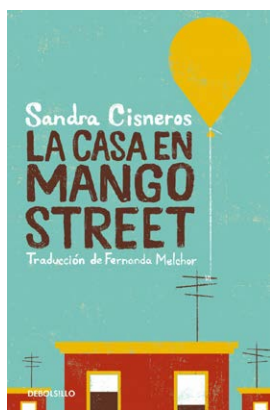
Autor disponible para charlas

Historia y evolución social

Grandes inventos

Ciencias Sociales

Edita BDEBLOK  
PVP 15,95€  
Pág. 160  
ISBN 9788418688324 / 9788417921903



## La casa en Mango street

SANDRA CISNEROS

Una historia compuesta de pequeños retales narrativos que explican la vida de Esperanza y de las personas que habitan su mundo. Cada microrrelato es una pequeña ventana que nos acerca a su joven protagonista, sus deseos, la relación con su familia y amigos y la curiosidad por el sexo. Uno de los cien mejores libros de todos los tiempos para jóvenes según la revista *Time*. La guía didáctica propone un ejercicio de escritura creativa basado en el género literario del libro.

+16

Guía didáctica

Amistad

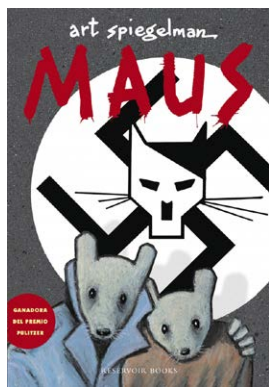
Adolescencia

Diferencias sociales

Edita DEBOLSILO  
PVP 12,95€  
Pág. 144  
ISBN 9788466360845

«La historia está llena de porqués. Como docente de Geografía e Historia, siempre he intentado que esos porqués sean el eje vertebrador del aprendizaje de mis alumnos. El libro *¿De dónde ha salido esto?* propone un repaso a la historia de la humanidad a partir de grandes inventos cotidianos, para que los niños y niñas empiecen a interesarse por el mundo que les rodea».

José Antonio Lucero, profesor de Ciencias Sociales. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Rota, Cádiz).



## Maus

ART SPIEGELMAN

Una fascinante novela gráfica sobre el Holocausto y la memoria, reconocida mundialmente, que obtuvo el primer y único Premio Pulitzer otorgado a un cómic. La radicalidad narrativa de la obra marcó un antes y un después en la historia de la novela gráfica, y permite un acercamiento único a la barbarie nazi. La guía didáctica conecta la lectura con las áreas de Ciencias Sociales y Educación Artística.

+16

Guía didáctica

Cómic

Holocausto

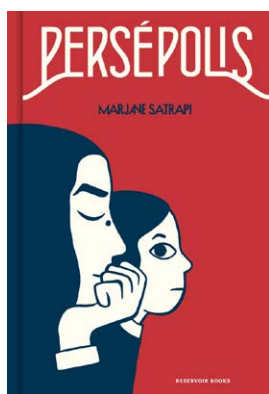
Ciencias sociales

Edita RESERVOIR BOOKS

PVP 23,90€

Pág. 296

ISBN 9788439720713



## Persépolis

MARJANE SATRAPI

Una aproximación a la revolución islámica iraní vista desde los ojos de una niña que asiste atónita a los cambios de su país y su familia. Su mirada también es la de millones de niños y niñas que siguen sufriendo las guerras de los adultos. La guía didáctica ayuda a comprender la complejidad histórica, geográfica y política de los países de Oriente Próximo. También ayuda a fortalecer el pensamiento crítico, sin perder de vista el componente creativo y artístico al que invita la lectura.

+16

Guía didáctica

Cómic

Islamismo

Ciencias sociales

Edita RESERVOIR BOOKS

PVP 23,90€

Pág. 352

ISBN 9788417910143

## ¡PLAF, GLUPS, BANG!

### Un proyecto didáctico de cómic

El cómic y la novela gráfica son una gran herramienta didáctica para el aula y un promotor natural de la lectura entre jóvenes.

#### Contenidos del proyecto

- Análisis de los aspectos formales del género y repaso de las profesiones creativas que abarca.
- Evolución de los personajes femeninos en el cómic.
- Desarrollo de las capacidades creativas, artísticas y de expresión.
- **El proyecto final es la creación de un cómic desde la página en blanco hasta el encuadernado final.**





## Alguien para ti

JUAN ARCONES

Una novela juvenil ilustrada con una tierna historia sobre el primer amor. En esta ocasión, chico conoce a chico. El libro conecta muy bien con lectores jóvenes por su lenguaje y la realidad que refleja y, además, es de lectura fácil y rápida, lo que lo convierte en una lectura ideal para 2.º y 3.º de ESO. Contiene también una guía de lectura con preguntas de debate abiertas sobre las relaciones personales y sociales, y una actividad creativa final.

+14

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Romance juvenil

Adolescencia

LGTBIQ+

Edita RANDOM COMICS

PVP 15,95€

Pág. 336

ISBN 9788418040139



## La lista de la suerte

RACHAEL LIPPINCOTT

Una historia de esperanza, superación y segundas oportunidades. La protagonista de la historia emprende un viaje personal que le permitirá reconciliarse con sus heridas y encontrarse a sí misma. La guía didáctica también propone un trabajo muy personal de autoconocimiento para que el alumnado conecte con sus sueños, se enfrente a sus miedos y ponga palabras a sus emociones.

+14

Guía didáctica

Romance juvenil

Adolescencia

LGTBIQ+

Edita NUBE DE TINTA

PVP 18,95€

Pág. 288

ISBN 9788418050046



## Consecuencias de decir te quiero

MANU ERENA

El jovencísimo Manu Erena consigue expresar, a través de sus versos, las sensaciones y emociones de cualquier adolescente. La guía didáctica de este poemario pone el foco en los conceptos de forma y fondo de la poesía, y lo relaciona con obras poéticas de los siglos XX y XXI. A partir de aquí, propone algunos ejercicios de estilo basados en la experimentación formal del relato.

+16

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Poesía

Amor

Nuevas voces

Edita B DE BOLSILLO

PVP 7,95€

Pág. 128

ISBN 9788418051388

«*Alguien para ti* fue transformador dentro del aula. El libro está lleno de emociones y de experiencias personales del protagonista. Ayudó a nuestros alumnos a abrirse emocionalmente y a escribir sus batallas emocionales interiores para expresar con palabras aquello que les preocupa. Además, traspasaron sus prejuicios en torno a cualquier orientación sexual».

Natalia Sancho, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Escolàpies Sant Martí (Barcelona).





**Cinco propuestas de John Green**, autor de referencia de la literatura juvenil. Todas ellas con protagonistas adolescentes y grandes dosis de amor, amistad y búsqueda de esperanza. Sus libros son leídos por miles de jóvenes en todo el mundo y elogiados por la crítica por su calidad literaria y por las referencias culturales que contienen sus historias. Cada uno de estos libros contiene una guía de debate para dinamizar conversaciones literarias con el alumnado.

**+14**

Guía didáctica

Amistad

Amor

Adolescencia

Edita DEBOLSILLO  
PVP a partir de 10,95€



## Bajo la misma estrella

JOHN GREEN

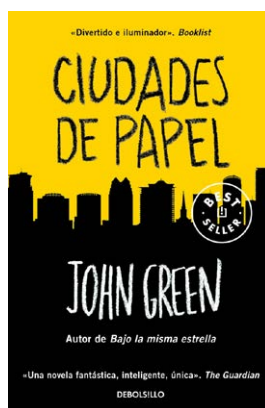
Pág. 304  
ISBN 9788466335362



## Buscando a Alaska

JOHN GREEN

Pág. 304  
ISBN 9788466335355



## Ciudades de papel

JOHN GREEN

Pág. 368  
ISBN 9788466335348



## Mil veces hasta siempre

JOHN GREEN

Pág. 304  
ISBN 9788466349543



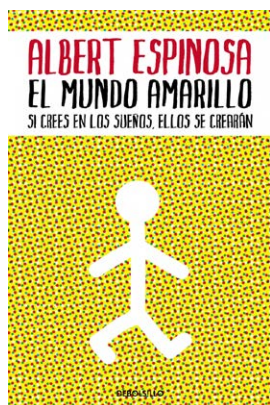
## El teorema Katherine

JOHN GREEN

Pág. 320  
ISBN 9788466357050

«Los grandes libros te ayudan a entender y te ayudarán a sentirte entendido».

John Green, autor de literatura juvenil.



### El mundo amarillo

ALBERT ESPINOSA

«Si crees en los sueños, ellos se crearán». Con esta máxima, Albert Espinosa abre un camino hacia dentro de uno mismo, para descubrir la vitalidad y la fuerza interior que habita en cada uno de nosotros. De este modo, el libro y la guía didáctica que lo acompaña son un viaje al autoconocimiento y crecimiento personal altamente recomendable para el alumnado adolescente. Un viaje puro hacia las emociones, hacia el sentir y hacia el sabernos vivos.

+14

Guía didáctica

Autoconocimiento

Crecimiento personal

Gestión emocional

Edita DEBOLSILLO  
PVP 9,95€  
Pág. 176  
ISBN 9788483469071



### Me quiero, te quiero

MARIA ESCLAPEZ

*Me quiero, te quiero* es un libro sobre las relaciones personales y la manera que tenemos de comunicarnos con el otro, a través de experiencias y situaciones reales. También sirve de una reflexión sobre los mitos del amor romántico y la importancia de cuidarse y respetarse a uno mismo. El objetivo del libro y de la guía que lo acompaña es construir relaciones sanas entre los estudiantes, sin dependencias ni toxicidades.

+14

Guía didáctica

Relaciones

Gestión emocional

Comunicación

Edita BRUGUERA  
PVP 18,90€  
Pág. 256  
ISBN 9788402424587



### Esas cosas que nos pesan

PABLO R. COCA (@OCCIMORONS)

Siempre hay cosas que nos pasan y cosas que nos pesan. Y, a veces, simplemente no podemos con todo. Un libro muy necesario para poner en valor la importancia de la salud mental con el alumnado. La guía didáctica propone actividades para desarrollar el autoconocimiento, fomentar la reflexión, aprender a validar las emociones y trabajar la cohesión del grupo clase.

+14

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Salud mental

Crecimiento personal

Gestión emocional

Edita BRUGUERA  
PVP 16,90€  
Pág. 128  
ISBN 9788402426185

«*El mundo amarillo* fue un gran descubrimiento a nivel personal. No me canso de recomendarlo entre compañeros, alumnos y usuarios de la biblioteca. Ofrece una perspectiva tan vitalista y diferente del cáncer de lo que estamos acostumbrados que debería ser de obligada lectura».

**Berta Ocaña**, profesora de Lengua Castellana y Literatura y responsable de biblioteca.  
IES Almudéyne (Los Palacios y Villafranca, Sevilla).



## Rebelión en la granja

GEORGE ORWELL

Esta sátira de la Revolución rusa es leída cada año por miles de alumnos. Tan comprometida e innovadora como el primer día, es una extraordinaria alegoría sobre la opresión, el progreso, la justicia y la igualdad. La guía didáctica incita a potenciar el sentido crítico y a protegerse de las informaciones sesgadas. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+14

Guía didáctica

Fábula social

Totalitarismo

Libertad

Edita DEBOLSILLO

PVP 8,95€

Pág. 144

ISBN 9788499890951 / 9788490328231



## Crónica de una muerte anunciada

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Uno de los clásicos indiscutibles de García Márquez. Una historia llena de detalles y una estructura cíclica que permite un análisis narrativo muy interesante para el alumnado. La guía didáctica analiza todos estos aspectos formales, así como la construcción de personajes y los temas principales de la obra. Además, explora el género periodístico y lo contrasta con la actualidad. Disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+14

Guía didáctica

Crónica periodística

Narrativa clásica

Honor

Edita DEBOLSILLO

PVP 11,95€

Pág. 144

ISBN 9788497592437 / 9788466350891



## Mujercitas

LOUISA MAY ALCOTT

Una historia clásica universal que necesita pocas referencias. Aquí presentamos una edición actualizada y adaptada a los lectores de hoy, y otra edición con el texto original e ilustrada por María Hesse. Para ambas tenemos una guía para dinamizar una conversación literaria sobre los temas del libro, que bien puede utilizarse en el aula en ESO o en un club de lectura escolar más transversal.

+12

Guía didáctica

Narrativa clásica

Feminismo

Amistad

Edita MOLINO / ALFAGUARA I&J

PVP 15€ / 16,95€

Pág. 272 / 352

ISBN 9788427217249 / 9788420433592

«*Rebelión en la granja* no deja a nadie indiferente. Es un clásico provocador que siempre funciona entre mi alumnado. Un sueño colectivo que se ve truncado por el egoísmo, la opresión y la corrupción de los que ostentan el poder... Si pretendes despertar el pensamiento crítico de los jóvenes que tienes en clase, esta es tu novela».

**Estefanía Morales**, profesora de Lengua Castellana y Literatura. Fedac Ripollet (Barcelona).



## Fahrenheit 451

RAY BRADBURY

Este relato distópico es una magnífica oportunidad para alertar al alumnado adolescente sobre los peligros del populismo y el conformismo, así como transmitirle la necesidad de mantener el espíritu crítico y contrastar siempre la información sin dar nada por hecho. La guía didáctica que ofrecemos acompaña al docente y al estudiante en ese sentido. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, para adaptar la lectura a las necesidades de cada docente.

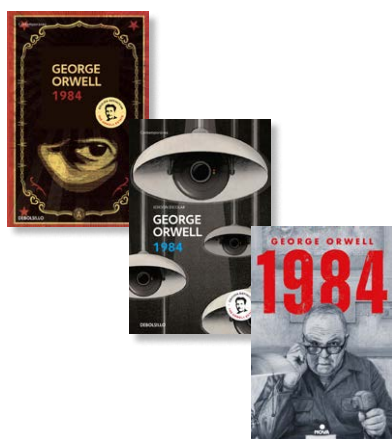
+16

Guía didáctica

Distopía

Ciencia ficción clásica

**Edita** DEBOLSILLO  
**PVP** a partir de 10,95€  
**Pág.** 192  
**ISBN** 9788466356718 / 9788466345408  
9788466346818



## 1984

GEORGE ORWELL

¿Y si la clave para entender el presente fuera una novela escrita hace setenta años? El libro es una obra maestra sobre los riesgos del conformismo, en un mundo alarmante de desinformación y *fake news*. La guía didáctica está en preparación para el curso 2024-25. Este título está disponible también en edición escolar con contenido didáctico adicional y en novela gráfica, cosa que permite adaptar la lectura a las necesidades específicas de cada docente.

+16

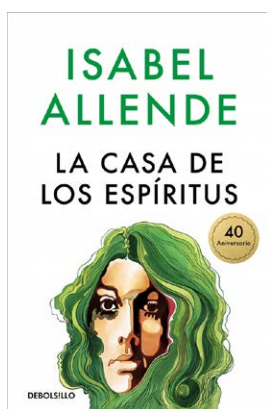
Guía didáctica

Distopía

Libertad

Manipulación informativa

**Edita** DEBOLSILLO / NOVA  
**PVP** a partir de 8,95€  
**Pág.** 352  
**ISBN** 9788499890944 / 9788466367721  
9788419260154



## La casa de los espíritus

ISABEL ALLENDE

Con impecable pulso narrativo y lucidez histórica, Isabel Allende creó un fresco en el que conviven lo cotidiano con lo maravilloso, el amor con la revolución y los ideales personales con la dura realidad política. La guía didáctica ahonda en los grandes temas de la novela: la fuerza de sus personajes, el empoderamiento femenino, la lucha de clases, el patriarcado dominante, la revolución política y la espiritualidad.

+16

Guía didáctica

Realismo mágico

Empoderamiento femenino

Familia y patriarcado

**Edita** DEBOLSILLO  
**PVP** 10,95€  
**Pág.** 464  
**ISBN** 9788466360081

«*Fahrenheit 451* es un libro apasionante. Mediante una lectura fácil, su autor conduce al lector hacia una reflexión sobre la sociedad que estamos construyendo, donde, desgraciadamente, el materialismo y los medios audiovisuales están anulando aquello que nos caracteriza como humanos: la capacidad de pensar».

Miguel Ángel Morán González, profesor de Lengua Castellana y Literatura. IES San Andrés (León).





## Un juego de cartas sobre la historia de la literatura española

## Características del juego

- 
- A collection of colorful, puzzle-piece shaped cards and a book titled '¡ORDEN LITERARIO!' by Penguin. The cards are fanned out, showing various text and images. One card features a knight on horseback, another has the year 1543, and a third has the text '¡ORDEN LITERARIO!'. The book is a thick, hardcover volume with a collage of small images on its cover.

## CLAVE LITERARIA

## Un juego de cartas sobre literatura universal

**¡Muy pronto!**

## Características del juego

- **Clave literaria** es una baraja de cincuenta cartas que representan títulos esenciales de la literatura universal. Cincuenta libros imprescindibles que se han convertido en clásicos de todas las épocas.
- El objetivo del juego es describir la obra hasta que la adivine tu compañero, utilizando el mínimo de pistas que hay en cada carta.
- El juego promueve la curiosidad y el gusto por la lectura, a la vez que facilita que surja una conversación literaria espontánea por parte del alumnado para compartir sus gustos y experiencias lectoras.

«La importancia del juego se ha reconocido en todas las culturas; se ha estudiado y validado ampliamente en las ciencias humanas y ha quedado demostrada en la práctica en escuelas progresistas de todo el mundo».

**Ken Robinson**, Escuelas creativas (Grijalbo).



## La librería del señor Livingstone

MÓNICA GUTIÉRREZ

Este libro es un homenaje a todas las librerías y al poder que tienen de acoger a cualquier visitante curioso. Son unos lugares mágicos llenos de personajes entrañables y rincones acogedores. La guía didáctica propone la realización de un compendio periodístico de las librerías de su zona. Una lectura amable y una actividad interesante para estimular el respeto y el amor por los libros.

+16

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Literatura

Amistad

La magia de leer

Edita B DE BOLSILLO

PVP 10,95€

Pág. 288

ISBN 9788413143651



## El regalo

ELOY MORENO

Una historia de Eloy Moreno, uno de los autores más leídos de nuestro país y que está muy presente en los centros escolares. *El regalo* es un canto a los sueños personales y a la importancia de ser fiel a uno mismo. La guía didáctica invita al alumnado a la reflexión y da algunas pautas para buscar la inspiración interior y lograr cumplir los proyectos personales de cada uno.

+16

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Crecimiento personal

Familia

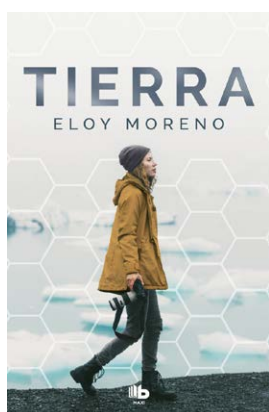
Relaciones

Edita B DE BOLSILLO

PVP 14,96€

Pág. 448

ISBN 9788490704585



## Tierra

ELOY MORENO

Eloy Moreno nos alerta en este libro sobre el poder de manipulación de los medios de comunicación, las falsas verdades de las redes sociales y el riesgo de buscar la verdad y encontrarla. Las actividades de la guía didáctica están orientadas para despertar el pensamiento crítico y analítico del alumnado.

+16

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Manipulación informativa

Fake news

Redes sociales

Edita B DE BOLSILLO

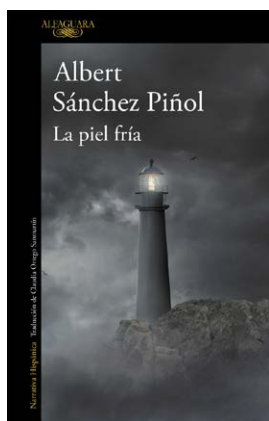
PVP 14,96€

Pág. 544

ISBN 9788413143248

«Leer *La librería del señor Livingstone* es como volver a tu hogar después de un largo viaje. Su historia se te abraza al corazón y te deja con una sonrisa en la boca. Nuestros alumnos descubrieron y disfrutaron de su lectura y su entusiasmo contagió y conquistó a muchos de sus padres».

Noemí Benito Bernáldez, profesora de Lengua Castellana y Literatura. IES Maestro Domingo Cáceres (Badajoz).



## La piel fría

ALBERT SÁNCHEZ PIÑOL

Nunca estamos tan lejos de quienes odiamos. Y quizá nunca estaremos absolutamente cerca de quienes amamos. *La piel fría* es una historia inquietante de rechazo y deseo, de crueldad y amor, de miedo y esperanza. Un libro traducido a más de treinta lenguas que no deja indiferente. La guía didáctica, muy indicada para Bachillerato, contiene actividades sobre la idea de la alteridad, la guerra y la afectividad.

+16

Guía didáctica

Autor disponible para charlas

Fantasia

Ciencia ficción

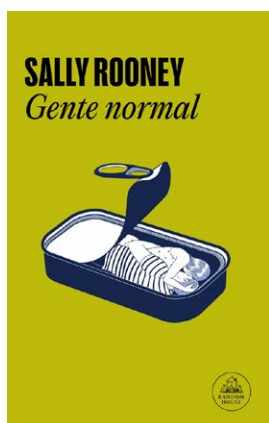
Aventuras

Edita ALFAGUARA

PVP 18,90€

Pág. 248

ISBN 9788420412139



## Gente normal

SALLY ROONEY

Una historia de fascinación mutua de dos personas que no consiguen encontrarse. Esta obra es una oportunidad para reflexionar con los estudiantes de Bachillerato sobre las relaciones personales, con los miedos, secretos y inseguridades que a veces comportan. La actividad final invita a reflexionar acerca de cómo construimos los recuerdos, qué momentos elegimos para almacenar en la memoria y cuáles elegimos olvidar.

+16

Guía didáctica

Relaciones

Amor

Juventud

Edita RANDOM HOUSE

PVP 19,90€

Pág. 256

ISBN 9788439736318

«La piel fría es una gran oportunidad de llevar al aula el horror de la guerra y de los conflictos bélicos. También los conflictos internos, los que se desprenden de la relación con el otro».

Èlia Riudavets, profesora de Lengua y Literatura. Escola Joan Pelegrí (Barcelona).

# Tabla de resumen por competencias

LECTURAS PARA  
ESO Y BACHILLERATO

Los libros son una ventana al mundo que permiten el desarrollo de múltiples competencias. Fomentan la curiosidad del alumnado, la conexión con sus propias emociones, el desarrollo de la empatía, la motivación para afrontar nuevos retos y el reconocimiento de sus propias capacidades.

La siguiente tabla indica **las competencias clave que marca la LOMLOE y que se pueden trabajar a partir de nuestros libros de plan lector de Secundaria.**

| Pág. | Título                                         | Edad | Comunicación Lingüística | Matemática, Ciencia, Tecnología e Ingeniería | Personal, Social y Aprender a Aprender | Ciudadana | Emprendedora | Conciencia y Expresión Culturales |
|------|------------------------------------------------|------|--------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|--------------|-----------------------------------|
| 4    | La vuelta al mundo en 80 días                  | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 4    | El curioso incidente del perro a medianoche    | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         |              |                                   |
| 4    | El Principito                                  | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 5    | Poni                                           | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 5    | Enola Holmes: el caso del marqués desaparecido | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 6    | La leyenda del bosque                          | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 6    | La ciudad de las Bestias                       | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 7    | Un monstruo viene a verme                      | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              |                                   |
| 7    | El bestiario de Axlin                          | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 8    | Skandar                                        | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 8    | La última bruja                                | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 8    | Stravagantia                                   | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 8    | Alcatraz contra los bibliotecarios malvados    | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 8    | Coraline                                       | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 8    | La brújula dorada                              | 14   | X                        | X                                            | X                                      | X         |              |                                   |
| 9    | Como pez en el árbol                           | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 9    | Wonder. La lección de August                   | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         |              |                                   |
| 9    | Mi hermano persigue dinosaurios                | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         |              |                                   |
| 10   | Invisible                                      | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         |              |                                   |
| 10   | Mi hermano se llama Jessica                    | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 10   | Diferente                                      | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              |                                   |
| 11   | Un lobo dentro                                 | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              |                                   |
| 11   | Más allá de la broma                           | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              |                                   |
| 12   | Diario de Anne Frank                           | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 12   | El niño con el pijama de rayas                 | 12   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 12   | Paradero desconocido                           | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         |              | X                                 |
| 13   | Viaje al país de los blancos                   | 14   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 13   | Cometas en el cielo                            | 14   | X                        |                                              | X                                      | X         | X            |                                   |
| 13   | La evolución de Calpurnia Tate                 | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 13   | El curioso mundo de Calpurnia Tate             | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 14   | El niño que domó el viento                     | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 14   | ¿De dónde ha salido esto?                      | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            |                                   |
| 14   | Por qué los primeros emojis...                 | 12   | X                        | X                                            | X                                      | X         | X            | X                                 |

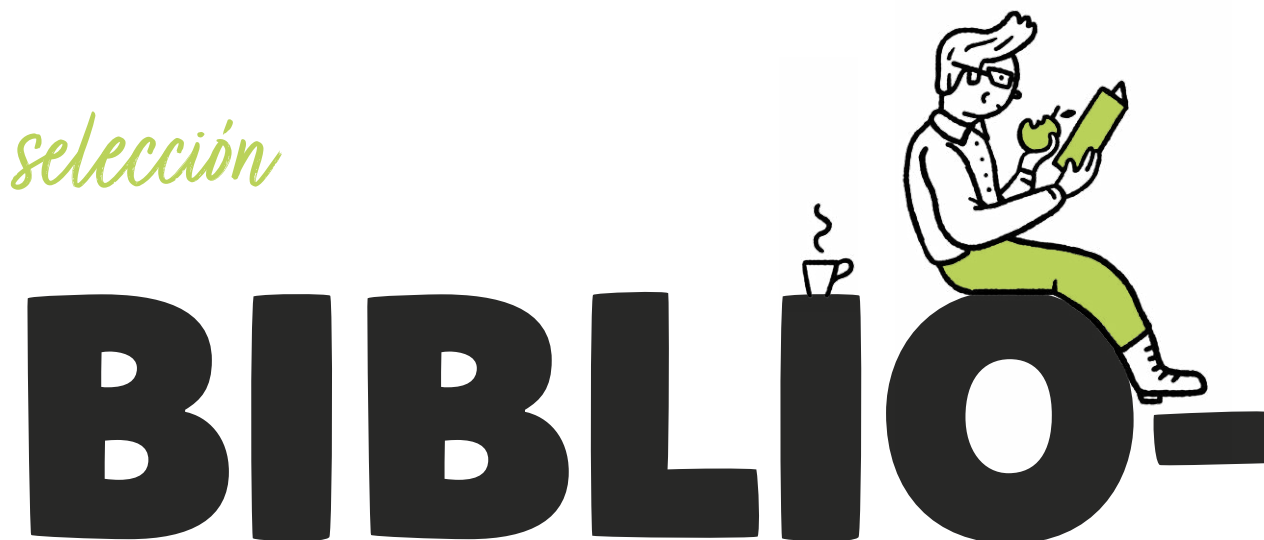


# Tabla de resumen por competencias

LECTURAS PARA  
ESO Y BACHILLERATO

| Pág. | Título                            | Edad | Comunicación Lingüística | Matemática, Ciencia, Tecnología | Personal, Social y Aprender a Aprender | Ciudadana | Emprendedora | Conciencia y Expresión Culturales |
|------|-----------------------------------|------|--------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|-----------|--------------|-----------------------------------|
| 14   | La casa en Mango street           | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 15   | Maus                              | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 15   | Persépolis                        | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 16   | Alguien para ti                   | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 16   | La lista de la suerte             | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         | X            |                                   |
| 16   | Consecuencias de decir te quiero  | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         | X            |                                   |
| 17   | Bajo la misma estrella            | 14   | X                        | X                               | X                                      | X         | X            |                                   |
| 17   | Buscando a Alaska                 | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 17   | Ciudades de papel                 | 14   | X                        | X                               | X                                      | X         |              |                                   |
| 17   | Mil veces hasta siempre           | 14   | X                        | X                               | X                                      | X         | X            |                                   |
| 17   | El teorema Katherine              | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 18   | El mundo amarillo                 | 14   | X                        | X                               | X                                      | X         | X            |                                   |
| 18   | Me quiero, te quiero              | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 18   | Esas cosas que nos pesan          | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 19   | Rebelión en la granja             | 14   | X                        | X                               | X                                      | X         | X            |                                   |
| 19   | Crónica de una muerte anunciada   | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 19   | Mujercitas                        | 12   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 20   | Fahrenheit 451                    | 14   | X                        |                                 | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 20   | 1984                              | 16   | X                        | X                               | X                                      | X         |              |                                   |
| 20   | La casa de los espíritus          | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              | X                                 |
| 22   | La librería del señor Livingstone | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         | X            | X                                 |
| 22   | El regalo                         | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |
| 22   | Tierra                            | 16   | X                        | X                               | X                                      | X         | X            |                                   |
| 23   | La piel fría                      | 16   | X                        | X                               | X                                      | X         |              |                                   |
| 23   | Gente normal                      | 16   | X                        |                                 | X                                      | X         |              |                                   |

*selección*

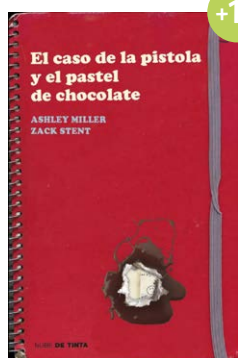


# BIBLIO- TECAS

«Axlin llevaba mucho tiempo soñando con aquel lugar, una ciudad donde no había monstruos y existía una biblioteca con cientos de libros».

LAURA GALLEGO, *EL BESTIARIO DE AXLIN* (MONTENA).

# SELECCIÓN BIBLIOTECAS



+12

**El caso de la pistola y el pastel de chocolate**  
ASHLEY MILLER

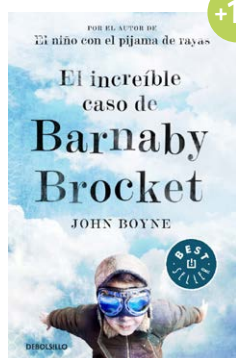
**Edita** Nube de Tinta  
**PVP** 15,95€  
**Pág.** 240  
**ISBN** 9788415594031



+12

**Pax**  
SARA PENNYPACKER

**Edita** Nube de Tinta  
**PVP** 16,95€  
**Pág.** 304  
**ISBN** 9788415594956



+14

**El increíble caso de Barnaby Rickett**  
JOHN BOYNE

**Edita** DeBolsillo  
**PVP** 9,95€  
**Pág.** 256  
**ISBN** 9788490325216



+14

**La nieta del señor Linh**  
PHILIPPE CLAUDEL

**Edita** Salamandra Bosillo  
**PVP** 10,95€  
**Pág.** 128  
**ISBN** 9788498385151

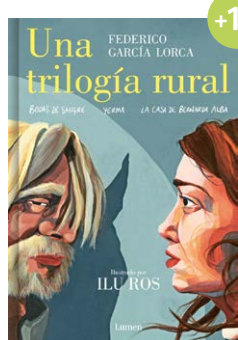
APUESTAS SEGURAS



+12

**Leñadoras**  
ND STEVENSON

**Edita** Sapristi  
**PVP** 20,90€  
**Pág.** 200  
**ISBN** 9788494425776



+14

**Una trilogía rural**  
FEDERICO GARCÍA LORCA  
ILU ROS

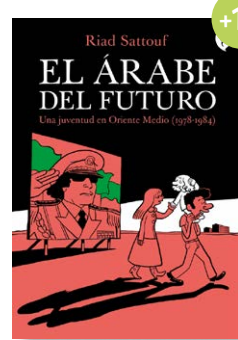
**Edita** Lumen  
**PVP** 23,90€  
**Pág.** 368  
**ISBN** 9788426455604



+14

**Matar un ruiseñor**  
HARPER LEE

**Edita** Random Comic  
**PVP** 24,95€  
**Pág.** 288  
**ISBN** 9788417247201



+16

**El árabe del futuro**  
RIAD SATTOUF

**Edita** Salamandra Graphic  
**PVP** 22 €  
**Pág.** 160  
**ISBN** 9788416131129

CÓMIC



+12

**Colección adaptados Molino**  
VARIOS AUTORES

**Edita** Molino  
**PVP** A partir de 14€



+14

**Alfaguara Clásicos**  
VARIOS AUTORES

**Edita** Alfaguara  
**PVP** A partir de 12,95€



+16

**Antígona**  
SÓFOCLES

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 7,95€  
**Pág.** 144  
**ISBN** 9788491050780



+16

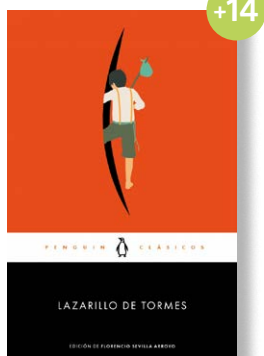
**Sentido y sensibilidad**  
JANE AUSTEN

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 9,95€  
**Pág.** 416  
**ISBN** 9788491050001

CLÁSICOS UNIVERSALES

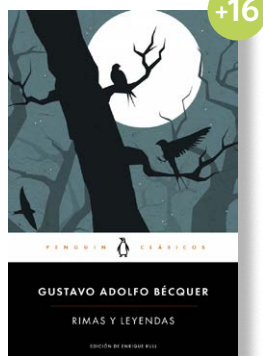
# SELECCIÓN BIBLIOTECAS

## CLÁSICOS ESPAÑOLES



**Lazarillo de Tormes**  
ANÓNIMO

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 10,95€  
**Pág.** 176  
**ISBN** 9788491050292



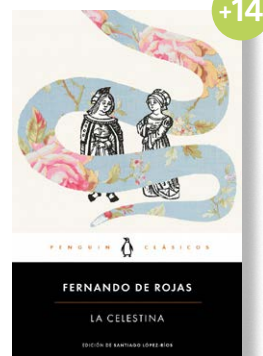
**Rimas y leyendas**  
GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 8,95€  
**Pág.** 496  
**ISBN** 9788491050339



**Romancero Gitano**  
FEDERICO GARCÍA LORCA

**Edita** DeBolsillo  
**PVP** 9,95€  
**Pág.** 136  
**ISBN** 9788466337892



**La celestina**  
FERNANDO DE ROJAS

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 8,95€  
**Pág.** 416  
**ISBN** 9788491050278



**Primero de poeta**  
PATRICIA BENITO

**Edita** Aguilar  
**PVP** 15,90€  
**Pág.** 144  
**ISBN** 9788403517455



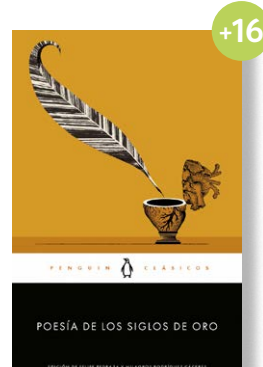
**Veinte poemas de amor y una canción desesperada**  
PABLO NERUDA

**Edita** Montena / DeBolsillo  
**PVP** 13,95€ / 9,95€  
**Pág.** 128 / 96  
**ISBN** 9788490439265 /  
9788497933056



**Fuerte**  
ROY GALÁN

**Edita** Alfaguara I&J  
**PVP** 16,95€  
**Pág.** 160  
**ISBN** 9788420452159



**Poesía de los Siglos de Oro**  
VARIOS AUTORES

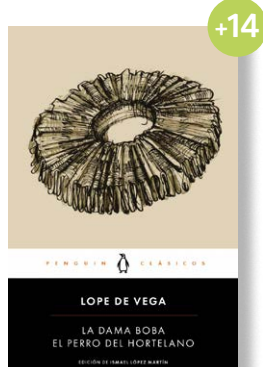
**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 8,95€  
**Pág.** 304  
**ISBN** 9788491051718

## POESÍA



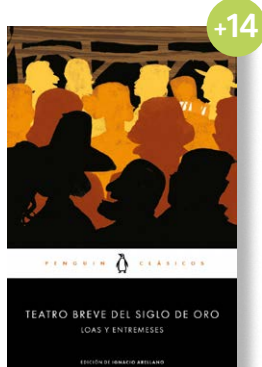
**Bodas de sangre**  
FEDERICO GARCÍA LORCA

**Edita** DeBolsillo  
**PVP** 9,95€  
**Pág.** 128  
**ISBN** 9788466337878



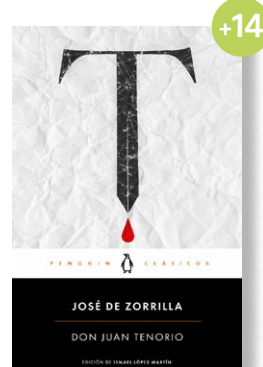
**La dama boba**  
**El perro del hortelano**  
LOPE DE VEGA

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 9,95€  
**Pág.** 336  
**ISBN** 9788491054221



**Teatro breve del Siglo de Oro**  
VARIOS AUTORES

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 10,95€  
**Pág.** 288  
**ISBN** 9788491051732



**Don Juan Tenorio**  
JOSÉ ZORRILLA

**Edita** Penguin Clásicos  
**PVP** 8,95€  
**Pág.** 272  
**ISBN** 9788491053156

## TEATRO



## SELECCIÓN BIBLIOTECAS



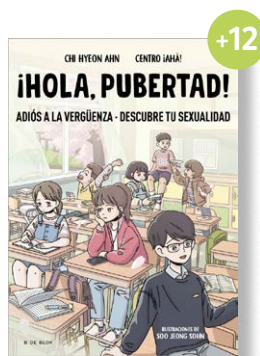
**La regla mola / El semen mola / Tu cuerpo mola / El porno no mola**  
CRISTINA TORRÓN (MENSTRUITA)/ ANNA SALVIA

**Edita** Montena

**PVP** 15,95€

**Pág.** 160 / 160 / 160 / 176

**ISBN** 9788417922986 / 9788418798412 / 9788418318931 / 9788419357441



**¡Hola, pubertad!**

CENTRO ¡AHÁ! / CHI HYEON AHN

**Edita** B de Blok

**PVP** 17,95€

**Pág.** 192

**ISBN** 9788419522009



**Sexo afectivo**

SONIA ENCINAS

**Edita** Montena

**PVP** 16,95€

**Pág.** 160

**ISBN** 9788419501455

MI CUERPO



**Sí es cosa tuya**

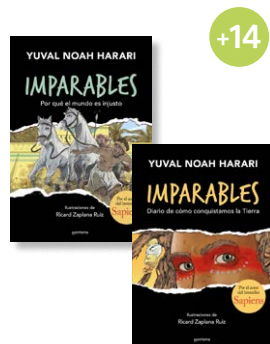
OLIVIA MANDLE NAVARRO

**Edita** B de Blok

**PVP** 19,90€

**Pág.** 208

**ISBN** 9788466676335



**Imparables**

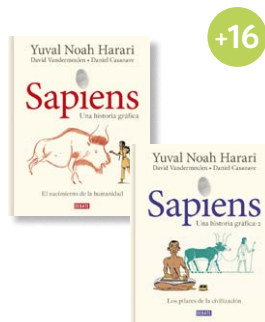
YUVAL NOAH HARARI

**Edita** Montena

**PVP** 16,95€

**Pág.** 176

**ISBN** 9788418483073 / 9788419501912



**Sapiens**

YUVAL NOAH HARARI

**Edita** Debate

**PVP** 21,90€

**Pág.** 256

**ISBN** 9788418006814 / 9788418056925



**Descubre al #escritor que llevas dentro**

CHRISTOPHER EDGE

**Edita** Alfaguara I&J

**PVP** 16,95€

**Pág.** 160

**ISBN** 9788419507556

NO FICCIÓN

«Entiendo que es muy necesario hablarles y educarlos en una buena sexualidad sin tabúes. Así evitaremos generaciones ignorantes a pesar de tener tanto acceso a la información. Creo sinceramente en el poder de la educación, como el arma más poderosa».

**Pepe Sosa**, jefe departamento Geografía e Historia. IES Mapi Valle (Cartaya, Huelva).

# SELECCIÓN BIBLIOTECAS



**A través del tiempo**  
DK

Edita DK  
PVP 21,95€  
Pág. 320  
ISBN 9780241642986



**Historia año a año: De la prehistoria a la actualidad**  
DK

Edita DK  
PVP 21,95€  
Pág. 320  
ISBN 9780241559710



**Historia del mundo**  
DK

Edita DK  
PVP 21,90€  
Pág. 160  
ISBN 9780241620168



**El libro de la Tabla Periódica**  
DK

Edita DK  
PVP 19,90€  
Pág. 208  
ISBN 9780241312414

NO FICCIÓN



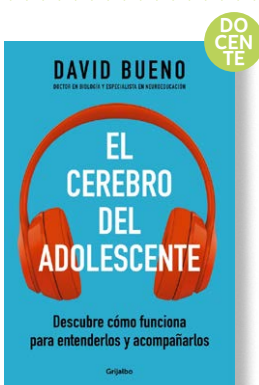
**La magia de leer**  
**La magia de escribir**  
MARÍA DE LA VÁLGOMA  
JOSÉ ANTONIO MARINA

Edita DeBolsillo  
PVP 8,95€ / 10,95€ Pág. 160 / 192  
ISBN 9788483462904 / 9788490626481



**Una educación rebelde**  
**Profes rebeldes**  
CRISTIAN OLIVÉ

Edita Grijalbo  
PVP 17,90€ Pág. 176 / 216  
ISBN 9788425360411 / 9788425359187



**El cerebro del adolescente**  
DAVID BUENO

Edita Grijalbo  
PVP 19,90€  
Pág. 320  
ISBN 9788425361357



**Escuelas creativas**  
SIR KEN ROBINSON

Edita DeBolsillo  
PVP 10,95€  
Pág. 368  
ISBN 9788466335041

BIBLIOTECA DOCENTE

«Gracias a la educación, podemos conseguir una sociedad más justa, más entusiasta, más creativa, más responsable y, sobre todo, más tolerante».

Cristian Olivé, autor y profesor de Lengua y Literatura.

# SERVI- CIOS



«Los libros no son nuestro negocio, son nuestra vida. ¿Desde cuándo vivir reporta beneficios monetarios?».

MÓNICA GONZÁLEZ, LA LIBRERÍA DEL SEÑOR LIVINGSTONE (B DE BOLSILLO).

## PLAN DE AUTORES **EN EL AULA**



Las charlas con autores son una ocasión perfecta para humanizar el libro y conectar a los estudiantes con el propósito de la lectura y la escritura desde la experiencia directa.

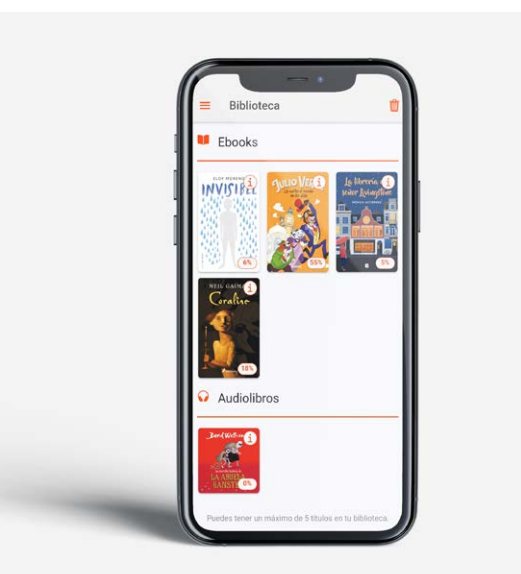
### ¿En qué consiste el plan?

- Facilitamos el encuentro del autor con el alumnado después de la lectura de la obra.
- Las charlas se realizan preferentemente en formato online salvo algunas excepciones.
- Estas actividades están sujetas a una compra o prescripción mínima de libros. ¡Pregúntanos y te informamos al detalle!
- Todas las peticiones están condicionadas a la disponibilidad del autor y las valoramos individualmente caso por caso.

### ¡Solicita aquí tu charla!



## UNA **BIBLIOTECA DIGITAL** ILIMITADA



¿Estás dudando entre varios libros para el aula? ¿Te gustaría poder leer más allá de un primer capítulo? **¡La app de Penguin Aula es la solución!**

### ¿Qué es la app de Penguin Aula?

- Es una aplicación móvil para docentes donde encontrarás todos los e-books y audiolibros de nuestro catálogo para centros escolares.
- Te permite leer y escuchar los títulos que te interesen de principio a fin. De este modo, elegir las lecturas para el aula ¡es mucho más fácil!
- Puedes filtrar la búsqueda por edades recomendadas, temática, género, idioma...
- Solo debes formar parte de la comunidad de Penguin Aula ¡y ya tienes acceso a nuestra biblioteca digital ilimitada!

### Si todavía no te has registrado, ¡hazlo ahora desde aquí!





## ASESORAMIENTO **PERSONALIZADO**



Si tienes necesidades específicas para tu centro, te acompañamos con un plan personalizado según tus intereses.

**¿No encuentras tu libro?**

¡Te proponemos ideas!

**¿Quieres un catálogo a medida a partir de un género o temática concreta?**

¡Podemos hacerte una propuesta de libros personalizada según los parámetros que te interesen!

**¿Buscas ideas didácticas para trabajar la lectura en clase?**

¡Te asesoramos con nuestros recursos para el aula!

**¿Has elegido libro pero necesitas tocar el papel?**

No hay problema, ¡pide tu muestra!

## VIDEOVISITA **CON ASESOR EDUCATIVO**



**¿Necesitas que hablemos?**

¡Siempre hay alguien al otro lado! Pide una **videovisita con alguno de nuestros asesores educativos**. Podrás informarte de novedades editoriales, pedir un catálogo personalizado, conocer de primera mano nuestras propuestas didácticas y resolver todas tus dudas en una sola videollamada.

**¿Cómo hacerlo?**

- Escanea el código QR para reservar tu cita.
- Elige el asunto que te interese para que nuestro asesor educativo pueda ayudarte mejor.
- Selecciona un día y hora para realizar la conexión.

**¡Reserva tu cita aquí!**



## CONTACTA CON NOSOTROS



93 366 03 00



[penguin.aula@penguinrandomhouse.com](mailto:penguin.aula@penguinrandomhouse.com)



Pide tu **videovisita** aquí:



Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

Depósito legal: B 403-2024

La información y precios de este catálogo pueden estar sujetos a modificaciones por parte de Penguin Random House Grupo Editorial. Ponte en contacto con nosotros para consultar el stock de libros.

© Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.U. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar, en todo o en parte, los contenidos aquí incluidos, que, única y exclusivamente, podrán ser utilizados con fines educativos y no comerciales.

Ilustración de cubierta: Albert Aromir

**REGÍSTRATE EN NUESTRA WEB  
PENGUINAULA.COM  
PARA ESTAR SIEMPRE AL DÍA  
DE NUESTRAS PROPUESTAS.**

penguin.aula@penguinrandomhouse.com

Tel. 93 366 03 00

  @PenguinAulaES

